

101078 -

01-3843

15. 11. 2011.

ЗАПИСНИК о одбрани мастер рада

На филолошко – уметничком факултету у Крагујевцу, 14.11.2011. године обављена је одбрана мастер рада у форми уметничког реситала студента Марка Стојановића, са програмом:

М. Мусоргски - Слике са изложбе, избор ставова
В. Золотарјов - Соната бр. 3
Е. Подгајц - Концерт за хармонику и оркестар бр.2 („Viva Voce“)
Маконен – Диско - Токата
клавирска сарадња: Вељко Стојановић

Одбрана је почела у 12 часова пред Комисијом коју је именovalo Наставно – научно веће Одсека за музичку уметност Филолошко – уметничког факултета Универзитета у Крагујевцу, на седници одржаној 31.10.2011. године :

1. ред. проф. мр Војин Васовић (ментор)
2. ред. проф. Радомир Томић (председник комисије)
3. ред. проф. др Зоран Ракић
4. доц. мр Предраг Костовић

Пошто је кандидат извео уметнички реситал, комисија се повукла, након чега је донела једногласну

ОДЛУКУ

Кандидат Марко Стојановић одбранио је свој мастер рад у форми уметничког реситала са оценом десет (10), и на тај начин испунио све услове за стицање уметничког звања: дипломирани музички уметник – мастер акордеониста.

У Крагујевцу, 14.11.2011. године

Председник комисије

1. Радомир Томић, редовни професор

Чланови комисије:

1. мр Војин Васовић, редовни професор (ментор)
2. др Зоран Ракић, редовни професор
3. мр Предраг Костовић, доцент