

01-3842

15.11.2011.

ЗАПИСНИК о одбрани мастер рада

На филолошко – уметничком факултету у Крагујевцу, 14.11.2011. године обављена је одбрана мастер рада у форми уметничког реситала студента Ивана Сарића, са програмом:

J.C. Бах - Прелудијум и fuga ге-мол
С. Берински - Партита „Тако је говорио Зартруста“
Ф. Гурбиндо - Фантазија
П. Маконен - Диско Танго
А. Астје - Фантазија

Одбрана је почела у 10 часова пред Комисијом коју је именовало Наставно – научно веће Одсека за музичку уметност Филолошко – уметничког факултета Универзитета у Крагујевцу, на седници одржаној 31.10.2011. године :

1. ред. проф. мр Војин Васовић (ментор)
2. ред. проф. Радомир Томић (председник комисије)
3. ред. проф. др Зоран Ракић
4. доц. мр Предраг Костовић

Пошто је кандидат извео уметнички реситал, комисија се повукла, након чега је донела једногласну

ОДЛУКУ

Кандидат Иван Сарић одбранио је свој мастер рад у форми уметничког реситала са оценом десет (10), и на тај начин испунио све услове за стицање уметничког звања: дипломирани музички уметник – мастер акордеониста.

У Крагујевцу, 14.11.2011. године

Председник комисије

1. Радомир Томић, редовни професор

Чланови комисије:

1. мр Војин Васовић, редовни професор(ментор)
2. др Зоран Ракић, редовни професор
3. мр Предраг Костовић, доцент

