

5.1.6 Распоред предмета по семестрима и годинама студија за студије другог степена студија: **МАС РКИ**

| Редни број | Шифра | Назив | Сем. | Активна настава | | | | Ост. | ЕСПБ | Обавезни/ Изборни О/И | Тип предмета |
|--|--------|---|------|-----------------|---|-----|-------------|------|------|-----------------------------|---------------------|
| | | | | П | В | ДОН | СИР/ ПИР | | | | |
| ПРВА ГОДИНА | | | | | | | | | | | |
| 1. | РКИ-01 | Наратолошки и семиолошки модели и компјутерске игре | 1 | 2 | 2 | 0 | 0 | | 5 | Обавезни | Теоријско-уметнички |
| 2. | РКИ-02 | Софтверска окружења за развој компјутерских игара 1 | 1 | 2 | 2 | 0 | 0 | | 5 | Обавезни | Стручно-апликативни |
| 3. | РКИ-03 | Дигитална анимација | 1 | 2 | 2 | 0 | 0 | | 5 | Обавезни | Уметнички |
| 4. | РКИ-04 | Принципи звука и музике у компјутерским играма 1 | 1 | 2 | 2 | 0 | 0 | | 5 | Обавезни | Стручно-апликативни |
| 5. | РКИ-05 | 3Д моделовање | 1 | 2 | 2 | 0 | 0 | | 5 | Обавезни | Уметнички |
| 6. | РКИ-06 | Елементи визуелног концепта | 1 | 2 | 2 | 0 | 0 | | 5 | Обавезни | Уметнички |
| 7. | РКИ-07 | Енглески језик у информационим технологијама | 2 | 2 | 2 | 0 | 0 | | 5 | Обавезни | Опште-образовни |
| 8. | РКИ-08 | Естетика модалитета креативног мишљења | 2 | 2 | 0 | 0 | 0 | | 5 | Обавезни | Теоријско-уметнички |
| 9.-10. Изборна група из које студент бира 2 предмета | РКИ-09 | Визуелно програмирање | 2 | 2 | 2 | 0 | 0 | | 5 | Изборни | Научно-стручни |
| | РКИ-10 | Пројектовање корисничког доживљаја | 2 | 2 | 2 | 0 | 0 | | 5 | Изборни | Стручно-апликативни |
| | РКИ-11 | 3Д рачунарска графика | 2 | 2 | 2 | 0 | 0 | | 5 | Изборни | Стручно-апликативни |
| | РКИ-12 | Софтверска окружења за развој компјутерских игара 2 | 2 | 2 | 2 | 0 | 0 | | 5 | Изборни | Научно-стручни |
| | РКИ-13 | Системи виртуалне реалности | 2 | 2 | 2 | 0 | 0 | | 5 | Изборни | Стручно-апликативни |
| | РКИ-14 | Програмирање мобилних апликација | 2 | 2 | 2 | 0 | 0 | | 5 | Изборни | Научно-стручни |
| 11. Изборна група из које студент бира 1 предмет | РКИ-15 | Карактер анимација | 2 | 2 | 2 | 0 | 0 | | 5 | Изборни | Уметнички |
| | РКИ-16 | Принципи звука и музике у компјутерским играма 2 | 2 | 2 | 2 | 0 | 0 | | 5 | Изборни | Стручно-апликативни |

| | | | | | | | | | | | |
|---|--------|-------------------------------|----------------|---|---------------|---|------------|------------|-----------|----------|-----------------------|
| | РКИ-22 | Интеррелације дигиталне слике | 2 | 2 | 2 | 0 | 0 | | 5 | Изборни | Стручно-апликативни |
| 12. Изборна група из које студент бира 1 предмет | РКИ-17 | Управљање пословањем | 2 | 2 | 1 | 0 | 0 | | 5 | Изборни | Стручно-апликативни |
| | РКИ-18 | Компјутерске игре и право | 2 | 2 | 1 | 0 | 0 | | 5 | Изборни | Теоријско-методолошки |
| Укупно часова (предавања+вежбе, ДОН, остали часови) и ЕСПБ на години | | | 360+315 | | 0 - 75 | | 0 | | 60 | | |
| Укупно часова активне наставе на години | | | 675 | | | | | | | | |
| ДРУГА ГОДИНА (ЗАВРШНА ГОДИНА) | | | | | | | | | | | |
| 13. | РКИ-19 | Студијски истраживачки рад | 3 | 0 | 0 | 0 | 20 | 0 | 10 | Обавезни | Уметнички |
| 14. | РКИ-20 | Стручна пракса | 3 | 0 | 0 | 0 | 0 | 6 | 5 | Обавезни | Стручно-апликативни |
| 15. | РКИ-21 | Мастер рад | 3 | 0 | 0 | 0 | 0 | 4 | 15 | Обавезни | Уметнички |
| Укупно часова (предавања+вежбе, ДОН, СИР/ПИР, остали часови) и ЕСПБ на години | | | 0 | | 0 | | 300 | 150 | 30 | | |
| Укупно часова активне наставе на години | | | 300 | | | | | | | | |
| Укупно часова активне наставе, остали часови и бодова за све године студија | | | 975 | | | | 150 | 90 | | | |