

Декан Филолошко-уметничког факултета Универзитета у Крагујевцу, на основу чл. 88. Закона о високом образовању, у складу са чл. 97. тачка 11. Статута Универзитета у Крагујевцу, и на основу чл. 52. ст. 1. тач. 14. и чл. 41. Статута ФИЛУМ-а у Крагујевцу, предлаже

## ПЛАН ПОЛИТИКЕ ЗАПОШЉАВАЊА И АНГАЖОВАЊА НАСТАВНИКА И САРАДНИКА ФИЛОЛОШКО-УМЕТНИЧКОГ ФАКУЛТЕТА УНИВЕРЗИТЕТА У КРАГУЈЕВЦУ У 2025. ГОДИНИ

Полазећи од потребе да се наставни процес на Факултету одвија несметано, на квалитетан и ефикасан начин, а након сагледавања постојећих кадровских капацитета, закључено је следеће:

### *1. Анализа тренутног стања и планиране потребе до краја 2025. године*

На Факултету је тренутно запослено укупно 139 наставника, 36 сарадника и 57 истраживача.

Преглед запослених наставника је дат у Табели 1. Од 139 наставника, 133 наставника је са пуним радним временом, а 6 наставника је са непуним радним временом. 34 сарадника је са пуним радним временом, а 2 са непуним. На факултету ради:

- 57 редовних професора,
- 36 ванредних професора,
- 45 доцената и
- 1 наставник страног језика.

Табела 1. Преглед запослених наставника на ФИЛУМ-у у Крагујевцу:

| Р.Б | Име, средње слово, презиме | Звање | Датум избора | Ужа научна, уметничка, стручна област за коју је биран | Процент запослења у установи |
|-----|----------------------------|-------|--------------|--|------------------------------|
| 1.  | Андријевић М. Маја         | Д     | 14.09.2022.  | Шпански језик и лингвистика                            | 100%                         |
| 2.  | Анђелковић М. Маја         | РП    | 28.05.2020.  | Српска књижевност                                      | 100%                         |
| 3.  | Антонијевић Т. Милица      | РП    | 28.03.2024.  | Сликарство   | 100%                         |

|     |                             |    |                            |   |      |
|-----|-----------------------------|----|----------------------------|---|------|
| 4.  | Ашић В. Тијана              | РП | 24.04.2014.                | Француски језик и Теоријске лингвистичке дисциплине | 100% |
| 5.  | Атанасијевић В. Јелена      | РП | 26.05.2022.                | Унутрашња архитектура и индустријски дизајн         | 100% |
| 6.  | Беара Бењак М. Мирјана      | ВП | 09.09.2020.                | Психологија образовања                              | 100% |
| 7.  | Белензада М. Милена         | ВП | 21.06.2023.                | Сликарске технике                                   | 100% |
| 8.  | Беочанин Д. Јелена          | ВП | 14.10.2020.                | Музичка педагогија                                  | 100% |
| 9.  | Благојевић П. Владимир      | РП | 26.06.2023.                | Хармоника   | 100% |
| 10. | Богдановић З. Наталија      | Д  | 15.06.2022.                | Унутрашња архитектура и индустријски дизајн         | 100% |
| 11. | Бошковић Б. Драган          | РП | 27.02.2014.                | Српска књижевност                                   | 100% |
| 12. | Бркић М. Љуба               | РП | 23.02.2023.                | Дигитална уметност                                  | 100% |
| 13. | Бубања М. Никола            | РП | 28.04.2022.                | Енглеска књижевност и култура                       | 100% |
| 14. | Чичовачки А. Борислав       | РП | 02.10.2018.<br>24.11.2022. | Камерна музика,<br>Обоа                             | 100% |
| 15. | Ћирић С. Јасмина            | Д  | 18.09.2024.                | Историја ликовних уметности и архитектуре           | 100% |
| 16. | Ћирић М. Марија             | РП | 28.12.2020.<br>22.12.2022. | Музика у медијима,<br>Теорија уметности и медија    | 100% |
| 17. | Димић Б. Драгана            | РП | 17.07.2020.                | Клавир  | 100% |
| 18. | Димитријевић М. Лазар       | ВП | 17.05.2023.                | Писмо   | 100% |
| 19. | Додиг Марјановић Л. Милана  | ВП | 16.10.2024.                | Француски језик                                     | 100% |
| 20. | Драгојловић М. Немања       | ВП | 20.09.2023.                | Графички дизајн                                     | 100% |
| 21. | Фреи В. Георгина            | Д  | 09.09.2020.                | Методика наставе немачког језика и књижевности      | 100% |
| 22. | Дрвеница В. Сања            | РП | 24.02.2022.                | Унутрашња архитектура и индустријски дизајн         | 100% |
| 23. | Ђорђевић Б. Миодраг         | Д  | 21.07.2020.                | Хармоника   | 100% |
| 24. | Ђурић Вулетич М. Јулијана   | Д  | 15.12.2021.                | Немачки језик                                       | 100% |
| 25. | Ђуровић Ж. Сања             | РП | 24.09.2020.                | Савремени српски језик                              | 100% |
| 26. | Ерић В. Катарина            | ВП | 18.05.2022.                | Уметност говора                                     | 100% |
| 27. | Филиповић П. Мишо           | ВП | 20.03.2024.                | Сликарство  | 100% |
| 28. | Грујић С. Татјана           | Д  | 09.12.2020.                | Енглески језик и лингвистика                        | 100% |
| 29. | Гујаничић Петровић З. Маша  | Д  | 21.12.2022.                | Шпански језик и лингвистика                         | 100% |
| 30. | Илић Влашковић Р. Биљана    | РП | 30.05.2024.                | Енглеска књижевност и култура                       | 100% |
| 31. | Јањић М. Данијела           | РП | 11.07.2024.                | Италијанска књижевност и култура                    | 100% |
| 32. | Јеремић Даниловић Р. Јелена | Д  | 18.05.2022.                | Енглески језик и лингвистика                        | 100% |
| 33. | Јилић Петровић М. Марина    | ВП | 22.03.2023.                | Немачка књижевност и култура                        | 100% |
| 34. | Јовановић Ж. Вера           | ВП | 16.10.2024.                | Француски језик                                     | 100% |
| 35. | Каравесовић М.              | Д  | 14.07.2021.                | Енглески језик и лингвистика                        | 100% |

|     | Дејан                                  |          |                            |   |            |
|-----|--|----------|----------------------------|---|------------|
| 36. | Казновац Лутовац<br>Н. Тамара          | Д        | 10.06.2020.                | Дијакхронија српског језика                         | 100%       |
| 37. | Кебара В. Марина                       | ВП       | 09.02.2021.                | Руски језик   | 100%       |
| 38. | Кнежевић Р. Ирена                      | ВП       | 17.05.2023.                | Графички дизајн                                     | 100%       |
| 39. | Комадина В. Зоран                      | РП       | 28.06.2017.                | Музичка теорија                                     | 100%       |
| 40. | Костовић Д.<br>Предраг                 | РП       | 19.02.2021.                | Хармоника   | 100%       |
| 41. | Крнега Зечевић Г.<br>Горана            | Д        | 22.03.2023.                | Шпански језик и лингвистика                         | 100%       |
| 42. | Крсмановић<br>Радосављевић Р.<br>Аница | Д        | 14.03.2019.                | Методика наставе енглеског<br>језика                | 100%       |
| 43. | Кукић Н. Тијана                        | ВП       | 21.02.2024.                | Италијански језик и лингвистика                     | 100%       |
| 44. | Лазаревић Коцић З.<br>Ања              | Д        | 31.01.2024.                | Музикологија  | 100%       |
| 45. | Лојаница В. Марија                     | ВП       | 14.04.2021.                | Енглеска књижевност и култура                       | 100%       |
| 46. | Лојаница Тошић М.<br>Тиана             | Д        | 16.10.2024.                | Енглески језик и лингвистика                        | 100%       |
| 47. | Лончаревић П.<br>Катарина              | РП       | 11.07.2024.                | Унутрашња архитектура и<br>индустријски дизајн      | 100%       |
| 48. | Луковац Планчак<br>М. Сања             | РП       | 28.09.2023.                | Клавир  | 100%       |
| 49. | Луковић Мишковић<br>М. Мирјана         | РП       | 28.06.2016.                | Енглески језик и лингвистика                        | 100%       |
| 50. | Мандић Ј. Биљана                       | РП       | 02.12.2024.                | Музичка педагогија                                  | 100%       |
| 51. | Манојловић Ж.<br>Нина                  | Д        | 15.12.2021.                | Енглески језик и лингвистика                        | 100%       |
| 52. | Марић С. Душко                         | ВП       | 23.11.2023.                | Уметничка продукција                                | 100%       |
| 53. | Маринковић Т.<br>Милорад               | ВП<br>РП | 21.12.2022.<br>22.12.2022. | Музичка теорија<br>Композиција                      | 50%<br>50% |
| 54. | Маринковић И.<br>Слободан              | РП       | 02.11.2017.                | Сликарске технике                                   | 100%       |
| 55. | Марочик К. Карољ                       | РП       | 02.06.2015.                | Флаута  | 100%       |
| 56. | Матић Д.<br>Александра                 | Д        | 15.06.2022.                | Српска књижевност                                   | 100%       |
| 57. | Матић Д. Маријана                      | Д        | 08.07.2020.                | Енглески језик                                      | 100%       |
| 58. | Матовић З. Тијана                      | Д        | 15.03.2021.                | Енглески језик и култура                            | 100%       |
| 59. | Мелић В. Катарина                      | РП       | 30.11.2017.                | Француски језик                                     | 100%       |
| 60. | Милановић М.<br>Александра             | ВП       | 10.07.2024.                | Гудачки инструменти - Виолина                       | 100%       |
| 61. | Миленковић Л.<br>Бранка                | Д        | 14.07.2021.                | Методика наставе енглеског<br>језика                | 100%       |
| 62. | Милић М.<br>Владимир                   | РП       | 28.09.2017.                | Дириговање  | 100%       |
| 63. | Мирковић Р. Саша                       | РП       | 25.03.2021.                | Гудачки инструменти: Виола                          | 100%       |
| 64. | Митрић<br>Арсенијевић Н.<br>Јелена     | РП       | 11.07.2024.                | Теоријске књижевне дисциплине<br>и општа књижевност | 100%       |
| 65. | Младеновић М.<br>Милутин               | РП       | 14.07.2016.                | Виолончело  | 100%       |

|     |                                 |     |             |  |      |
|-----|---------------------------------|-----|-------------|--|------|
| 66. | Недељковић Б.<br>Даница         | ВП  | 21.02.2024. | Немачки језик  | 100% |
| 67. | Недељковић Б.<br>Катарина       | Д   | 13.10.2021. | Сликаство  | 100% |
| 68. | Нешковић Б.<br>Мирјана          | ВП  | 16.09.2024. | Камерна музика   | 100% |
| 69. | Нијемчевић<br>Перовић Б. Марија | Д   | 15.01.2022. | Методика наставе немачког<br>језика и књижевности                            | 100% |
| 70. | Николић В. Часлав               | РП  | 06.10.2022. | Српска књижевност  | 100% |
| 71. | Николић М. Ивана                | Д   | 16.09.2021. | Шпански језик и лингвистика  | 100% |
| 72. | Николић В. Милка                | РП  | 23.02.2023. | Методика наставе српског језика<br>и књижевности и Савремени<br>српски језик | 100% |
| 73. | Оташевић В. Бојан               | РП  | 29.03.2018. | Сликаство  | 100% |
| 74. | Пајић Р. Сања                   | ВП  | 14.10.2020. | Историја ликовних уметности и<br>архитектуре                                 | 100% |
| 75. | Палибрк Б. Ивана                | Д   | 16.11.2022. | Енглески језик и лингвистика   | 100% |
| 76. | Пантовић Е. Сања                | РП  | 23.02.2023. | Клавир (Клавирска музика),<br>Методика<br>вокално/инструменталне наставе     | 100% |
| 77. | Папић Јб. Видан                 | РП  | 26.05.2011. | Графички дизајн  | 100% |
| 78. | Парезановић М.<br>Кристина      | Д   | 15.06.2022. | Музичка педагогија   | 100% |
| 79. | Пашајлић В. Бојана              | Д   | 15.07.2020. | Унутрашња архитектура и<br>индустријски дизајн                               | 100% |
| 80. | Павићевић С.<br>Јована          | Д   | 16.03.2022. | Енглеска књижевност и култура  | 100% |
| 81. | Павковић Нешкић Р.<br>Милена    | Д   | 10.06.2020. | Немачка књижевност и<br>култура  | 100% |
| 82. | Павловић М. Ивана               | РП  | 01.02.2024. | Унутрашња архитектура и<br>индустријски дизајн                               | 100% |
| 83. | Павловић М.<br>Томислав         | РП  | 27.05.2021. | Енглеска књижевност и култура  | 100% |
| 84. | Петковић Л. Јелена              | ВП  | 08.07.2020. | Савремени српски језик   | 100% |
| 85. | Петровић А.<br>Наташа           | РП  | 28.09.2017. | Виола  | 100% |
| 86. | Поломац Р.<br>Владимир          | РП  | 25.05.2023. | Дијахронија српског језика   | 100% |
| 87. | Поповић М. Никола               | НСЈ | 09.06.2020. | Италијански језик  | 100% |
| 88. | Раденковић Јб.<br>Александра    | РП  | 28.01.2021. | Клавир (Клавирска музика)  | 100% |
| 89. | Радовановић М.<br>Јована        | РП  | 27.04.2023. | Клавир   | 100% |
| 90. | Радовановић Д.<br>Александар    | Д   | 13.07.2022. | Енглеска књижевност и култура  | 100% |
| 91. | Радовановић Р.<br>Ђорђе         | Д   | 12.01.2022. | Српска књижевност  | 100% |
| 92. | Радовановић Ж.<br>Саша          | ВП  | 18.10.2023. | Филозофија и естетика  | 100% |
| 93. | Радовановић А.<br>Катарина      | РП  | 16.07.2020. | Камерна музика   | 100% |
| 94. | Ракић Р. Зоран                  | РП  | 27.10.2011. | Хармоника  | 100% |
| 95. | Ранковић М.<br>Владимир         | РП  | 14.07.2023. | Графика и графичке технике   | 100% |
| 96. | Роквић И. Јелена                | ВП  | 26.02.2020. | Гудачки инструменти - Виолина  | 100% |

|      |                              |    |             |  |      |
|------|------------------------------|----|-------------|--|------|
| 97.  | Рувидић О. Јелена            | Д  | 15.06.2022. | Унутрашња архитектура и индустријски дизајн                                      | 100% |
| 98.  | Ружичић С. Александар        | ВП | 16.03.2022. | Дувачки инструменти: Флаута  | 100% |
| 99.  | Секулић М. Мирјана           | РП | 11.07.2024. | Хиспанске књижевности и култура  | 100% |
| 100. | Симић Ж. Анка                | Д  | 20.02.2019. | Српска књижевност  | 100% |
| 101. | Смолковић М. Емина           | РП | 26.09.2013. | Методика вокално/инструменталне наставе (Методика наставе гудачких инструмената) | 100% |
| 102. | Спасић Д. Александар         | ВП | 01.02.2021. | Режија (Глума и Оперски студио)  | 100% |
| 103. | Спасић Д. Војислав           | РП | 25.05.2023. | Соло певање  | 100% |
| 104. | Станковић С. Катарина        | ВП | 15.06.2022. | Дириговање   | 100% |
| 105. | Станојчић Ж. Славко          | ВП | 18.10.2023. | Теоријске лингвистичке дисциплине  | 100% |
| 106. | Стефановић Д. Александар     | ВП | 18.05.2022. | Камерна музика   | 100% |
| 107. | Степановић Д. Урош           | ВП | 17.05.2023. | Дириговање   | 100% |
| 108. | Стојановић М. Тамара         | ВП | 14.07.2021. | Педагогија   | 100% |
| 109. | Стошић Љ. Срђан              | РП | 25.09.2014. | Контрабас  | 100% |
| 110. | Шалинић Терзић Г. Јелена     | РП | 23.02.2023. | Сликарство   | 100% |
| 111. | Шаренац Ж. Виолета           | РП | 24.02.2022. | Клавир (Клавирска музика)  | 100% |
| 112. | Шошић Раденковић В. Бојана   | Д  | 09.09.2020. | Италијански језик и лингвистика  | 100% |
| 113. | Шуваковић Б. Александра      | ВП | 14.04.2021. | Италијански језик и лингвистика  | 100% |
| 114. | Танасковић Ј. Тања           | Д  | 10.04.2019. | Савремени српски језик   | 100% |
| 115. | Теодоровић В. Јасмина        | ВП | 14.04.2021. | Енглеска књижевност и култура  | 100% |
| 116. | Тешановић С. Биљана          | РП | 25.10.2023. | Француска књижевност и култура   | 100% |
| 117. | Тишма Јеротијевић М. Даница  | ВП | 22.02.2023. | Енглески језик и лингвистика   | 100% |
| 118. | Трајковић Бицовски С. Марина | РП | 27.06.2019. | Соло певање  | 100% |
| 119. | Трмчић М. Владимир           | Д  | 12.10.2022. | Музичка теорија  | 100% |
| 120. | Васовић Т. Војин             | РП | 15.09.2009. | Хармоника  | 100% |
| 121. | Вељановић С. Јасна           | РП | 28.10.2021. | Музичка теорија  | 100% |
| 122. | Вељовић А. Јелица            | Д  | 23.01.2019. | Хиспанске књижевности и култура  | 100% |
| 123. | Вељовић Поповић М. Бојана    | Д  | 22.02.2023. | Дијахронија српског језика   | 100% |
| 124. | Вујчић Д. Никола             | ВП | 22.11.2023. | Немачки језик  | 100% |
| 125. | Вујошевић Ј. Невена          | Д  | 13.10.2021. | Музичка теорија  | 100% |
| 126. | Вукосављевић Миленић М. Сања | РП | 25.05.2017. | Клавир   | 100% |
| 127. | Зарић М.                     | ВП | 10.06.2020. | Сликарство   | 100% |

|      |                                   |    |             |  |      |
|------|-----------------------------------|----|-------------|--|------|
|      | Александар                        |    |             |  |      |
| 128. | Живковић С. Ана                   | ВП | 21.06.2023. | Српска књижевност  | 100% |
| 129. | Живковић Р. Душан                 | РП | 15.07.2021. | Теоријске књижевне дисциплине и општа књижевност                     | 100% |
| 130. | Хинић В. Дарко                    | РП | 11.07.2024. | Општа психологија  | 50%  |
| 131. | Марочик С. Сузана                 | РП | 27.06.2019. | Методика вокално/инструменталне наставе                              | 50%  |
| 132. | Панић М. Марија                   | Д  | 15.12.2021. | Француска књижевност и култура                                       | 80%  |
| 133. | Пуповац С. Катја                  | ВП | 03.02.2023. | Методика вокално/инструменталне наставе (Методика наставе хармонике) | 70%  |
| 134. | Станојевић Д. Слађана             | Д  | 20.09.2023. | Италијански језик и лингвистика                                      | 100% |
| 135. | Стевановић В. Светлана            | Д  | 20.09.2023. | Хиспанске књижевности и култура                                      | 100% |
| 136. | Роксандић Б. Милан                | Д  | 21.12.2022. | Дувачки инструменти: Хорна   | 20%  |
| 137. | Мисита С. Филип                   | Д  | 23.09.2020. | Графика и графичке технике   | 100% |
| 138. | Сретенковић Лазаревић Д. Катарина | Д  | 16.09.2024. | Музика у медијима  | 100% |
| 139. | Петковић Д. Марко                 | Д  | 16.09.2024. | Музика у медијима  | 50%  |

Табела 2. Сарадници у радном односу са пуним или непуним радним временом

| Р. Б | Име, средње слово, презиме | Звање | Датум избора | Ужа научна, уметничка, стручна област              | Процент запослења установи |
|------|----------------------------|-------|--------------|--|----------------------------|
| 1.   | Башић С. Милица            | ВЛ    | 27.12.2022   | Енглески језик и лингвистика                       | 100%                       |
| 2.   | Четровић С. Сања           | УС    | 15.12.2020   | Клавир (за потребе Катедре за гудачке инструменте) | 100%                       |
| 3.   | Ћировић З. Катарина        | АД    | 18.03.2024   | Француска књижевност и култура                     | 100%                       |
| 4.   | Глигорић Д. Невена         | СУС   | 27.03.2024   | Клавир   | 100%                       |
| 5.   | Гојић Ђ. Јелена            | А     | 20.03.2023   | Немачка књижевност и култура                       | 100%                       |
| 6.   | Говедарица Ж. Јована       | Л     | 12.04.2024   | Италијански језик и лингвистика                    | 100%                       |
| 7.   | Ивановић А. Јелена         | СУС   | 30.10.2020   | Клавир (за рад са соло певачима)                   | 100%                       |
| 8.   | Јанковић С. Ивана          | А     | 27.06.2024   | Графика и графичке технике                         | 100%                       |
| 9.   | Јовановић Б. Снежана       | АД    | 07.09.2022   | Шпански језик и лингвистика                        | 100%                       |
| 10.  | Капларевић М. Марија       | А     | 30.08.2024   | Музичка педагогија                                 | 100%                       |
| 11.  | Лазовић З. Биљана          | Л     | 21.02.2022   | Француски језик                                    | 100%                       |
| 12.  | Љубанић Ж. Милица          | А     | 13.07.2022   | Италијански језик и лингвистика                    | 100%                       |
| 13.  | Маркељић С. Сања           | ВЛ    | 11.12.2023   | Енглески језик и лингвистика                       | 100%                       |
| 14.  | Марковић П. Петар          | СУС   | 26.02.2024   | Клавир (за рад са соло певачима)                   | 100%                       |
| 15.  | Матић Д. Милена            | Л     | 22.05.2023   | Немачки језик                                      | 100%                       |

|     |                                      |     |            |                                   |      |
|-----|--------------------------------------|-----|------------|-----------------------------------|------|
| 16. | Мишић А. Теодора                     | А   | 05.02.2024 | Сликарство                        | 100% |
| 17. | Мијовић И.<br>Софија                 | Л   | 04.09.2023 | Немачки језик                     | 100% |
| 18. | Миковић В.<br>Јасмина                | ВЛ  | 20.11.2023 | Француски језик                   | 100% |
| 19. | Младеновски М.<br>Јелена             | СС  | 26.04.2021 | Музичка теорија                   | 100% |
| 20. | Пејић М. Марија                      | АД  | 20.09.2024 | Италијанска књижевност и култура  | 100% |
| 21. | Петковић Д.<br>Марко                 | СС  | 13.09.2021 | Дигитални медији                  | 50%  |
| 22. | Петровић<br>Томашевић Д.<br>Јелена   | А   | 07.11.2024 | Графички дизајн                   | 100% |
| 23. | Радивојевић<br>Славковић В. Маја     | СС  | 26.04.2021 | Музичка теорија                   | 100% |
| 24. | Селаковић М.<br>Ирена                | Л   | 27.12.2022 | Шпански језик и лингвистика       | 100% |
| 25. | Тимотијевић И.<br>Марија             | АД  | 25.11.2022 | Клавијр                           | 100% |
| 26. | Тороман Р. Душан                     | СУС | 30.10.2020 | Клавијр (за рад са соло певачима) | 100% |
| 27. | Ранковић Ж.<br>Љиљана                | СУС | 29.12.2020 | Гудачки инструменти: Виолина      | 80%  |
| 28. | Аксентијевић Д.<br>Лука              | Л   | 23.10.2023 | Италијански језик и лингвистика   | 100% |
| 29. | Марковић Г.<br>Милица                | СН  | 01.11.2022 | Шпански језик и лингвистика       | 100% |
| 30. | Марија Б.<br>Туршијан                | А   | 17.04.2024 | Хармоника                         | 100% |
| 31. | Елизабет<br>Фридерике Ј. Г.<br>Мак   | СЛ  | 21.10.2024 | Немачки језик                     | 100% |
| 32. | Марија Каталина<br>Ларго Ј. Гонзалес | СЛ  | 07.11.2024 | Шпански језик и лингвистика       | 100% |
| 33. | Пајевић Д.<br>Александра             | А   | 21.10.2024 | Психологија образовања            | 100% |
| 34. | Радојевић Ж.<br>Милица               | СН  | 21.10.2024 | Шпански језик и лингвистика       | 100% |
| 35. | Цукић Р. Јован                       | СН  | 07.11.2024 | Графика и графичке технике        | 100% |
| 36. | Субановић Б.<br>Катарина             | Л   | 20.09.2024 | Енглески језик и лингвистика      | 100% |

**У 2025. години 3 наставника и 1 сарадник испуњавају услов за одлазак у старосну пензију:**

- 3 редовна професора
- 1 лектор

**У току је поступак за избор 9 наставника и 1 сарадника, и то:**

- 3 наставника у звање редовни професор
- 2 наставника у звање ванредни професор

- 4 наставника у звање доцент
- 1 сарадник у звање лектор

**Спискови планираних конкурса у 2025. години:**

**На Одсеку за филологију:**

- Ужа научна област Психологија образовања – 1 наставник у звање ванредни или редовни професор
- Ужа научна област Италијански језик и лингвистика – 1 наставник у звање ванредни или редовни професор
- Ужа научна област Енглеска књижевност и култура – 3 наставника у звање доцент, ванредни или редовни професор
- Ужа научна област Руски језик – 1 наставник у звање ванредни или редовни професор
- Ужа научна област Педагогија – 1 наставник у звање ванредни или редовни професор
- Ужа научна област Хиспанске књижевности и култура – 1 наставник у звање доцент или ванредни професор
- Ужа научна област Српска књижевност – 1 наставник у звање доцент или ванредни професор
- Ужа научна област Савремени српски језик – 1 наставник у звање доцент или ванредни професор
- Ужа научна област Методика наставе немачког језика и књижевности – 1 наставник у звање доцент или ванредни професор
- Ужа научна област Енглески језик и лингвистика – 1 наставник у звање доцент или ванредни професор
- Ужа научна област Италијански језик и лингвистика – 1 сарадник у звање асистента
- Ужа научна област Шпански језик и лингвистика – 1 сарадник у звање асистента
- Ужа научна област Енглески језик и лингвистика – 1 сарадник у звање виши лектор

**На Одсеку за музичку уметност:**

- Ужа научна област Музичка педагогија – 1 наставник у звање ванредни или редовни професор
- Ужа уметничка област Режија (Глума и Оперски студио) – 1 наставник у звање ванредни или редовни професор
- Ужа научна област Италијански језик – 1 наставник у звање наставник страног језика
- Ужа уметничка област Хармоника – 1 наставник у звање доцент или ванредни професор

- Ужа уметничка област Камерна музика – 1 наставник у звање доцент
- Ужа уметничка област Трзачки инструменти: Тамбура/Мандолина – 1 наставник у звање доцент са 50% радног времена
- Ужа уметничка област Клавир – 1 сарадник у звање асистент с докторатом
- Ужа уметничка област Клавир – 2 сарадника у звање уметнички виши уметнички сарадник и самостални уметнички сарадник
- Ужа уметничка област Дигитални медији – 1 сарадник у звање стручни сарадник са 50% радног времена

**На Одсеку за примењену и ликовну уметност:**

- Ужа научна област Историја ликовних уметности и архитектуре – 1 наставник у звање ванредни или редовни професор
- Ужа научна област Енглески језик – 1 наставник у звање доцент или ванредни професор
- Ужа уметничка област Унутрашња архитектура и индустријски дизајн – 1 наставник у звање доцент или ванредни професор
- Ужа уметничка област Графика и графичке технике – 1 наставник у звање доцент или ванредни професор

У циљу несметаног и квалитетног одвијања наставног процеса, Факултет ће и у наредној школској години ангажовати демонстраторе, истраживаче-приправнике, истраживаче-сараднике и научне сараднике за помоћ у извођењу вежби на наставним предметима где постоји потреба за њиховим ангажовањем.

ДЕКАН ФИЛУМ-а



Проф. мр Зоран Комадина, ред. проф.