

Веће за уметничке области Универзитета у Крагујевцу, на основу члана 108. Статута Универзитета у Крагујевцу (број II-01-360 од 28.04.2017. године – пречишћен текст), члана 15. став 1. тачка 1. Правилника о начину и поступку заснивања радног односа и стицању звања наставника Универзитета у Крагујевцу (број: II-01-52 од 09.01.2017. године), чланова 42. и 43. став 1. Пословника о раду Већа Универзитета у Крагујевцу (број III-01-188 од 07.03.2016. године – пречишћен текст), у складу са Одлуком Сената Универзитета у Крагујевцу, број III-01-771/27 од 28.09.2017. године, на седници одржаној 11.10.2017. године, донело је следећу

ОДЛУКУ

I Веће за уметничке области Универзитета у Крагујевцу је, поступајући по Одлуци Сената Универзитета, број III-01-771/27 од 28.09.2017. године, још једном размотрило Одлуку о утврђивању предлога за избор наставника у звање доцент за ужу уметничку област Ликовни елементи кроз технике презентације, број 01-1736 од 23.05.2017. године, Извештај Комисије о пријављеним кандидатима на конкурс за избор у звање наставника Универзитета, број 01-661 од 28.02.2017. године, као и Приговор који је поднео доц. Бојан Бочина и допис уз приговор Данила Стојановића, редовног професора Факултета примењених уметности Универзитета у Београду, и констатовало следеће:

- да је приговор поднет од стране доц. Бојана Бочине неоснован, односно да је Комисија за припрему извештаја по расписаном конкурс за избор наставника у звање доцент за ужу уметничку област Ликовни елементи кроз технике презентација правилно технички оценила приложену радну, уметничку и педагошку биографију кандидата, што је и констатовано од стране надлежних органа Универзитета и Факултета, али да је Веће за уметничке области Универзитета, разматрајући уметничке референце, утврдило да кандидат не испуњава све услове прописане Правилником о начину и поступку заснивања радног односа и стицању звања наставника Универзитета у Крагујевцу, односно обавезне елементе које се односе на неопходан број објављених радова у ужој уметничкој области за коју се бира, са следећих разлога:

1. предложени кандидат не испуњава обавезне услове прописане Правилником о начину и поступку заснивања радног односа и стицању звања наставника Универзитета у Крагујевцу који се односе на **1. Обавезне елементе, 1.1. Научно-истраживачки, односно уметнички рад: - Објављени радови**, с обзиром да кандидат нема довољан број референци у ужој уметничкој области за коју је расписан конкурс;

2. предложени кандидат има референци који припадају областима графичког дизајна, односно графичких комуникација и индустријског дизајна.

II Потврђује се Одлука Већа за уметничке области Универзитета у Крагујевцу, број IV-05-594/7 од 14.06.2017. године, и предлаже се Сенату Универзитета у Крагујевцу да приговор који је поднео доц. Бојан Бочина и допис уз приговор Данила Стојановића, редовног професора Факултета

примењених уметности Универзитета у Београду, одбаци као неосноване и не изабере у звање доцент Бојан Бочина за ужу уметничку област **Ликовни елементи кроз технике презентације**.

III Ову Одлуку доставити Сенату Универзитета у Крагујевцу на коначно одлучивање.

Образложење

Сенат Универзитета у Крагујевцу је, на седници одржаној 28.09.2017. године, разматрао Приговор на Одлуку Већа за уметничке области број IV-05-594/7 од 14.06.2017. године, који је поднео доц. Бојан Бочина, као и допис Данила Стојановића, редовног професора Факултета примењених уметности Универзитета у Београду, који је истовремено био председник Комисије за припрему извештаја о пријављеним кандидатима по расписаном конкурс за избор наставника у звање доцент за ужу уметничку област Ликовни елементи кроз технике презентације.

Како Сенат Универзитета у Крагујевцу није могао да приступи одлучивању по Приговору, Већу за уметничке области Универзитета у Крагујевцу вратио је на поновно разматрање и одлучивање Одлуку Наставно-научно-уметничког већа Одсека за примењену и ликовну уметност Филолошко-уметничког факултета у Крагујевцу, број 01-1736 од 23.05.2017. године, Извештај Комисије о пријављеним кандидатима по расписаном конкурс за избор наставника у звање доцент за ужу уметничку област Ликовни елементи кроз технике презентације, број 01-661 од 28.02.2017. године, као и Приговор који је поднео доц. Бојан Бочина и допис уз приговор Данила Стојановића, редовног професора Факултета примењених уметности Универзитета у Београду.

Веће за уметничке области Универзитета у Крагујевцу је, на седници одржаној 11.10.2017. године, у складу са Одлуком Сената Универзитета у Крагујевцу, број III-01-771/27 од 28.09.2017. године, разматрало Одлуку о утврђивању предлога за избор наставника у звање доцент за ужу уметничку област Ликовни елементи кроз технике презентације, број 01-1736 од 23.05.2017. године, Извештај Комисије о пријављеним кандидатима на конкурс за избор у звање наставника Универзитета, број 01-661 од 28.02.2017. године, као и Приговор који је поднео доц. Бојан Бочина и допис уз приговор Данила Стојановића, редовног професора Факултета примењених уметности Универзитета у Београду.

Ценећи све наведено, а посебно имајући у виду да предложени кандидат не испуњава обавезне услове прописане Правилником о начину и поступку заснивања радног односа и стицању звања наставника Универзитета у Крагујевцу који се односе на I. Обавезне елементе, 1.1. Научно-истраживачки, односно уметнички рад: - Објављени радови, с обзиром да кандидат нема довољан број референци у ужој уметничкој области за коју је расписан конкурс, Веће за уметничке области Универзитета у Крагујевцу је донело Одлуку као у диспозитиву.

УНИВЕРЗИТЕТ У КРАГУЈЕВЦУ
Веће за уметничке области
Број: IV-05-940/6
Датум: 11.10.2017. год.
КРАГУЈЕВАЦ

ДОСТАВИТИ:

- Сенату;
- архиви.



ПРЕДСЕДНИК

Већа за уметничке области

Проф. Слободан Штетић