

На основу чл. 52. тачка 5, чл. 54. и чл. 71. став 3. Статута ФИЛУМ-а (бр. 01-3691/1 од 2. 3. 2021. године - пречишћен текст) са изменама и допунама бр. 01-1448 од 16. 5. 2022, бр. 01-2180 од 5. 7. 2022. и бр. 01-3604 од 11. 10. 2023. године, а у складу са чл. 53. став 2. Закона овисоком образовању ("Сл. гласник РС", бр. 88/2017, 27/2018 - др. закон, 73/2018, 67/2019 и 6/2020 - др. закон, 11/2021 - аутентично тумачење, 67/2021, 67/2021 - др. закон и 76/2023) и чл. 48. став 2. Статута Универзитета у Крагујевцу (II-01-303/3 од 11. 4. 2023. године), на предлог Наставно-уметничко-научног већа Одсека за примењену и ликовну уметност, Наставно-научно-уметничко веће Филолошко-уметничког факултета Универзитета у Крагујевцу, на седници одржаној 8/12. 11. 2024. године, донело је

О Д Л У К У

I Утврђује се предлог мањих измена и допуна на акредитованом студијском програму МАС Графички дизајн, која се састоји у следећем:

- 1) двосеместрални предмет под називом *Историја уметности – уметност у контексту* да се сажме у једносеместрални предмет
- 2) изменом се не мења број предмета у првом семестру на МАС ГД, али се мења број предмета који се могу полагати од јануарског испитног рока. Мења се и број кредита за предмете у зимском семестру за 3 ЕСПБ више. У другом семестру биће један предмет мање и 3 ЕСПБ мање.
- 3) број часова на предмету је 4+0, а број кредита је 6 ЕСПБ. На нивоу академске године (први + други семестар) број кредита остаје непромењен.

II Одлука са пратећим прилозима упућује се стручним службама Универзитета у Крагујевцу на даљи поступак

Образложење

Предмет *Историја уметности – уметност у контексту* има циљ да студенти разумеју уметност и историју уметности у ширем друштвеном и културном контексту у којем су уметничка дела настала и у којем се интерпретирају, као и да се оспособе за критичко промишљање сложеног односа уметника, уметничке праксе и друштва, те позиције сопствене струке у том односу. Садржај и обим предмета могу се успешно реализовати на нивоу једног семестра. Претходна пракса, у претходном акредитационом циклусу потврдила је да је овакав начин рада оправдан и да студентима олакшава организацију студија. У претходној акредитацији предмет је био једносеместралан, са бројем часова 4+0 и носио је 6 ЕСПБ. С обзиром на то, измена се предлаже како би оптерећење студената било адекватније структурирано, односно како би, са стеченим знањима и компетенцијама приступили изради завршног мастер рада током другог семестра.

Правни основ за доношење ове одлуке садржан је у чл. 52. тачка 5. Статута ФИЛУМ-а којим је прописано да је у надлежности Наставно-научно-уметничког већа Факултета да утврђује предлог студијских програма свих нивоа студија,

Декан ФИЛУМ-а

Мр Зоран Комадина, ред. професор

Доставити:

- Универзитету у Крагујевцу
- Архиви.

