

УНИВЕРЗИТЕТ У КРАГУЈЕВЦУ
СЕНАТУ УНИВЕРЗИТЕТА

Предмет: Извештај Комисије за признавање стране високошколске исправе Миљана Белоице, након одлуке Сената Универзитета да се захтев кандидата врати Комисији на поновно разматрање.

Кандидат Миљан Белоица је благовремено упутио Сенату Универзитета у Крагујевцу Захтев (бр. 1477/10 од 10.12.2010) за преиспитивање Решења Ректора бр. 1477/8 од 01.11.2010. године, којим је призната Диплома стечена на Факултету за музику у Фрајбургу, Брајскагау, Немачка, као одговарајућа Дипломи о завршеним студијама на Филолошко – уметничком факултету у Крагујевцу, Универзитета у Крагујевцу, чиме је кандидат стекао високо образовање и академски назив дипломирани музичар – акордеониста.

Кандидат је уз Захтев приложио Сертификат који је издао Факултет за музику у Фрајбургу, Брајскагау, Немачка, а који садржи објашњење ком нивоу студија се може уподобити стечена диплома и проходност ка следећем нивоу студија у европском систему високог образовања.

Сенат Универзитета у Крагујевцу је после разматрања Захтева за преиспитавање Решења, као и приложеног документа, одлучио да се Захтев упути Комисији на разматрање.

Решењем Ректора Универзитета у Крагујевцу бр. 1477/5 од 31.08.2010. године образована је Комисија за признавање стране високошколске исправе – Дипломе стечене на Музичком универзитету у Фрајбургу (Немачка), по захтеву Миљана Белоице из Крагујевца, у следећем саставу:

Радомир Томић, редовни професор Филолошко - уметничког факултета у Крагујевцу, ужа уметничка област – Хармоника, председник,

мр Војин Васовић, редовни професор Филолошко – уметничког факултета у Крагујевцу, ужа уметничка област – Хармоника, члан,

др Бранка Радовић, редовни професор Филолошко – уметничког факултета у Крагујевцу, ужа уметничка област – Музикологија, члан.

Имајући у виду да је захтев кандидата за признавање стране високошколске исправе Комисија разматрала у октобру 2010. године, када на Филолошко-уметничком факултету у Крагујевцу још нису биле акредитоване дипломске академске - мастер студије хармонике, **извршена је еквиваленција у складу са тада постојећим наставним плановима и програмима.**

Акредитацијом мастер студија хармонике у новембру 2010. године стекли су се услови да се иностране високошколске дипломе упоређују са новим програмима. Сходно томе Комисија је саставила нови

ИЗВЕШТАЈ

Подносилац захтева Миљан Белоица приложио је следећу документацију:

1. сведочанство о положеном дипломском испиту на Факултету за музику у Фрајбургу (Брајсгау, Немачка), Студијски смер Уметничко образовање, главни предмет Хармоника – оригинал и фотокопије
2. оверен превод сведочанства – оригинал и фотокопије
3. диплому о положеном дипломском предиспиту и положеном дипломском испиту на Факултету за музику у Фрајбургу, студијски смер Уметничко образовање, главни предмет Хармоника – оригинал и фотокопије
4. оверен превод дипломе – оригинал и фотокопије
5. оверен превод наставног плана дипломских студија – оригинал и фотокопије
6. оверен превод потврде да је програм дипломских студија у Фрајбургу еквивалентан мастер дипломи

Миљан Белоица, рођен 31.10.1985 године у Крагујевцу, је студирао на Факултету за музику у Фрајбургу (Брајсгау, Немачка), студијски смер Уметничко образовање, главни предмет Хармоника, акредитованој високошколској установи у Немачкој у периоду од зимског семестра 2004/2005. године до летњег семестра 2009. године. Студије у трајању 10 семестара са успехом је завршио 16.7.2009. и издате су му сведочанство, диплома и потврда о њиховој еквивалентности мастер дипломи.

Увидом у приложену документацију Комисија за признавање стране високошколске исправе сматра да су наставни план и програм Факултета за музику у Фрајбургу, као и број испита, сагласни са важећим планом и програмом Филолошко- уметничког факултета у Крагујевцу на дипломским академским - мастер студијама хармонике.

Комисија за признавање високошколске исправе на основу ових чињеница предлаже Сенату Универзитета да донесе **ново решење** и нострификује диплому Миљана Белоице о завршеним студијама на Факултету за музику у Фрајбургу, смер Уметничко образовање (главни предмет Хармоника), као еквивалентну дипломи о завршеним дипломским академским мастер студијама на Филолошко – уметничком факултету у Крагујевцу, Одсек за музичку уметност, ужа уметничка област – Хармоника, чиме би се именованом признао академски назив

дипломирани музички уметник – мастер акордеониста

У Крагујевцу,
12. 4. 2011. године

Комисија за признавање
стране високошколске исправе:

Радомир Томић, редовни професор на ФИЛУМ-у
ужа уметничка област – Хармоника, председник

мр Војин Васовић, редовни професор на ФИЛУМ-у
ужа уметничка област – Хармоника, члан

др Бранка Радовић, редовни професор на ФИЛУМ-у
ужа уметничка област – Музикологија, члан