

Spisak 01-2029

05.07.2013.

Прихваћено: 05.07.2013.			
Одл. бр.	Број	Издање	Вредност
	291/6		

На основу чл. 154. и чл. 155. Статута Филолошко–уметничког факултета у Крагујевцу, сагласно члану 130. и 131. Статута Универзитета у Крагујевцу и на основу Одлуке Наставно-научно-уметничког већа Одсека за музичку уметност, на седници одржаној 05. 07. 2013. године, декан Факултета, проф. др Иван Коларић, ред. професор, доноси

ПРЕДЛОГ ОДЛУКЕ О ИЗБОРУ У ЗВАЊЕ

Мр Емина Смоловић, бира се у звање и на радно место редовног професора за ужу теоријско-уметничку област Методике вокално/инструменталне наставе (Методика наставе гудачких инструмената) на Филолошко–уметничком факултету у Крагујевцу – на Одсеку за музичку уметност.

ОБРАЗЛОЖЕЊЕ

Филолошко–уметнички факултет у Крагујевцу објавио је конкурс за избор једног наставника у звање ванредног или редовног професора за ужу теоријско-уметничку област Методике вокално/инструменталне наставе (Методика наставе гудачких инструмената) у публикацији *Послови*, 27.03.2013. године.

На конкурс се пријавио један кандидат: мр Емина Смоловић

Стручно веће за уметничке области Универзитета у Крагујевцу, Одлуком бр. 200/9, на седници одржаној 10.04.2013. године образовало је Комисију за припрему извештаја о пријављеним кандидатима на наведени конкурс, у саставу: мр Марија Јокановић, ред. професор, ФМУ, Београд, ужа уметничка област Виолина, мр Дејан Млађеновић, ред. професор, ФМУ, Београд, ужа уметничка област Виола, др Слободан Герић, ред. професор, ФМУ, Београд, ужа уметничка област Контрабас, др Весна Вучинић, ред. професор, Филозофски факултет Универзитета Црна Гора, научна област за предмет Методика наставе музичке културе, др Десанка Тракиловић, ред. професор, Педагошки факултет, Бјељина, ужа научна област за предмет Методика наставе музичке културе

Комисија је прегледала конкурсни материјал у складу са Правилником о начину и поступку заснивања радног односа и стицању звања наставника Универзитета у Крагујевцу и доставила Извештај заведен под бројем 01-1354 од 20.05.2013. године и за избор у звање редовног професора предложила кандидата мр Емину Смоловић.

Предизборна комисија Одсека за музичку уметност прегледала је извештај и утврдила да има недостатака. Комисија за припрему извештаја доставила је исправљени извештај заведен под бр. 01-1354/1 од 27.05.2013. године.

Комисија за претходна питања Универзитета у Крагујевцу прегледала је извештај и дописом бр. 291/3 од 31.05.2013. године декана ФИЛУМ-а обавестила да исти нема недостатке.

Декан Факултета, проф. др Иван Коларић, дана 03.06.2013. године донео је Одлуку бр. 01-1581 о стављању на увид јавности Извештаја Комисије бр. 01-1354/1 о избору мр Емине Смоловић у звање редовног професора за ужу теоријско-уметничку Методике вокално/инструменталне наставе (Методика наставе гудачких инструмената).

Извештај Комисије је био на увиду јавности на сајту Универзитета у Крагујевцу, у законом предвиђеном року од 30 дана, у периоду од 04.06.2013. до 03.07.2013. године.

У законом предвиђеном року није било приговора на Извештај Комисије.

Наставно-научно-уметничко веће Одсека за музичку уметност, на седници одржаној 05.07.2013. године разматрало је и усвојило је Извештај Комисије и донело Предлог одлуке надлежном Стручном већу и Сенату Универзитета у Крагујевцу да мр Емину Смиловић изабере у звање и на радно место редовног професора, као што је решено у диспозитиву.

Достављено:

- Универзитету у Крагујевцу
- Кадровској служби
- Архиви.



Декан ФИЛУМ-а

проф. др Иван Коларић, ред. професор