

Предмет: Извештај Комисије за признавање
стране високошколске исправе кандидата
Александра (Славиша) Милића

Решењем Ректора Универзитета у Крагујевцу бр III-01-90515 од 18.11.2013. године именована је Комисија за признавање стране високошколске исправе кандидата Александра (Славиша) Милића, стечене на Музичкој академији на Цетињу Универзитета Црне Горе, о завршеним магистарским студијама и стеченом стручном називу **дипломирани концертни извођач**, у саставу

1. Радомир Томић, редовни професор Филолошко-уметничког факултета у Крагујевцу, ужа уметничка област Хармоника, председник
2. мр Ана Ковачевић, ванредни професор Филолошко-уметничког факултета у Крагујевцу, ужа уметничка област Гудачки инструменти, члан
3. др Бранка Радовић, редовни професор Филолошко-уметничког факултета у Крагујевцу, ужа уметничка област Музикологија, члан

ИЗВЕШТАЈ КОМИСИЈЕ

Подносилац захтева Александар (Славиша) Милић приложио је следећу документацију:

- оверену фотокопију дипломе о завршеним основним академским студијама и допуну дипломи
- оверену фотокопију дипломе о завршеним постдипломским специјалистичким академским студијама и допуну дипломи
- фотокопију дипломе о стеченом средњем образовању
- фотокопију садржаја предмета и обима наставе, односно наставног плана и програма

Александар (Славиша) Милић, рођен 16.6.1989. године у Крушевцу, студирао је на Музичкој академији Универзитета Црне Горе на Цетињу, где је завршио основне академске студије (у трајању од три године) и постдипломске специјалистичке академске студије (у трајању од једне године), остваривши укупно 180+60 ЕЦПБ кредита (бодова). На основу Закона о високом образовању Републике Црне Горе кандидат је оспособљен за концертну делатност и за рад у нижим и средњим музичким школама као наставник хармонике у Црној Гори.

Комисија за признавање стране високошколске исправе, након увида у приложену документацију и упоређивањем наставних планова и програма Студијског програма хармонике на Музичкој академији на Цетињу и Студијског програма

хармонике на Филолошко-уметничком факултету у Крагујевцу, предлаже Сенату Универзитета у Крагујевцу да донесе следећу

О Д Л У К У

Признају се дипломе о завршеним основним и постдипломским специјалистичким академским студијама хармонике, стечене на Музичкој академији Универзитета Црне Горе на Цетињу, као еквивалентне дипломи о завршеним основним академским студијама хармонике на Филолошко-уметничком факултету у Крагујевцу и тиме именованом признаје стручни назив

дипломирани музички уметник – акордеониста.

Напомена:

Закон о високом образовању Републике Србије прописује да студент стиче право запошљавања у нижим и средњим музичким школама у Србији након завршетка и основник и мастер студија, у трајању од укупно 5 (4+1) година и остварених 300 бодова ЕЦПБ и стеченог звања – мастер музички уметник.

У Крагујевцу,
фебруар 2014. године

Комисија за признавање
стране високошколске исправе

1. Радомир Томић, редовни професор Филолошко-уметничког факултета у Крагујевцу, ужа уметничка област Хармоника, председник



2. мр Ана Ковачевић, ванредни професор Филолошко-уметничког факултета у Крагујевцу, ужа уметничка област Гудачки инструменти, члан



3. др Бранка Радовић, редовни професор Филолошко-уметничког факултета у Крагујевцу, ужа уметничка област Музикологија, члан

