

ФИЛОЛОШКО-УМЕТНИЧКИ ФАКУЛТЕТ  
КРАГУЈЕВАЦ

Број: 01-4864  
Датум: 25.12.2013.

УНИВЕРЗИТЕТ У КРАГУЈЕВЦУ

Број 10-01-592/7

Датум 25.12.2013

КРАГУЈЕВАЦ

**СЕНАТУ УНИВЕРЗИТЕТА У КРАГУЈЕВЦУ  
- ПОСРЕДСТВОМ СТРУЧНОГ ВЕЋА ЗА  
УМЕТНИЧКУ ОБЛАСТ**

I – ПОДАЦИ О КАНДИДАТУ КОЈИ ЈЕ ПРЕДЛОЖЕН ЗА ИЗБОР У ЗВАЊЕ РЕДОВНОГ ПРОФЕСОРА

Име, средње име и презиме кандидата: **Драган (Живко) Пешић**

Ужа научна, односно уметничка област за коју се наставник бира: **ужа уметничка област Писмо**

Радни однос са пуним или непуним радним временом: **са пуним радним временом**

До овог избора кандидат је био у звању: **ванредног професора**

у које је први пут изабран: **01.11.2008. године**

за ужу научну област/наставни предмет: **за ужу уметничку област Писмо.**

II – ОСНОВНИ ПОДАЦИ О ТОКУ ПОСТУПКА ИЗБОРА У ЗВАЊЕ

Датум истека изборног периода за који је кандидат изабран у звање: **31.10.2013.**

Датум и место објављивања конкурса: **22.05.2013. године - публикација *Послови*.**

Звање за које је расписан конкурс: **сва звања.**

III – ПОДАЦИ О РЕФЕРАТУ И КОМИСИЈИ ЗА ПРИПРЕМУ РЕФЕРАТА:

Назив органа и датум именовања Комисије: **Стручно веће за уметничке области Универзитета у Крагујевцу, 11.09.2013. године.**

Састав Комисије за припрему реферата:

Име и презиме	Звање	Ужа научна односно уметничка област	Организација у којој је запослен
1. мр Оливера Стојадиновић,	ред. професор,	ужа уметничка област Писмо,	ФПУ, Београд;
2. др Слободан Недељковић,	ред. професор,	ужа уметничка област Графички дизајн (Писмо са типографијом и калиграфијом),	Академија уметности, Нови Сад;
3. Илија Кнежевић,	ред. професор,	ужа уметничка област Типографија,	ФПУ, Београд.

Број кандидата пријављених на конкурс: **2 (два).**

Да ли је било издвојених мишљења чланова комисије: **није**  
Датум стављања реферата на увид јавности: **07.11.2013.**  
Начин (место) објављивања реферата: **сајт Универзитета у Крагујевцу.**  
Приговори: **није било.**

**IV – ДАТУМ УТВРЂИВАЊА ПРЕДЛОГА ЗА ИЗБОР ОД СТРАНЕ ИЗБОРНОГ ВЕЋА  
ФАКУЛТЕТА: 16.12.2013. године**

Потврђујем да је поступак утврђивања предлога за **избор** кандидата **ДРАГАНА ПЕШИЋА** у звање **редовног професора** вођен у свему у складу са одредбама Закона, Статута Универзитета, Статута факултета и Правилника о начину и поступку заснивања радног односа и стицању звања наставника Универзитета у Крагујевцу.



ПОТПИС ДЕКАНА ФАКУЛТЕТА

Проф. др Иван Коларић, ред. професор

Прилози:

- (1) Одлука надлежног већа факултета о утврђивању предлога за неизбор у звање;
- (2) Реферат (извештај) Комисије о пријављеним кандидатима за избор у звање;
- (3) Други прилози релевантни за одлучивање (мишљење матичног факултета, приговори и слично).

Напомена: сви прилози достављају се и у електронској форми.

Број 01-4865  
15.12.2013.

УНИВЕРЗИТЕТ У КРАГУЈЕВЦУ  
Број III-01-592/6  
Датум 25. 12. 2013  
КРАГУЈЕВАЦ

11-01-592

На основу чл. 154. и чл. 155. Статута Филолошко–уметничког факултета у Крагујевцу, сагласно члану 130. и 131. Статута Универзитета у Крагујевцу и на основу Одлуке Наставно-научно-уметничког већа Одсека за примењену и ликовну уметност, на седници одржаној 16.12.2013. године, декан Факултета, проф. др Иван Коларић, ред. професор, доноси

## ПРЕДЛОГ ОДЛУКЕ О ИЗБОРУ У ЗВАЊЕ

**Драган Пешић**, бира се у звање и на радно место редовног професора за ужу уметничку област Писмо на Филолошко–уметничком факултету у Крагујевцу – на Одсеку за примењену и ликовну уметност.

## ОБРАЗЛОЖЕЊЕ

Филолошко–уметнички факултет у Крагујевцу објавио је конкурс за избор једног наставника у сва звања за ужу уметничку област Писмо, у публикацији *Послови*, 22.05.2013. године.

На конкурс се се пријавила два кандидата: Станко Малетић и Драган Пешић.

Стручно веће за уметничке области Универзитета у Крагујевцу, Одлуком бр. IV-05-477/8, на седници одржаној 11.09.2013. године образовало је Комисију за припрему извештаја о пријављеним кандидатима на наведени конкурс, у саставу: мр Оливера Стојадиновић, ред. професор, ФПУ, Београд, ужа уметничка област Писмо, др Слободан Недељковић, ред. професор, Академија уметности, Нови Сад, ужа уметничка област Графички дизајн (Писмо са типографијом и калиграфијом) и Илија Кнежевић, ред. професор, ФПУ, Београд, ужа уметничка област Типографија.

Комисија је прегледала конкурсни материјал у складу са Правилником о начину и поступку заснивања радног односа и стицању звања наставника Универзитета у Крагујевцу и доставила Извештај заведен под бројем 01-3914 од 22.10.2013. године и за избор у звање редовног професора предложила кандидата, Драгана Пешића.

Предизборна комисија Одсека за примењену и ликовну уметност прегледала је извештај и утврдила да исти нема недостатака.

Извештај је достављен Комисији за претходна питања Универзитета у Крагујевцу, а Комисија за претходна питања Универзитета у Крагујевцу прегледала је извештај и дописом бр. III-01-592/3 од 05.11.2013. године декана ФИЛУМ-а обавестила да исти нема недостатака и да испуњава услове да се упути у процедуру прописану актима Факултета и Универзитета.

Декан Факултета, проф. др Иван Коларић, дана 06.11.2013. године донео је Одлуку бр. 01-4198 о стављању на увид јавности Извештаја Комисије бр. 01-3914 за избор Драгана Пешића у звање редовног професора за ужу уметничку област Писмо.

Извештај Комисије је био на увиду јавности на сајту Универзитета у Крагујевцу, у предвиђеном року од 30 дана, у периоду од 07.11.2013. до 06.12.2013. године.

Унаведеном року није било приговора на Извештај Комисије.

Наставно-научно-уметничко веће Одсека за примењену и ликовну уметност, на седници одржаној 16.12.2013. године разматрало је и усвојило је Извештај Комисије и донело Предлог одлуке надлежном Стручном већу и Сенату Универзитета у Крагујевцу

да Драгана Пешића изабере у звање редовног професора, као што је решено у диспозитиву.

**Достављено:**

- Универзитету у Крагујевцу
- Кадровској служби
- Архиви.



Декан ФИЛУМ-а

  
проф. др Иван Коларић, ред. професор