

На основу члана 154 Статута Филолошко-уметничког факултета у Крагујевцу, сагласно члану 130 и 131 Статута Универзитета у Крагујевцу и на основу Одлуке Наставно-научно-уметничког већа Одсека за музичку уметност, на седници одржаној 22.06.2010. године, декан Факултета, редовни професор Слободан Штетић, доноси

## ПРЕДЛОГ ОДЛУКЕ О ИЗБОРУ У ЗВАЊЕ

**Мр Јасна Вељановић-Ранковић**, бира се у звање и на радно место доцента за ужу стручно-уметничку област Музичка теорија, на Филолошко-уметничком факултету у Крагујевцу – на Одсеку за музичку уметност.

### ОБРАЗЛОЖЕЊЕ

Филолошко-уметнички факултет у Крагујевцу објавио је конкурс за избор једног наставника у звање доцента за ужу стручно-уметничку област Музичка теорија, у дневном листу *Данас* публикација *Послови*, 16.12.2009. године.

На конкурс се пријавио 1 кандидат: Мр Јасна Вељановић-Ранковић.

Стручно веће за уметничке области Универзитета у Крагујевцу, Одлуком бр. 48/2, на седници одржаној 22.01.2010. године образовало је Комисију за припрему извештаја о пријављеним кандидатима на наведени конкурс и то у саставу: мр Валерија Каначки, доцент ФИЛУМ-а у Крагујевцу, ужа стручно-уметничка област Музичка теорија, мр Зоран Божанић, доцент Факултета музичке уметности у Београду, ужа теоријско-уметничка област Музичка теорија и мр Зоран Комадина, доцент ФИЛУМ-а у Крагујевцу, ужа стручно-уметничка област Музичка теорија.

Комисија је прегледала конкурсни материјал у складу са Правилником о начину и поступку заснивања радног односа и стицању звања наставника Универзитета у Крагујевцу, а декан је у складу са Правилником о извођењу приступног предавања на Одсеку за музичку уметност организовао приступно предавање 17.02.2010. године пред Комисијом. Комисија за писање извештаја доставила је Извештај о кандидатима, заведен под бројем 01-539/1 од 05.05.2010. године.

Наставно-научно-уметничко веће Одсека за музичку уметност, на седници одржаној 07.05.2010. године донело је Решење о стављању на увид јавности Извештаја Комисије о избору мр Јасне Вељановић-Ранковић у звање доцента за ужу стручно-уметничку област Музичка теорија.

Извештај Комисије је био на увиду јавности на сајту Универзитета у Крагујевцу, у законом предвиђеном року од 30 дана, у периоду од 18.05.2010. до 18.06.2010. године.

У законом предвиђеном року није било приговора на Извештај Комисије.

Наставно-научно-уметничко веће Одсека за музичку уметност, на седници одржаној 22.06.2010. године, усвојило је Извештај Комисије и донело Предлог одлуке Стручном већу за уметничке области Универзитета у Крагујевцу да мр Јасну Вељановић-Ранковић изабере у звање и на радно место доцента, као што је решено у диспозитиву.

### Достављено:

- Универзитету у Крагујевцу
- Кадровској служби
- Архиви



Декан ФИЛУМ-а

*Слободан Штетић*  
Слободан Штетић, ред. проф.

ФИЛОЛОШКО-УМЕТНИЧКИ  
ФАКУЛТЕТ

Број: 01-1325  
Датум: 28.06.2010

УНИВЕРЗИТЕТ У КРАГУЈЕВЦУ

Стручно веће за  
уметничке области

(Назив стручног већа коме се захтев упућује)

**ПРЕДЛОГ ЗА ИЗБОР  
У ЗВАЊЕ ДОЦЕНТА**

(члан 65. Закона о високом образовању)

**I – ПОДАЦИ О КАНДИДАТУ ПРЕДЛОЖЕНОМ ЗА ИЗБОР У ЗВАЊЕ НАСТАВНИКА**

Име, средње име и презиме кандидата: МР ЈАСНА (СРБОЉУБ) ВЕЉАНОВИЋ-  
РАНКОВИЋ

Предложено звање: ДОЦЕНТ

Ужа научна, односно уметничка област за коју се наставник бира: УЖА СТРУЧНО-  
УМЕТНИЧКА ОБЛАСТ МУЗИЧКА ТЕОРИЈА

Радни однос са пуним или непуним радним временом: СА ПУНИМ РАДНИМ  
ВРЕМЕНОМ

До овог избора кандидат је био у звању: АСИСТЕНТА

у које је први пут изабран: 01.12.2007. године

за ужу уметничку област/наставни предмет: УЖА СТРУЧНО-УМЕТНИЧКА ОБЛАСТ  
МУЗИЧКА ТЕОРИЈА (КОНТРАПУНКТ И АНАЛИЗА МУЗИЧКОГ ДЕЛА)

**II – ОСНОВНИ ПОДАЦИ О ТОКУ ПОСТУПКА ИЗБОРА У ЗВАЊЕ**

Датум истека изборног периода за који је кандидат изабран у звање 30.11.2010 године

Датум и место објављивања конкурса: 16.12.2009. ДНЕВНИ ЛИСТ „ДАНАС“  
публикација „Послови“

Звање за које је расписан конкурс: ДОЦЕНТ ЗА УЖУ СТРУЧНО-УМЕТНИЧКУ  
ОБЛАСТ МУЗИЧКА ТЕОРИЈА

**III – ПОДАЦИ О РЕФЕРАТУ И КОМИСИЈИ ЗА ПРИПРЕМУ РЕФЕРАТА:**

Назив органа и датум именовања Комисије: СТРУЧНО ВЕЋЕ ЗА УМЕТНИЧКЕ  
ОБЛАСТИ, ОДЛУКОМ бр.48/2, на седници одржаној 22.01.2010. године.

Састав Комисије за припрему реферата:

Име и презиме	Звање	Ужа научна односно уметничка област	Организација у којој је запослен
1) Мр Валерија Каначки, доцент,	Ужа сручно-уметничка област	МУЗИЧКА ТЕОРИЈА	ФИЛУМ Крагујевац
2) Мр Зоран Божанић, доцент,	Ужа теоријско-уметничка област	МУЗИЧКА ТЕОРИЈА	ФМУ Београд

3) Мр Зоран Комадина, доцент, Ужа стручно-уметничка област  
МУЗИЧКА ТЕОРИЈА

ФИЛУМ  
Крагујевац

Број пријављених кандидата за конкурс: ЈЕДАН  
Да ли је било издвојених мишљења чланова комисије: НИЈЕ  
Датум стављања реферата на увид јавности: 18.05.2010.  
Начин (место) објављивања реферата: САЈТ УНИВЕРЗИТЕТА  
Приговори: НИЈЕ БИЛО ПРИГОВОРА

IV – ДАТУМ УТВРЂИВАЊА ПРЕДЛОГА ОД СТРАНЕ ИЗБОРНОГ ВЕЋА  
ФАКУЛТЕТА: 22.06.2010. НАСТАВНО-НАУЧНО-УМЕТНИЧКОГ ВЕЋА ОДСЕКА ЗА МУЗИЧКУ  
УМЕТНОСТ

Потврђујем да је поступак утврђивања предлога за избор кандидата МР ЈАСНЕ ВЕЉАНОВИЋ-  
РАНКОВИЋ у звање ДОЦЕНТА вођен у свему у складу са одредбама Закона, Статута  
Универзитета, Статута ФИЛУМ-а и Правилника начину и поступку заснивања радног односа и  
стицању звања наставника Универзитета у Крагујевцу.

ПОТПИС ДЕКАНА ФАКУЛТЕТА  
  
Ред. професор Слободан Штетић

Прилози:

- (1) Одлука надлежног већа факултета о утврђивању предлога за избор у звање;
- (2) Реферат (извештај) Комисије о пријављеним кандидатима за избор у звање;
- (3) Други прилози релевантни за одлучивање (мишљење матичног факултета, приговори и слично).

Напомена: сви прилози достављају се и у електронској форми.