

Комисија за претходна питања Универзитета у Крагујевцу

Број: IV-06-167/8

Датум: 14.03.2023. године

ВЕЋУ ЗА УМЕТНИЧКЕ ОБЛАСТИ УНИВЕРЗИТЕТА У КРАГУЈЕВЦУ

I Комисија за претходна питања Универзитета у Крагујевцу је, на седници заказаној за 14.03.2023. године, разматрала материјале у оквиру поља уметности и за следеће материјале утврдила да су упућени надлежном Већу, односно Већу за уметничке области, као и да су испуњени претходни услови прописани Пословником о раду Већа Универзитета у Крагујевцу, да Веће у складу са својим надлежностима одлучује о следећим материјалима:

1. Извештаји о избору наставника

Факултет педагошких наука у Јагодини

1.1. Извештај Комисије о пријављеним кандидатима на конкурс за избор **наставника** у звање **ванредни професор** за ужу уметничку област **Ликовна уметност са методиком наставе** и Одлука Наставно-уметничког - научног већа Факултета педагошких наука у Јагодини.

2. Извештаји о уметничкој заснованости тема докторских дисертација и испуњености услова кандидата

Филолошко-уметнички факултет у Крагујевцу

2.1. Извештај о уметничкој заснованости теме докторске дисертације под насловом „*Имплементација оркестарског звука у одабраним делима оригиналне и транскрибоване литературе за хармонику соло*“ и испуњености услова кандидата **Небојше Аћимовића**.

2.2. Извештај о уметничкој заснованости теме докторске дисертације под насловом „*Проблем интерпретације оргуљских дела на хармоници: Три комада за велике оргуље и Три корала, Сезара Франка*“ и испуњености услова кандидата **Петра Миркова**.

3. Предлози комисија за припрему извештаја за избор кандидата пријављених на конкурс

Филолошко-уметнички факултет у Крагујевцу

3.1. Предлог Комисије за припрему извештаја о пријављеним кандидатима на конкурс за избор наставника у звање **ванредни или редовни професор** за ужу уметничку област **Уметничка продукција**.

ПРЕДСЕДАВАЈУЋИ
КОМИСИЈОМ ЗА ПРЕТХОДНА ПИТАЊА
УНИВЕРЗИТЕТА У КРАГУЈЕВЦУ

Проректор за научноистраживачки рад

Проф. др Биљана Петровић