

Комисија за претходна питања Универзитета у Крагујевцу

Број: IV-06-102617

Датум: 07.11.2017. године

ВЕЋУ ЗА УМЕТНИЧКЕ ОБЛАСТИ УНИВЕРЗИТЕТА У КРАГУЈЕВЦУ

I Комисија за претходна питања Универзитета у Крагујевцу је, на седници одржаној 07.11.2017. године, утврдила да су материјали упућени надлежном Већу, односно Већу за уметничке области, као и да су испуњени претходни услови прописани Пословником о раду Већа Универзитета у Крагујевцу, да Веће у складу са својим надлежностима, одлучује о следећим материјалима:

1. Извештаји о избору наставника

Филолошко-уметнички факултет у Крагујевцу, Одсек за музичку уметност

1.1. Извештај Комисије о пријављеним кандидатима на конкурс за избор **наставника** у звање **ванредни професор** за ужу теоријско-уметничку област **Музичка теорија** и Одлука Наставно-научно-уметничког већа Одсека за музичку уметност Филолошко-уметничког факултета у Крагујевцу
(Конкурс растисан 14.06.2017.)

1.2. Извештај Комисије о пријављеним кандидатима на конкурс за избор **наставника** у звање **ванредни професор** за ужу уметничку област **Композиција** и Одлука Наставно-научно-уметничког већа Одсека за музичку уметност Филолошко-уметничког факултета у Крагујевцу
(Конкурс растисан 14.06.2017.)

1.3. Извештај Комисије о пријављеним кандидатима на конкурс за избор **наставника** у звање **ванредни професор** за ужу уметничку област **Музика у медијима** и Одлука Наставно-научно-уметничког већа Одсека за музичку уметност Филолошко-уметничког факултета у Крагујевцу
(Конкурс растисан 12.04.2017.)

1.4. Извештај Комисије о пријављеним кандидатима на конкурс за избор **наставника** у звање **ванредни професор** за ужу уметничку област **Музика у медијима** и Одлука Наставно-научно-уметничког већа Одсека за музичку уметност Филолошко-уметничког факултета у Крагујевцу
(Конкурс растисан 12.04.2017.)

Филолошко-уметнички факултет у Крагујевцу, Одсек за примењену и ликовну уметност

1.5. Извештај Комисије о пријављеним кандидатима на конкурс за избор **наставника** у звање **доцент** за ужу уметничку област **Цртање и сликање** и Одлука Наставно-научно-уметничког већа Одсека за примењену и ликовну уметност Филолошко-уметничког факултета у Крагујевцу
(Конкурс растисан 07.06.2017.)

Факултет педагошких наука у Јагодини

1.6. Извештај Комисије о пријављеним кандидатима на конкурс за избор **наставника** у звање **доцент** за ужу стручно-уметничку област **Ликовна уметност са методиком наставе** и Одлука Наставно-научног већа Факултета педагошких наука у Јагодини
(Конкурс расписан 28.06.2017.)

1.7. Извештај Комисије о пријављеним кандидатима на конкурс за избор **наставника** у звање **доцент** за ужу стручно-уметничку област **Ликовна уметност са методиком наставе** и Одлука Наставно-научног већа Факултета педагошких наука у Јагодини
(Конкурс расписан 07.06.2017.)

2. Предлози комисија за припрему извештаја за избор кандидата пријављених на конкурс

Филолошко-уметнички факултет у Крагујевцу, Одсек за примењену и ликовну уметност

2.1. Предлог **Комисије** за припрему извештаја о пријављеним кандидатима на конкурс за **избор** наставника у звање **редовни професор** за ужу уметничку област **Цртање и сликање**.

2.2. Предлог **Комисије** за припрему извештаја о пријављеним кандидатима на конкурс за **избор** наставника у звање **ванредни професор** за ужу уметничку област **Унутрашња архитектура и индустријски дизајн (Пројектовање облика, Ентеријер кроз ликовну транспозицију и Архитектонска композиција и Композиција у форми)**.

Филолошко-уметнички факултет у Крагујевцу, Одсек за музичку уметност

2.3. Предлог **Комисије** за припрему извештаја о пријављеним кандидатима на конкурс за **избор** наставника у звање **ванредни професор** за ужу уметничку област **Соло певање**.

2.4. Предлог **Комисије** за припрему извештаја о пријављеним кандидатима на конкурс за **избор** наставника у звање **ванредни професор** за ужу уметничку област **Клавир (Клавирска музика)**.

2.5. Предлог **Комисије** за припрему извештаја о пријављеним кандидатима на конкурс за **избор** наставника у звање **ванредни професор** за ужу теоријско-уметничку област **Методика вокално инструменталне наставе (Методика наставе клавира)**.

КОМИСИЈА ЗА ПРЕТХОДНА ПИТАЊА
УНИВЕРЗИТЕТА У КРАГУЈЕВЦУ
Проректор за науку
Универзитета у Крагујевцу
проф. др Драган Бошковић

