

Комисија за претходна питања Универзитета у Крагујевцу

Број: IV-06-199

Датум: 03.03.2020. године

ВЕЋУ ЗА УМЕТНИЧКЕ ОБЛАСТИ УНИВЕРЗИТЕТА У КРАГУЈЕВЦУ

I Комисија за претходна питања Универзитета у Крагујевцу је, на седници одржаној 03.03.2020. године, утврдила да су материјали упућени надлежном Већу, односно Већу за уметничке области, као и да су испуњени претходни услови прописани Пословником о раду Већа Универзитета у Крагујевцу, да Веће у складу са својим надлежностима, одлучује о следећим материјалима:

1. Извештаји о оцени уметничке заснованости тема докторских уметничких пројеката и испуњености услова кандидата

Филолошко-уметнички факултет у Крагујевцу, Одсек за музичку уметност

1.1. Извештај о оцени уметничке заснованости теме докторског уметничког пројекта под насловом „Акордеонистички приступ изабраним делима за хармонику и оркестар руских аутора (интерпретативна решења и проблематика симбиозе звука хармонике и оркестра)“ и испуњености услова кандидата Миодрага Ђорђевића.

2. Предлог комисије за оцену теме докторског уметничког пројеката и испуњености услова кандидата

Филолошко-уметнички факултет у Крагујевцу, Одсек за музичку уметност

2.1. Предлог Комисије за оцену научне заснованости теме и испуњености услова кандидата Мие Грозданић за израду докторског уметничког пројекта под називом „Компаративност и компатибилност Годишњих доба П.И. Чајковског и Д. Бобића“.

**ПРЕДСЕДАВАЈУЋИ
КОМИСИЈОМ ЗА ПРЕТХОДНА ПИТАЊА
УНИВЕРЗИТЕТА У КРАГУЈЕВЦУ**

Проректор за наставу и студентска питања

Проф. др Владимир Ранковић