

71-000
6.04.2010.

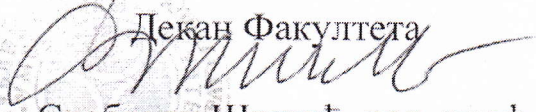
На основу чл. 205 тачка 31. Статута Филолошко-уметничког факултета у Крагујевцу, Наставно-научно-уметничко веће Факултета у Крагујевцу, на седници одржаној 22.02.2010. године, донело је


ОДЛУКУ

1. Одобрава се штампање монографије под називом *Трагедија и савремени свет*, аутора др Радмиле Настећ ванр. проф. на Филолошко-уметничком факултету у Крагујевцу.

Доставити:

- аутору збирке;
- архиви.

Декан Факултета

Слободан Штећ, ред. проф.



ЗБОРНИК МАТИЦЕ СРПСКЕ
ЗА КЊИЖЕВНОСТ И ЈЕЗИК

Број. 0202- 194 /10.

Поштована професорице Настић,

Задовољство нам је да Вас обавестимо да је Уредништво Зборника Матице српске за књижевност и језик примило Ваша два рада: *Семјуел Бекет, Харолд Пинтер и поетика онтолошке несигурности* и *Кратка историја једног утицаја: ирска веза Харолда Пинтера*.

Најсрдачније захваљујемо.

Примите изразе нашег поштовања

У Новом Саду, 4. марта 2010.

Главни и одговорни уредник

Јован Делић
Проф. др Јован Делић





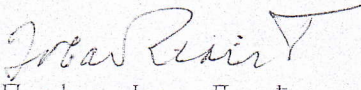
МАТИЦА СРПСКА

НОВИ САД
Одељење за књижевност и језик
Зборник Матице српске за књижевност и језик
Број. 0202- 140210.

ПОТВРДА

Матица српска потврђује да је Уредништво Зборника Матице српске за књижевност и језик, на основу две врло позитивне рецензије, прихватило рад др Радмила Настић, *Самјуел Бекет, Харолд Пинтер и поетика онтолошке несигурности* и биће штампан у LVIII/3 за 2010. годину.

Нови Сад, 10. децембар 2010.


Проф. др Јован Делић
главни и одговорни уредник





МАТИЦА СРПСКА

НОВИ САД

Одељење за књижевност и језик

Зборник Матице српске за књижевност и језик

Број. 0202-*MC*/10.

ПОТВРДА

Матица српска потврђује да је Уредништво Зборника Матице српске за књижевност и језик, на основу две врло позитивне рецензије, прихватило рад др Радмила Настић, *Кратка историја једног утицаја: Ирека веза Харолда Пиштера* и биће штампан у једној свесци за 2011. годину.

Нови Сад, 10. децембар 2010.



Јован Делић
Проф. др Јован Делић
главни и одговорни уредник