



Сенат Универзитета у Крагујевцу на основу члана 40. став 7. Закона о високом образовању („Сл. гласник РС“ бр. 88/2017) и члана 97. став 2. алинеја 3. а у вези са чланом 46. став 7. Статута Универзитета у Крагујевцу (број П-01-265/2 од 03.04.2018. године), на седници одржаној 02.10. 2018. године, донео је

**ПРАВИЛНИК  
О ИЗМЕНАМА И ДОПУНАМА  
ПРАВИЛНИКА  
О ПРИЈАВИ, ИЗРАДИ И ОДБРАНИ ДОКТОРСKE ДИСЕРТАЦИЈЕ,  
ОДНОСНО ДОКТОРСКОГ УМЕТНИЧКОГ ПРОЈЕКТА**

**Члан 1.**

У Правилнику о пријави, изради и одбрани докторске дисертације, односно докторског уметничког пројекта Универзитета у Крагујевцу у поглављу II Пријава докторске дисертације, односно докторског уметничког пројекта, у члану 9. мења се став 5. тако да сада гласи:

Ментор се одређује из реда наставника универзитета из уже научне, односно уметничке области из које се дисертација, односно уметнички пројекат припрема, и који испуњава услове да буде ментор за вођење докторских дисертација, односно докторских уметничких пројеката, у складу са стандардом 9 за акредитацију студијских програма докторских академских студија на високошколским установама.

У члану 9 додаје се нови став 6 који гласи:

Ментор се одређује из листе ментора акредитованог студијског програма. Измена листе ментора акредитованог студијског програма представља измену и допуну студијског програма докторских академских студија коју одобрава Сенат Универзитета.

Досадашњи ставови од 7 до 11 постају ставови од 8 до 12.

**Члан 2.**

Члан 13 став 2 мења се тако да сада гласи:

Студент доставља радну верзију докторске дисертације на мишљење ментору, уз доказ да испуњава услове за одбрану и то за:

- **Природно-математичке науке**

Најмање један рад студента који је повезан са садржајем докторске дисертације, у којем је он први аутор, објављен је или прихваћен за објављивање у часопису са импакт фактором са SCI листе, односно SCIE листе. Ако је правило часописа да се аутори наводе по абecedном редоследу, под првим аутором сматра се коаутор са највећим доприносом у раду, о чему су дужни да се у писаној форми изјасне сви коаутори рада. Наведени рад може

се користити као доказ испуњености услова за одбрану докторске дисертације само једног од коаутора.

- **Друштвено-хуманистичке науке**

Најмање један рад студента који је повезан са садржајем докторске дисертације, у којем је он први аутор, објављен је или прихваћен за објављивање у часопису са листе часописа категорисаних од стране министарства надлежног за науку.

- **Медицинске науке**

Најмање један рад студента који је повезан са садржајем докторске дисертације, у којем је он први аутор, објављен је или прихваћен за објављивање у часопису са импакт фактором са SCI листе, односно SCIE листе.

- **Техничко-технолошке науке**

У пољу техничко-технолошких наука, осим у области архитектуре и урбанизма, најмање један рад студента који је повезан са садржајем докторске дисертације, у којем је он први аутор, објављен је или прихваћен за објављивање у часопису са импакт фактором са SCI листе, односно SCIE листе. У области архитектуре и урбанизма најмање један рад студента, у којем је он први аутор, објављен је у часопису са SCI листе, односно SCIE листе, или припада категоријама M24, M51 и CUA1.

### **Члан 3.**

Члан 14 став 1 Правилника мења се тако да сада гласи:

Када ментор у потпуности прихвати дисертацију, односно докторски уметнички пројекат, подноси извештај о њеном прихватању, односно давању сагласности на урађену дисертацију, односно докторски уметнички пројекат већу факултета и истовремено предлаже да се формира комисија за оцену и одбрану докторске дисертације, односно докторског уметничког пројекта. Пре предлагања комисије за оцену и одбрану докторске дисертације односно докторског уметничког пројекта на већу факултета, декан факултета је дужан да докторску дисертацију, односно докторски уметнички пројекат упути у поступак провере њене оригиналности (поступак провере на плагијаризам) одговарајућим софтвером у складу са Правилником о поступку провере плагијаризма на Универзитету у Крагујевцу.

Члан 14 став 2 мења се тако да сада гласи:

По добијању позитивног извештаја о провери на плагијаризам, веће факултета упућује надлежном Већу Универзитета предлог за формирање председника и Комисије за оцену и одбрану докторске дисертације, односно докторског уметничког пројекта.

### **Члан 4.**

Услови дефинисани чланом 2 овог Правилника примењују се на све кандидате који пријаве докторску дисертацију по ступању на снагу Правилника о изменама и допунама Правилника о пријави, изради и одбрани докторске дисертације, односно докторског уметничког пројекта.

Правилник о изменама и допунама Правилника о пријави, изради и одбрани докторске дисертације, односно докторског уметничког пројекта ступа на снагу осмог дана од дана објављивања на сајту [www.kg.ac.rs](http://www.kg.ac.rs) Универзитета у Крагујевцу.

#### Члан 5.

Обавезује се Секретаријат Универзитета у Крагујевцу да сачини, отклони евентуалне техничке недостатке и објави пречишћен текст Правилника о пријави, изради и одбрани докторске дисертације, односно докторског уметничког пројекта, у року од 30 дана од дана ступања на снагу овог Правилника Одлуке.

СЕНАТ  
УНИВЕРЗИТЕТА У КРАГУЈЕВЦУ

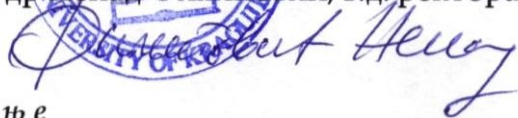
Број: III-01-881 / 46

Дана: 02 ОКТ 2018 године

КРАГУЈЕВАЦ

ПРЕДСЕДНИК СЕНАТА  
УНИВЕРЗИТЕТА У КРАГУЈЕВЦУ

Проф. др Ненад Филиповић, в.д. ректора



#### Образложење

*Правни основ за доношење Правилника о изменама и допунама Правилника о пријави, изради и одбрани докторске дисертације, односно докторског уметничког пројекта Универзитета у Крагујевцу (у даљем тексту: Правилник) садржан је у члану 40. став 7. Закона о високом образовању („Сл. гласник РС“ бр. 88/2017) којим је уређено да се поступак припреме и услови за одбрану дисертације, односно уметничког пројекта уређују општим актом универзитета, члану 97. став 2. алинеја 3. Статута Универзитета у Крагујевцу (број II-01-265/2 од 03.04.2018. године) којим је утврђена надлежност Сената да доноси правилник којим се уређује поступак припреме и услови за одбрану докторске дисертације, односно докторског уметничког пројекта, а у вези са чланом 46. став 7. Статута којим је прописано да се поступак припреме и услови за одбрану докторске дисертације, односно докторског уметничког пројекта уређују општим актом Универзитета.*

*Разлози за доношење овог Правилника садржани су у обавези да се одредбе Правилника о пријави, изради и одбрани докторске дисертације, односно докторског уметничког пројекта Универзитета у Крагујевцу усагласе са одредбама Статута Универзитета у Крагујевцу и одредбама Закона о високом образовању, као и из разлога да се поједине одредбе прецизније и на квалитетнији начин дефинишу, и да се изврши првано-техничка редакција, као и због израде (и ступања на снагу) новог Правилника о поступку провере на плагијаризам.*