

УНИВЕРЗИТЕТ У КРАГУЈЕВЦУ

Јована Цвијића бб, 34000 Крагујевац

Стручно веће за друштвено-хуманистичке науке

Др Нада Кораћ, председник

5.02.2011.

Поштована професорко Кораћ, поштовани чланови Стручног већа

Поводом поновљеног неизгласавања извештаја за мој избор у звање на 92. седници Већа одсека за филологију одржаној 24.01.2011. године, и из тог проистеклог необразложеног предлога одлуке Декана Филолошко-уметничког факултета бр.01-221 од 28.01.2011, с обзиром на то да она није заснована на стручним критеријума, предлажем Стручном већу за друштвено-хуманистичке науке

Да предлог одбије, прихвати извештај комисије који није оспорен и на који није било примедби, а који је потврђен дописом и корекцијама архивираним 17.01.2011. у секретаријату ФИЛУМ-а и Ректорату Универзитета у Крагујевцу, и предложи Сенату Универзитета у Крагујевцу избор у звање РЕДОВНОГ ПРОФЕСОРА.

Образложење:

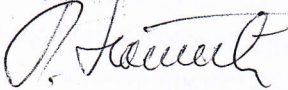
На Одсеку за филологију Филолошко-уметничког факултета поступак се непотребно одужио и водио се на некоректан начин укључујући ускраћивање права на благовремено и тачно обавештавање и могућност одговора на примедбе, као и промену критеријума који су се примењивали ректроактивно, и покушаје подметања и преваре, о чему сам Стручном већу послала допис и доказе 13.12.2010. Веће није ценило остварени рад и референце већ је инсистирало на нагодбама и притисцима. Два од три члана изборног већа за избор редовних професора, Др Ковачевић и Др Коларић, запослени су у 200% сталном радном односу, на два радна места са две радне књижице, што им је дало слободу да неозбиљно и неодговорно саботирају реферат из чисте обести, не базирајући се на последице које укључују урушавање рада катедре за Енглески језик и књижевност са највећим бројем студената на ФИЛУМ-у, а Веће филологије се определило да такву врсту радног односа и даље легитимизује.

С тим у вези стављам примедбу и на неаргументовану промену комисија за писање извештаја о подобности тема докторских дисертација пре него што је завршен поступак за мој избор у звање. Прилажем првобитну одлуку Стручног већа за Биљану Влашковић, као извод из записника са Већа одсека за филологију у коме се види како је комисија промењена без образложења. Биљана Влашковић је била мој студент, и ја сам је предложила за асистента као једног од најбољих студената генерације са просеком оцене 9,60, омогућила јој студијски боравак у Лондону за рад у Британској библиотеци како би формулисала предложену тему, а затим и

учешће на конференцији у Канади о аутору Џ.Б.Шоу који је предмет дисертације. И са њом као и са другим кандидатима месецима сам радила на припреми образложења тема и формулисању наслова. Такав рад треба да се сматра интелектуалном својином која не може олако неком да се одузме да би се доделила неком другом. У принципу немам ништа против одређивања др Љиљане Богоеве-Седлар за ментора, јер је она била и мој ментор и такође је радила са кандидаткињом, али да се то уради на другачији начин а не као казнена мера. Предлажем Стручном већу да потврди првобитну одлуку или да је стопира да завршетка мог изборног процеса.

С поштовањем

Др Радмила Настић



Станка Пауновића-Вељка 70/48

11090 Београд

Тел.: 011/3514986; 063/7165197

| | |
|-------------------|------------|
| ИМЕНА И ПРЕЗИМЕНА | 15.10.2010 |
| ОДЛУКА | |
| 01 | 25814 |

УНИВЕРЗИТЕТ У КРАГУЈЕВЦУ

Стручно веће за друштвено-хуманистичке науке

Број: 1740/26

Датум: 13.10.2010. год.

КРАГУЈЕВАЦ

Стручно веће за друштвено-хуманистичке науке Универзитета у Крагујевцу, а у складу са чланом 64. Закона о високом образовању, на основу члана 48. Статута Универзитета у Крагујевцу (број 89 од 15.01.2010. године - пречишћен текст), члана 10. Правилника о пријави, изрази и одбрани докторске дисертације и члана 42. и 43. став 1. Правилника о раду стручних већа број 103/12 од 27.01.2010. године, Универзитета у Крагујевцу, а имајући у виду предлог Наставно-научно-уметничког већа Филолошког факултета у Крагујевцу, Одлуком број 01-2287 од 21.09.2010. године, на седници одржаној 13.10.2010. године и донело следећу:

О Д Л У К У

I Формира се Комисија за оцену и одбрану докторске дисертације под називом: "Историја у драмском стваралаштву Џорџа Бернарда Шоа: контекст, текст и метатекст", кандидата **Вилане Влашковић**, у следећем саставу:

1. Др Рамила Настић, ванр. професор, Филолошко-уметнички факултет, Крагујевац, ужа научна област Енглеска књижевност и култура
2. Др Вилана Богојева-Седлар, ред. професор, Факултет драмских уметности, Београд, ужа научна област Енглески језик и књижевност
3. Др Лена Петровић, ванр. професор, Филозофски факултет, Ниш, ужа научна област Англо америчка књижевност и култура

II Комисија је дужна да извештај о оцени дисертације достави у року од 60 дана од дана именована. Сваки члан Комисије има право да поднесе посебан извештај.

ПРЕДСЕДАВАЈУЋИ
Стручног већа за друштвено-хуманистичке науке
Проф. др Рамила Николић

ДОСТАВИТИ:

- факултету;
- члановима Комисије;
- архиви.

**Филолошко–уметнички
факултет**

Јована Цвијића б. б

тел/факс: 034/304-270; 500-125

Број: _____

Датум: _____

Крагујевац

**ЗАПИСНИК СА 91. СЕДНИЦЕ ВЕЋА ОДСЕКА ЗА ФИЛОЛОГИЈУ
ОДРЖАНЕ 27.12.2010. ГОДИНЕ**

Седници присуствује 17 чланова Већа (од укупно 32):

1. Др Маја Анђелковић, доцент, шеф Одсека
2. др Милош Ковачевић, ред. професор
3. др Божинка Петронијевић, ред. професор
4. др Славица Гароња-Радованац, ванр. професор
5. др Драган Бошковић, ванр. професор
6. мр Владимир Поломац, асистент
7. др Иван Коларић, ред. професор
8. др Сања Ђуровић, доцент
9. др Александар Б. Недељковић, доцент
10. др Мирјана Мишковић-Луковић, доцент
11. др Јована Димитријевић-Савић, доцент
12. др Бранка Миленковић, виши лектор
13. др Биљана Тешановић, доцент
14. Марија Панић, асистент
15. др Јелена Волић-Хелбуш, доцент
16. др Анђелка Пејовић, ванр. професор
17. Мирјана Секулић, асистент

Седници не присуствују следећи чланови Већа: др Слободан Лазаревић, ванр. професор, др Радивоје Младеновић ванр. професор, Софија Калезић-Ђуричковић доцент, др Никола Рамић, ванр. професор, мр Душан Живковић, асистент, др Александар Петровић ванр. професор, др Ратко Пејић, ванр. професор, др Тијана Ашић ванр. професор, др Катарина Мелић, доцент, др Биљана Стикић, доцент,

(Филозофски факултет, Ниш)

Ужа научна област: Англистичка лингвистика

2. др Јована Димитријевић-Савић, доцент

(Филолошко-уметнички факултет, Крагујевац)

Ужа научна област: Енглески језик

3. др Милош Ковачевић, ред. професор

(Филолошко-уметнички факултет, Крагујевац)

Ужа научна област: Савремени српски језик и ужа научна област

Теорија лингвистичке дисциплине

4. Веће Одсека за филологију именовало је Комисију за оцену подобности теме и израду докторске дисертације за кандидата Мају Марковић (тема: Утицај наставног плана заснованог на теорији вишеструке интелигенције на учење енглеског као страног језика у основној школи) у следећем саставу:

1. др Савка Благојевић, ванр. професор

(Филозофски факултет, Ниш)

Ужа научна област: Англистичка лингвистика

2. др Јована Димитријевић-Савић, доцент

(Филолошко-уметнички факултет, Крагујевац)

Ужа научна област: Енглески језик

3. др Оливера Дурбаба, доцент

(Филолошки факултет, Београд)

Ужа научна област: Методика наставе немачког језика

5. Веће Одсека за филологију донело је Одлуку о преименовању Комисије за оцену подобности теме за израду докторске дисертације за кандидата Биљану Влашковић (тема: Историја у драмском стваралаштву Џорџа Бернанда Шоа: контекст, текст и метатекст) у следећем саставу:

1. др Љиљана Богоева-Седлар, ред. професор

(Факултет драмских уметности, Београд)

Ужа научна област: Енглески језик и књижевност

2. др Лена Петровић, ванр. професор

(Филозофски факултет, Ниш)

Ужа научна област: Англо-америчка књижевност и култура

3. др Александар Б. Недељковић, доцент

(Филолошко-уметнички факултет, Крагујевац)

Ужа научна област: Енглеска књижевност и култура

6. Веће Одсека за филологију донело је Одлуку о преименовању Комисије за оцену подобности теме за израду докторске дисертације за кандидата Јелену Ристовић (тема: Поетика снова у српској књижевности XX века (на примерима романа Дневник о Чарнојевићу М. Црњанског, Хазарски речник М. Павића и Опсада цркве Св. Спаса Г. Петровића) у следећем саставу: