

На основу члана 154. Статута Филолошко-уметничког факултета у Крагујевцу, сагласно члану 130. и 131. Статута Универзитета у Крагујевцу и на основу Одлуке Наставно-научно-уметничког већа Одсека за примењену уметност, на седници одржаној 02.09.2011. године, декан Факултета, редовни професор, Слободан Штећић, доноси

ПРЕДЛОГ ОДЛУКЕ О ИЗБОРУ У ЗВАЊЕ

ЈОВАНА ПОЗНАН, бира се у звање и на радно место доцента за ужу уметничку област Унутрашња архитектура, на Филолошко-уметничком факултету у Крагујевцу – на Одсеку за примењену уметност.

ОБРАЗЛОЖЕЊЕ

Филолошко-уметнички факултет у Крагујевцу објавио је конкурс за избор два наставника у звање доцента за ужу уметничку област Унутрашња архитектура у дневном листу *Данас*, публикација *Послови*, 02.03.2011. године.

На конкурс су се пријавила 4 кандидата: мр Сања Дрвеница, Јована Познан, Станимир Перишић и Радомир Којић.

Стручно веће за уметничку област Универзитета у Крагујевцу, Одлуком бр. 316/7, на седници одржаној 09.03.2011. године образовало је Комисију за припрему извештаја о пријављеним кандидатима на наведени конкурс и то у саставу: Данило Стојановић, ред. професор, ФПУ, Београд, ужа уметничка област Унутрашња архитектура, Данијела Димковић, доцент, ФИЛУМ, Крагујевац, ужа уметничка област Унутрашња архитектура и Бојан Бочина, доцент, ФИЛУМ, Крагујевац, ужа уметничка област Ликовни елементи кроз технике презентације.

Комисија је прегледала конкурсни материјал у складу са Правилником о начину и поступку заснивања радног односа и стицању звања наставника Универзитета у Крагујевцу, и доставила је Извештај, заведен под бројем 01-1226/1 од 02.06.2011. године и предложила једног кандидата, Јовану Познан за избор у звање доцента. Комисија за претходна питања Стручног већа за уметничке области Универзитета у Крагујевцу прегледала је извештај и констатовала да нема недостатке (допис бр. 803/3 од 08.06.2011. године).

Наставно-научно-уметничко веће Одсека за примењену уметност, на седници одржаној 06.07.2011. године донело је Решење о стављању на увид јавности Извештаја Комисије о избору Јоване Познан у звање доцента за ужу уметничку област Унутрашња архитектура.

Извештај Комисије је био на увиду јавности на сајту Универзитета у Крагујевцу, у законом предвиђеном року од 30 дана, у периоду од 12.07. до 12.08.2011. године.

У законом предвиђеном року није било приговора на Извештај Комисије.

Наставно-научно-уметничко веће Одсека за примењену уметност, на седници одржаној 02.09.2011. године усвојило је Извештај Комисије и донело Предлог одлуке надлежном Стручном већу Универзитета у Крагујевцу да Јовану Познан изабере у звање и на радно место доцента као што је решено у диспозитиву.

Достављено:

- Универзитету у Крагујевцу,
- Кадровској служби,
- Архиви.

Декан ФИЛУМ-а

Слободан Штећић, ред. проф.

ФИЛОЛОШКО-УМЕТНИЧКИ
ФАКУЛТЕТ КРАГУЈЕВАЦ

Број: 01-2359
Датум: 07.09.2011

УНИВЕРЗИТЕТ У КРАГУЈЕВЦУ
Стручно веће за уметничке области

**ПРЕДЛОГ ЗА ИЗБОР У ЗВАЊЕ
ДОЦЕНТА**

(члан 65. Закона о високом образовању)

I – ПОДАЦИ О КАНДИДАТУ ПРЕДЛОЖЕНОМ ЗА ИЗБОР У ЗВАЊЕ НАСТАВНИКА:

Име, средње име и презиме кандидата: **ЈОВАНА (ДЕЈАН) ПОЗНАН**

Предложено звање: **ДОЦЕНТ**

Ужа научна, односно уметничка област за коју се наставник бира: **УЖА
УМЕТНИЧКА ОБЛАСТ УНУТРАШЊА АРХИТЕКТУРА**

Радни однос са пуним или непуним радним временом: **СА ПУНИМ РАДНИМ
ВРЕМЕНОМ**

До овог избора кандидат је био у звању: /

у које је први пут изабрана: /

за ужу научну област/наставни предмет: /

II – ОСНОВНИ ПОДАЦИ О ТОКУ ПОСТУПКА ИЗБОРА У ЗВАЊЕ

Датум истека изборног периода за који је кандидат изабран у звање: /

Датум и место објављивања конкурса: **02.03.2011. ДНЕВНИ ЛИСТ „ДНАС“
ПУБЛИКАЦИЈА „ПОСЛОВИ“**

Звање за које је расписан конкурс: **ДОЦЕНТ ЗА УЖУ УМЕТНИЧКУ ОБЛАСТ
УНУТРАШЊА АРХИТЕКТУРА**

III – ПОДАЦИ О РЕФЕРАТУ И КОМИСИЈИ ЗА ПРИПРЕМУ РЕФЕРАТА:

Назив органа и датум именовања Комисије: **СТРУЧНО ВЕЋЕ ЗА УМЕТНИЧКЕ
ОБЛАСТИ УНИВЕРЗИТЕТА У КРАГУЈЕВЦУ, ОДЛУКА БР. 316/7 НА
СЕДНИЦИ ОДРЖАНОЈ 09.03.2011. ГОДИНЕ.**

Састав Комисије за припрему реферата:

- | Име и презиме | Звање | Ужа научна односно
уметничка област | Организација у
којој је запослен |
|---|-------|--|-------------------------------------|
| 1) Данило Стојановић, ред. професор, | | ужа уметничка област | Унутрашња |
| архитектура, ФПУ, Београд | | | |
| 2) Данијела Димковић, доцент, | | ужа уметничка област | Унутрашња |
| архитектура, ФИЛУМ, Крагујевац | | | |
| 3) Бојан Бочина, доцент, | | ужа уметничка област | Ликовни елементи кроз |
| технике презентације, ФИЛУМ, Крагујевац | | | |

3) Бојан Бочина, доцент, ужа уметничка област Ликовни елементи кроз технике презентације, ФИЛУМ, Крагујевац

Број пријављених кандидата за конкурс: **04 (четири).**

Да ли је било издвојених мишљења чланова комисије: **НИЈЕ**

Датум стављања реферата на увид јавности: **12.07.2011.**

Начин (место) објављивања реферата: **САЈТ УНИВЕРЗИТЕТА**

Приговори: **ПРИГОВОРА НИЈЕ БИЛО.**

**IV – ДАТУМ УТВРЂИВАЊА ПРЕДЛОГА ОД СТРАНЕ ИЗБОРНОГ ВЕЋА
ФАКУЛТЕТА: 02.09.2011. НАСТАВНО-НАУЧНО-УМЕТНИЧКО ВЕЋА ОДСЕКА ЗА
ПРИМЕЊЕНУ УМЕТНОСТ**

Потврђујем да је поступак утврђивања предлога за избор кандидата **ЈОВАНЕ ПОЗНАН** у звање **ДОЦЕНТА** вођен у свему у складу са одредбама Закона, Статута Универзитета, Статута ФИЛУМ-а и Правилника начину и поступку заснивања радног односа и стицању звања наставника Универзитета у Крагујевцу.


ПОТПИС ДЕКАНА ФАКУЛТЕТА

Ред. професор Слободан Штетић

Прилози:

- (1) Одлука надлежног већа факултета о утврђивању предлога за избор у звање;
- (2) Реферат (извештај) Комисије о пријављеним кандидатима за избор у звање;
- (3) Други прилози релевантни за одлучивање (мишљење матичног факултета, приговори и слично).

Напомена: сви прилози достављају се и у електронској форми.