

Број: IV-05-687/2  
Датум: 21. 11. 2025.

## ИЗВОД ИЗ ЗАПИСНИКА

са 5. седнице Већа за уметничке области одржане 24. 10. 2025. године (петак) са почетком у 14,00 сати у сали Сената Универзитета у Крагујевцу

Седници су присуствовали: проф. мр Бранко Поповић, проф. др ум. Јелена Шалинић Терзић, проф. Карољ Марочик, проф. Сања Пантовић, проф. др ум. Бојан Оташевић, и проф. мр Владимир Милић.

Седници је присуствовао надлежни члан Комисије за претходна питања за поље уметности, проф. др ум. Јована Радовановић

Седници није присуствовао: проф. Слободан Штетичић из оправданих разлога.

**Једногласно је усвојен следећи дневни ред са допуном:**

### I

#### Усвајање извода из записника

- са редовне седнице Већа за уметничке области одржане 22. 08. 2025. године.

*Веће за уметничке области је једногласно усвојило извод из записника са претходно одржане седнице.*

### II

#### Разматрање материјала

#### **1. Предлози комисија за оцену и одбрану докторског уметничког пројекта**

##### **Филолошко-уметнички факултет у Крагујевцу**

**1.1.** Предлог Комисије за оцену и одбрану докторског уметничког пројекта кандидата **Небојше Аћимовића** под називом „Имплементација оркестарског звука у одабраним делима оригиналне и транскрибоване литературе за хармонику соло“.

**Известилац проф. мр Владимир Милић**

*Веће за уметничке области је једногласно донело Одлуку о формирању комисије за оцену и одбрану докторског уметничког пројекта кандидата Небојше Аћимовића под називом „Имплементација оркестарског звука у одабраним делима оригиналне и транскрибоване литературе за хармонику соло“.*

#### **2. Предлози комисија за припрему извештаја за избор кандидата пријављених на конкурс**

##### **Филолошко-уметнички факултет у Крагујевцу**

**2.1.** Предлог Комисије за припрему извештаја о пријављеним кандидатима на конкурс за избор наставника у звање доцент за ужу уметничку област **Камерна музика (акордеониста).**

**Известилац проф. Карољ Марочик**

*Веће за уметничке области је једногласно донело Одлуку о формирању комисије за припрему извештаја о пријављеним кандидатима на конкурс за избор наставника у звање доцент за ужу уметничку област Камерна музика (акордеониста).*

**2.2. Предлог Комисије за припрему извештаја о пријављеним кандидатима на конкурс за избор наставника у звање доцент за ужу уметничку област **Графика и графичке технике.****

**Известилац проф. др ум. Бојан Оташевић**

*Веће за уметничке области је једногласно донело Одлуку о формирању комисије за припрему извештаја о пријављеним кандидатима на конкурс за избор наставника у звање доцент за ужу уметничку област Графика и графичке технике.*

**2.3. Предлог Комисије за припрему извештаја о пријављеним кандидатима на конкурс за избор наставника у звање доцент или ванредни професор за ужу уметничку област **Хармоника.****

**Известилац проф. Сања Пантовић**

*Веће за уметничке области је једногласно донело Одлуку о формирању комисије за припрему извештаја о пријављеним кандидатима на конкурс за избор наставника у звање в доцент или ванредни професор за ужу уметничку област Хармоника.*

### **3. Поступање по правоснажној пресуди Управног суда**

**3.1. Поступање по правоснажној пресуди Управног суда, Одељење у Новом Саду, број: У.33987/21 од 22.11.2024. године**

**Известилац проф. мр Бранко Поповић**

*Веће за уметничке области Универзитета у Крагујевцу поступајући у складу са Одлуком Сената Универзитета у Крагујевцу број III-01-713/71 од 25.09.2025. године и увидом у целокупну документацију поводом избора у звање доцент за ужу уметничку област Хармоника на Филолошко-уметничком факултету у Крагујевцу, на седници одржаној 24.10.2025. године оценило да је за доношење ваљане одлуке потребно допунити образложење одлуке 01-1238/1 од 15.07.2020. године Филолошко-уметничког факултета у Крагујевцу у складу са наводима правоснажне пресуде Управног суда и једногласно донело Закључак о одлагању доношења одлуке.*

### **III**

#### **Питања и предлози**

---

*Седница је завршена у 15:00 сати.*

**ПРЕДСЕДНИК**  
**Већа за уметничке области**  
**Проф. мр Бранко Поповић**