

Број: IV-05-519/2
Датум: 13.07.2022. године

**ИЗВОД ИЗ ЗАПИСНИКА
са ЧЕТВРТЕ седнице Већа за уметничке области
одржане 15.06.2022. године (среда) са почетком у 10,00 сати у Сали Сената Универзитета у Крагујевцу.**

Седници су присуствовали: проф. мр Бранко Поповић, проф. др ум. Наташа Петровић, проф. Слободан Штетић, проф. Карољ Марочик, проф. мр Владимир Милић и проф. мр Слободан Маринковић.

Седници није присуствовао проф. Драган Пешић из оправданих разлога.

Једногласно је усвојен дневни ред:

I

Усвајање извода из записника:

- са редовне седнице Већа за уметничке области одржане 18.05.2022. године;

Веће за уметничке области је једногласно усвојило извод из записника са претходне седнице.

II

Извештаји о избору наставника

Филолошко-уметнички факултет у Крагујевцу, Одсек за музичку уметност

1. Извештај Комисије о пријављеним кандидатима на конкурс за избор **наставника** у звање **ванредни** професор за ужу уметничку област **Дириговање** и Одлука Наставно-уметничког-научног већа Филолошко-уметничког факултета у Крагујевцу

Известилац проф. Владимир Милић

Веће за уметничке области је разматрало Извештај Комисије о пријављеним кандидатима на конкурс за избор наставника у звање ванредни професор за ужу уметничку област Дириговање, Одлуку надлежног органа Филолошко-уметничког факултета у Крагујевцу, и једногласно донели Одлуку о избору кандидатима у звање ванредни професор за ужу уметничку област Дириговање.

Филолошко-уметнички факултет у Крагујевцу, Одсек за примењену и ликовну уметност

2. Извештај Комисије о пријављеним кандидатима на конкурс за избор **два наставника** у звање **доцент** за ужу уметничку област **Унутрашња архитектура и индустријски дизајн** и Одлука Наставно-уметничког-научног већа Филолошко-уметничког факултета у Крагујевцу

Известилац проф. Драган Пешић / проф. Слободан Штетић

Веће за уметничке области је разматрало Извештај Комисије о пријављеним кандидатима на конкурс за избор два наставника у звање доцент за ужу уметничку област Унутрашња архитектура и индустријски дизајн, Одлуку надлежног органа Филолошко-уметничког факултета у Крагујевцу, и једногласно донели Одлуку о избору два кандидатима у звање доцент за ужу уметничку област Унутрашња архитектура и индустријски дизајн.

III

Предлози комисија за припрему извештаја за избор кандидата пријављених на конкурс

Филолошко-уметнички факултет у Крагујевцу, Одсек за музичку уметност

1. Предлог **Комисије** за припрему извештаја о пријављеним кандидатима на конкурс за **избор** наставника у звање **ванредни или редовни професор** за ужу уметничку област **Музика у медијима**.

Известилац проф. Наташа Петровић

Веће за уметничке области је једногласно донело Одлуку о формирању комисија за припрему извештаја за избор кандидата на конкурс за избор наставника у звање ванредни или редовни професор за ужу уметничку област Музика у медијима.

2. Предлог **Комисије** за припрему извештаја о пријављеним кандидатима на конкурс за **избор** наставника у звање **ванредни или редовни професор** за ужу уметничку област **Музика у медијима**.

Известилац проф. Наташа Петровић

Веће за уметничке области је једногласно донело Одлуку о формирању комисија за припрему извештаја за избор кандидата на конкурс за избор наставника у звање ванредни или редовни професор за ужу уметничку област Музика у медијима.

3. Предлог **Комисије** за припрему извештаја о пријављеним кандидатима на конкурс за **избор** наставника у звање **ванредни или редовни професор** за ужу уметничку област **Композиција**.

Известилац проф. Владимир Милић

Веће за уметничке области је једногласно донело Одлуку о формирању комисија за припрему извештаја за избор кандидата на конкурс за избор наставника у звање ванредни или редовни професор за ужу уметничку област Композиција.

4. Предлог **Комисије** за припрему извештаја о пријављеним кандидатима на конкурс за **избор** наставника у звање **ванредни професор** за ужу уметничку област **Музичка теорија**.

Известилац проф. Карољ Марочик

Веће за уметничке области је једногласно донело Одлуку о формирању комисија за припрему извештаја за избор кандидата на конкурс за избор наставника у звање ванредни професор за ужу уметничку област Музичка теорија.

Факултет педагошких наука у Јагодини, Одсек за примењене уметности

5. Предлог **Комисије** за припрему извештаја о пријављеним кандидатима на конкурс за **избор** наставника у звање **доцент или ванредни професор** за ужу уметничку област **Ликовна уметност са методиком наставе**.

Известилац проф. Слободан Штетић

Веће за уметничке области је једногласно донело Одлуку о формирању комисија за припрему извештаја за избор кандидата на конкурс за избор наставника у звање доцент или ванредни професор за ужу уметничку област Ликовна уметност са методиком наставе.

6.Предлог **Комисије** за припрему извештаја о пријављеним кандидатима на конкурс за **избор** наставника у звање **доцент** за ужу уметничку област **Ликовна уметност са методиком наставе**.

Известилац проф. Слободан Штетић

Веће за уметничке области је једногласно донело Одлуку о формирању комисија за припрему извештаја за избор кандидата на конкурс за избор наставника у звање доцент за ужу уметничку област Ликовна уметност са методиком наставе.

Филолошко-уметнички факултет у Крагујевцу, Одсек за музичку уметност

7.Предлог **Комисије** за припрему извештаја о пријављеним кандидатима на конкурс за **избор** наставника у звање **редовни професор** за ужу уметничку област **Дувачки инструменти: Обоа**.

Известилац проф.Карољ Марочик

Веће за уметничке области је једногласно донело Одлуку о формирању комисија за припрему извештаја за избор кандидата на конкурс за избор наставника у звање редовни професор за ужу уметничку област Дувачки инструменти: Обоа.

III Питања и предлози

Седница је завршена у 10:30 сати.

ПРЕДСЕДНИК
Већа за уметничке области

Проф. мр Бранко Поповић