

**ИЗВОД ИЗ ЗАПИСНИКА**  
**са ДРУГЕ седнице Већа за уметничке области**  
**одржане 13.04.2022. године (среда) са почетком у 15,00 сати путем и-мејла**

Седници су одазвали: проф. мр Бранко Поповић, проф. др ум. Наташа Петровић, проф. Слободан Штетић, проф. Драган Пешић, проф. Карољ Марочик, проф. мр Владимир Милић и проф. мр Слободан Маринковић.

Једногласно је усвојен дневни ред:

**I**

**Усвајање извода из записника:**

- са редовне седнице Већа за уметничке области одржане 16.03.2022. године;

*Веће за уметничке области је једногласно усвојило извод из записника са претходне седнице.*

**II**

**Предлози комисија за припрему извештаја за избор кандидата пријављених на конкурс**

**Филолошко-уметнички факултет у Крагујевцу, Одсек за музичку уметност**

1. Предлог **Комисије** за припрему извештаја о пријављеним кандидатима на конкурс за **избор** наставника у звање **доцент или ванредни** за ужу теоријско-уметничку област **Музичка теорија**.

**Известилац проф. др ум. Наташа Петровић**

*Веће за уметничке области је једногласно донело Одлуку о формирању комисија за припрему извештаја за избор кандидата на конкурс за избор наставника у звање доцент или ванредни за ужу теоријско-уметничку област Музичка теорија.*

**III**

**Питања и предлози**

---

Седница је завршена у 17:00 сати.

**ПРЕДСЕДНИК**  
**Већа за уметничке области**

**Проф. мр Бранко Поповић**