

ПРИЈАВЉЕНО: 05.11.2010			
Орг. јед.	Број	Прилог	Бројности
01	380/11		Образац 4

НАЗИВ ФАКУЛТЕТА: Педагошки факултет у Јагодини

ИЗВЕШТАЈ О ПРИЈАВЉЕНИМ КАНДИДАТИМА НА КОНКУРС ЗА ИЗБОР У ЗВАЊЕ НАСТАВНИКА УНИВЕРЗИТЕТА

- обавезна садржина -

(Свака рубрика мора бити попуњена.)

(Ако нема података, рубрика остаје празна али назначена)

I ПОДАЦИ О КОНКУРСУ, КОМИСИЈИ И КАНДИДАТИМА
<p>1. Одлука о расписивању конкурса, орган и датум доношења одлуке Одлука Декана Педагошког факултета у Јагодини бр. 01-2877/1 од 12.7.2010.</p> <p>2. Датум и место објављивања конкурса Конкурс је објављен 28.7.2010. у огласном листу <i>Послови</i>, бр.371.</p> <p>3. Број наставника који се бира, звање и назив уже научне области за коју је расписан конкурс Бира се један наставник, у звање доцента, за ужу научну област Методика српског језика и књижевности</p> <p>4. Састав комисије са назнаком имена и презимена сваког члана, звања, назива уже научне области за коју је изабран у звање, датум избора у звање и установа у којој је члан комисије запослен Комисију чине:</p> <p>1. Др Тиодор Росић, ванр. проф. Педагошког факултета у Јагодини за ужу научну област Методика српског језика и књижевности; 10.09.2009; Педагошки факултет у Јагодини.</p> <p>2. Др Виолета Јовановић, ванр. проф. Педагошког факултета у Јагодини за ужу научну област Књижевност са методиком; 10.09.2009; Педагошки факултет у Јагодини.</p> <p>3. Др Зона Мркаљ, доцент Филолошког факултета у Београду за ужу научну област Методика наставе књижевности и српског језика; 13.06.2005; Филолошки факултет у Београду.</p> <p>5. Пријављени кандидати: Др Снежана Марковић</p>
II БИОГРАФСКИ ПОДАЦИ О КАНДИДАТИМА
<p>1. Име, име једног родитеља и презиме: Снежана, Петар, Марковић</p> <p>2. Звање: Доктор методике наставе српског језика и књижевности</p> <p>3. Датум и место рођења, адреса: 26.12.1961. Лазаревац, ул. Церска1/2, 35000 Јагодина</p> <p>4. Установа или предузеће где је кандидат тренутно запослен и професионални статус: Педагошки факултет у Јагодини, асистент</p> <p>5. Година уписа и завршетка високог образовања, универзитет, факултет, назив студијског програма (студијска група), просечна оцена током студија и стечени стручни, односно академски назив: 1980 - 1984; Универзитет у Београду, Филолошки факултет, група за југословенске књижевности и српскохрватски језик; 7,91; Професор југословенских књижевности и српскохрватског језика.</p> <p>6. Година уписа и завршетка специјалистичких, односно магистарских студија, универзитет, факултет, назив студијског програма, просечна оцена током студија, научна област и стечени академски назив: 1998 – 2002; Универзитет у Београду, Филолошки факултет, Наука о књижевности; 8,5; Магистар филолошких наука.</p> <p>7. Наслов специјалистичког рада, односно магистарске тезе: Савремена теренска збирка приповедака и предања из Левча у односу на старије записе</p>

8. Универзитет, факултет, назив студијског програма докторских студија, година уписа, научна област и просечна оцена: **Универзитет у Крагујевцу, Педагошки факултет у Јагодини, година уписа (теза пријављена) 2004. Научна област: Методика наставе српског језика и књижевности**

9. Наслов докторске дисертације, година одбране и стечено научно звање:
Наставна интерпретација народне књижевности у млађим разредима основне школе; 2010; Доктор методике наставе српског језика и књижевности.

10. Знање светских језика – наводи: чита, пише, говори, са оценом одлично, врло добро, добро, задовољавајуће: **енглески језик: чита врло добро, говори врло добро, пише добро; француски језик: чита и говори задовољавајуће.**

11. Област, ужа област: **Методика наставе српског језика и књижевности**

12. Место и трајање специјализација и студијских боравака у иностранству: /

13. Кретање у професионалном раду (установа, факултет, универзитет или фирма, трајање запослења и звање – навести сва звања):
Учитељски факултет у Јагодини, Педагошки факултет у Јагодини, Универзитет у Крагујевцу; Сарадник практичне наставе за предмет Методика српског језика и књижевности од 1. 1. 1997. Асистент за предмет Методика наставе српског језика и књижевности од 16.6.2003; реизбор 2007.

14. Чланство у стручним и научним асоцијацијама: **Словенски фолклористи**

III НАУЧНОИСТРАЖИВАЧКИ ОДНОСНО УМЕТНИЧКИ, СТРУЧНИ И ПРОФЕСИОНАЛНИ ДОПРИНОС (са оценом радова кандидата)

1. Научне књиге (оригинални наслов, аутори, година издавања и издавач):
а) у ранијем периоду
б) у току последњег изборног периода

2. Монографије, посебна поглавља у научним књигама (наслов, аутори, година издавања и издавач):
Приповетке и предања из Левча - нови записи, Снежана Марковић, 2004, Центар за научна испитивања Српске академије наука и уметности и Универзитета у Крагујевцу и Чигоја штампа, Београд, 313 стр.
CIP: 821. 163.41-32
821. 163. 41-34-398
821.163. 41. 09-3:398
ISBN 86-7558-249-8
M42 (5 бодова)

3. Референце међународног нивоа (публикације у међународним часописима, међународне изложбе и уметнички наступи):

4. Референце националног нивоа у другим државама (публикације у страним националним часописима, самосталне или колективне изложбе и уметнички наступи на билатералном нивоу):
а) у ранијем периоду
б) у току последњег изборног периода

5. Референце националног нивоа (публикације у домаћим часописима, самосталне или колективне домаће изложбе и уметнички наступи у земљи):

Анализа допунских књижевно-уметничких текстова у новим читанкама, Иновације у настави, часопис за савремену наставу, Учитељски факултет у Београду, 2008, 60-72 стр.

UDC 371. 671. 046. 12:821. 163. 41

M 52 (2 бод)

6. Саопштења на међународним научним скуповима:

Pedagogical function of modern primary school, у зборнику радова са међународне научне конференције *Contemporary intentions in education, volume 2*, University St. Cyril and Methodius, Faculty of pedagogy Skopje, 2008, 425-437 str.

ISBN 978-9989-823-26-8.

M 33 (1 бод)

Школа и традиција пред савременим и свевременим изазовима, у зборнику радова са међународног интердисциплинарног научног скупа *Европске димензије реформе система образовања и васпитања*, Филозофски факултет у Новом Саду, 2007, 17-21 стр.

ISBN 978-80271-55-2, UDK: 37.014, 37.04.

M 33 (1 бод)

Међународна научна конференција *Развијање комуникационих компетенција наставника и ученика*, Учитељски факултет у Јагодини, Институт за педагошка истраживања у Београду, Филолошко-уметнички факултет у Крагујевцу, 23-24. септембар 2005.

Саопштење: *Језичка култура- методичке стратегије развијања комуникативних компетенција ученика у настави српског језика*.

Међународни интердисциплинарни научни скуп *Европске димензије реформе система образовања и васпитања*, Филозофски факултет у Новом Саду, 14-16. децембра 2006.

Саопштење: *Школа и традиција пред савременим и свевременим изазовима*.

Међународни научни симпозијум *Словенски фолклор и фолклористика на размеђи два миленијума*, Српска академија наука и уметности, Балканолошки институт, 2-6. октобра 2006.

Саопштење: *Усмено народно стваралаштво у свести младих генерација*.

IV International Scientific Conference *Contemporary intentions in education*, University St. Cyril and Methodius, Faculty of pedagogy Skopje, 13-15. јуна 2008.

Саопштење: *Pedagogical function of modern primary school*.

7. Саопштења на домаћим научним скуповима:

ЦД буквар и настава почетног читања и писања, у *Комуникација и медији: зборник радова са научног скупа са међународним учешћем Комуникација и медији у савременој настави*, Учитељски факултет у Јагодини, Јагодина, 2004, 478-487 стр.

UDK: 371.335.016:81-028.31

M 63 (1 бод)

Два Бранка и један Месећ – поредбени приступ у тумачењу књижевног лика, у *Књижевност за децу у науци и настави: зборник радова са међународног научног скупа*, Педагошки факултет у Јагодини, 2008, стр. 499-507.

UDK: 371.3 :: 821.09

M 63 (1 бод)

Научни скуп *Дидактичко-методички аспекти промена у основношколском образовању*, Учитељски факултет у Београду, 30. мај 2007.

Саопштење: *Анализа допунских књижевно-уметничких текстова у новим читанкама*.

Научни скуп *150 година српске приповетке*, Вукова задужбина, 10. октобар 2003.

Саопштење: *Савремена приповедачка традиција у Левчу*.

Седамнаести конгрес Савеза славистичких друштва Србије *Савремено изучавање српског језика и књижевности и словенских језика као матерњих, ипословенских и страних*, 2009. *Мит о миту или епски лик Марка Краљевића у наставној пракси*, рад штампан у изводу у Зборнику

резимеа *Савремено изучавање српског језика и књижевности и словенских језика као матерњих, инословенских и страних*, стр. 108, Савез славистичких друштава Србије, Београд 2009.

8. Учешће у раду жирија на домаћим и страним уметничким изложбама, конкурсима, уметничким манифестацијама:

- а) у ранијем периоду
- б) у току последњег изборног периода

9. Уређивање часописа и публикација:

- а) у ранијем периоду
- б) у току последњег изборног периода

10. Обављање консултантских послова:

- а) у ранијем периоду
- б) у току последњег изборног периода

11. Стручни рад (прихваћени или реализовани пројекти, патенти, законски текстови и сл.):

- а) у ранијем периоду
- б) у току последњег изборног периода

12. Признања, награде и одликовања за професионални рад:

- а) у ранијем периоду
- б) у току последњег изборног периода

13. Остало:

IV ПЕДАГОШКА СПОСОБНОСТ И ДОПРИНОС У НАСТАВИ:

а) Претходни наставни рад (пре избора у звање наставника):

Наставник српског језика у основној школи, професор српског језика и књижевности у средњој школи; сарадник практичне наставе и асистент за предмет *Методика наставе српског језика и књижевности*

1. Назив студијског програма, наставног предмета (модула, курса), година студијског програма и фонд часова: **студијски програм *Учитель*; наставни предмет: *Методика наставе српског језика и књижевности*, V семестар, 3 часа вежби недељно; студијски програм *Учитель*; наставни предмет: *Методика практичне наставе српског језика и књижевности*, V и VI семестар, 3 часа вежби недељно; студијски програм *Учитель*; наставни предмет (изборни модул) *Књижевни жанр у настави* V семестар, 3 часа вежби недељно.**

2. Педагошко искуство:

Учитељски факултет у Јагодини, Педагошки факултет у Јагодини, Универзитет у Крагујевцу; Сарадник практичне наставе за предмет *Методика српског језика и књижевности* од 01.01.1997. Асистент за предмет *Методика наставе српског језика и књижевности* од 16.06.2003; реизбор 2007.

3. Реизборност у звање асистента (од – до, број):

2007-2010, један реизбор

4. Одржавање наставе под менторством (обим ангажовања у часовима / по семестру, на предмету, са фондом часова):

5. Оцена приступног предавања:

б) Садашњи наставни рад (за избор у више звање наставника – ванредни професор и редовни професор)

1. Назив студијског програма, предмета (модула, курса), година студијског програма и фонд часова

(на основним, дипломским односно специјалистичким, магистарским и докторским студијама):

студијски програм *Учитељ*; наставни предмет: *Методика практичне наставе српског језика и књижевности*, V и VI семестар, 3 часа вежби недељно.

студијски програм *Учитељ*; наставни предмет (изборни модул) *Књижевни жанр у настави* V семестар, 3 часа вежби недељно.

2. Увођење нових области, наставних предмета (модула, курсева):
3. Увођење нових метода у реализацији наставе и развоју квалитетног материјала за употребу у настави (задатака, демонстрационих огледа, групних радова и сл.):
4. Уџбеници (наслов, аутори, година издавања, издавач):
5. Друга дидактичка средства (приручници, скрипте и сл. – наслов, аутор, година издавања, издавач):
6. Награде и признања универзитета, педагошких и научних асоцијација:
7. Извођење наставе на универзитетима ван земље:
8. Мишљење студената о педагошком раду наставника ако је формирано у складу са општим актом Универзитета и факултета:
9. Остало:

V РУКОВОЂЕЊЕ – МЕНТОРСТВО У ИЗРАДИ ЗАВРШНИХ РАДОВА

1. Руководјење – менторство у изради дипломских и специјалистичких радова и магистарских теза (број радова, име и презиме студента, ужа научна област и наслов рада):
2. Руководјење – менторство докторских дисертација (број радова, име и презиме докторанта, ужа научна област и наслов дисертације):
3. Учешће у комисијама за одбрану дипломских и специјалистичких радова, магистарских теза и докторских дисертација:

VI ДОПРИНОС АКАДЕМСКОЈ И ШИРОЈ ЗАЈЕДНИЦИ

1. Учешће у раду органа и тела факултета и Универзитета:
2. Учешће у комисијама за избор у звање наставника и сарадника:
3. Руководјење на факултету и Универзитету:
4. Допринос активностима које побољшавају углед и статус факултета и Универзитета:
Учешће у организацији рада Балканске асоцијације педагошких и сродних факултета, децембар 2008.
Учешће у развојним пројектима:
Корак (Финско-српски пројекат професионалног усавршавања наставника, 2006-2008) – студијско путовање у Словенију (Љубљана), развој сегмената курикулума из области методике српског језика и књижевности, сарадња са основним школама кроз програме стручног усавршавања учитеља;
Темпус ЈЕР 41074-2006 CRTE (Curriculum Reform in Teacher Education, 2007-2009) – студијска путовања у Копар (Словенија) и Хелсинки (Финска); активности у области реформе програма Методике српског језика и књижевности и реформе организације професионалне праксе студената;
Учешће (предавач) на Зимском семинару за наставнике српског језика и књижевности *Ка савременој настави књижевности и језика*, Филолошки факултет у Београду, 2004.
5. Вођење професионалних (струковних) организација:
6. Организација, учешће и вођење локалних, регионалних, националних или интернационалних уметничких и спортских манифестација (изложбе, фестивали, уметнички

конкурси, спортска такмичења, конференције и скупови):

Организација књижевних сусрета студената Педагошког факултета са писцима за децу (Драган Лакићевић, Гроздана Олујић, Добрица Ерић) 2008.

Организација сарадње са Педагошким и Етнографским музејом у Београду – посете студената и реализација радионица 2009-2010.

Учешће у организацији семинара *Рука у тесту*, организованог у сарадњи Педагошког факултета, Института за нуклеарне науке у Винчи и проф. Сесил де Хосон са Универзитета Париз VII.

Организација три семинара за учитеље са територије јагодинске општине *Лепоте и изазови наставе језика и књижевности у нижим разредима основне школе*.

Организација и реализација *Ускршњег часа на Учитељском факултету*.

7. Учешће у раду одбора, законодавних тела, професионалних организација:

8. Израда професионалних експертиза и рецензирање радова и пројеката:

9. Пружање консултантских услуга заједници.

VII АНАЛИЗА РАДА КАНДИДАТА (на једној страници куцаног текста):

Приказ и оцена научног и стручног рада кандидата

Кандидат има вредне научноистраживачке, стручне и професионалне резултате. Објавио је научну монографију М42, научне и стручне чланке у научним часописима и зборницима са листе М33, М52. По овом критеријуму има 9 бодова, а 2 додатна из групе М63. Према Правилнику Универзитета, за избор у звање доцента кандидат мора да има најмање 8 бодова, чиме је Кандидат надмашио прописани услов.

Др Снежана Марковић активни је учесник бројних међународних научних скупова, учесник у организацији рада Балканске асоцијације педагошких и сродних факултета, у развојним пројектима Корак (Финско-српски пројекат професионалног усавршавања наставника, 2006-2008), Темпус ЈЕР 41074-2006 CRTE и Зимском семинару за наставнике српског језика и књижевности (Филолошки факултет у Београду, 2004). Организатор семинара и књижевних сусрета на Педагошком факултету у Јагодини. студијски програм *Учитель*; наставни предмет: *Методика наставе српског језика и књижевности*, V семестар, 3 часа вежби недељно.

Педагошку способност и допринос у настави студијски Кандидат је показао у претходном раду у оквиру студијског програма *Учитель*; наставни предмет: *Методика наставе српског језика и књижевности*, V семестар, 3 часа вежби недељно, као и у оквиру програма *Учитель*; наставни предмет: *Методика практичне наставе српског језика и књижевности*, V и VI семестар, 3 часа вежби недељно и студијског програма *Учитель*; наставни предмет (изборни модул) *Књижевни жанр у настави* V семестар, 3 часа вежби недељно.

У радовима др Снежане Марковић проблеми су јасно фиксирани и разматрани, са солидним степеном научности и уверљивости. Њени радови одликују се добро постављеним планом, јасно одређеним циљевима, задацима, методама и ваљаним разматрање релевантне литературе. Кандидатови чланци имају адекватну теоријску и методичку интерпретацију, са јасно постављеним и у разради доказаним тезама, са прецизно и обједињено саопштеним резултатима истраживања.

Посебни истраживачки напор др Снежане Марковић усмерен је ка истицању вредности и значаја наставног проучавања народне књижевности у млађим разредима основне школе и увођења ученика у њено доживљавање, сазнавање, вредновање и анализу. Резултати емпиријског истраживања који су указали на начин разумевања и доживљаја народне књижевности омогућили су да се сагледа целисходност и ваљаност наставних интерпретација народних песама, прича и

кратких говорних облика и да се, истовремено, уоче и издвоје не само проблеми који постоје у савременој наставној интерпретацији народне књижевности већ и њихови узроци. Њене интерпретације овога жанра могу послужити као модел истраживања рецепције народне књижевности у вишим разредима основне школе и читалачких интересовања ученика овог узраста чиме би се знатно појаснио доживљај народних песама, прича и кратких говорних облика код ученика овог узраста.

Кардинална методичка и методолошка одредница радова др Снежане Марковић усмерена је на динамику наставне интерпретације, а према развојним способностима ученика и принципима методолошког плурализма који омогућава да ученици кроз интерпретацију доживе естетске и етичке вредности интерпретираних садржаја.

Досадашњим радом др Снежана Марковић показала је да је квалификована за рад у високошколским установама, у областима као што је Методика српског језика и књижевности. Кандидат има искуство у педагошком раду, отворен је према савременој настави.

На основу анализе кандидатових радова и његове досадашње стручно-педагошке активности, може се закључити да се ради о вредном посленику који показује солидан ниво теоријско-методичке и књижевно-историјске упућености.

VIII МИШЉЕЊЕ О ИСПУЊЕНОСТИ УСЛОВА ЗА ИЗБОР У ЗВАЊЕ СВАКОГ КАНДИДАТА ПОЈЕДИНАЧНО

на 1/2 странице куцаног текста, са називом звања за које је конкурс расписан: наставник, у звању доцента, за ужу научну област Методика српског језика и књижевности

Једини пријављени кандидат на конкурс за избор наставника у звање доцента, за ужу научну област Методика српског језика и књижевности, др Снежана Марковић има већ формиран педагошко-научни профил. Др Снежана Марковић испуњава услове предвиђене Правилником о начину и поступку заснивања радног односа и стицању звања наставника Универзитета у Крагујевцу. Према Чл. 8. који се односи на ближе услове и критеријуме за оцену резултата кандидата за избор у звање, оцена резултата врши се према условима и критеријума који су на снази на дан расписивања конкурса, а то је било пре 30. 9. 2010, када је на снази била Прва фаза примене критеријума. На основу Ближих услова и критеријума за оцену резултата и Правилника Министарства науке и технолошког развоја РС, Кандидат има 11 бодова (9 из групе М42, М33, М52; 2 из групе М63) и може да буде да буде биран за наставника у звање доцента, за ужу научну област Методика српског језика и књижевности.

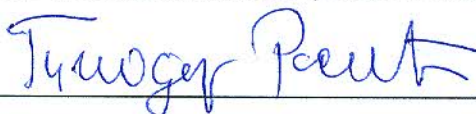
НАПОМЕНА: Потребно је експлицитно навести да ли или не сваки кандидат појединачно испуњава услове за избор у звање.

IX ПРЕДЛОГ ЗА ИЗБОР КАНДИДАТА У ОДРЕЂЕНО ЗВАЊЕ НАСТАВНИКА

Комисија предлаже да се др Снежана Марковић изабере уј звање: наставник, у звању доцента, за ужу научну област Методика српског језика и књижевности

ПОТПИСИ ЧЛАНОВА КОМИСИЈЕ

1. Др Тиодор Росић, ванр. проф. Педагошког факултета у Јагодини за ужу научну област Методика српског језика и књижевности, председник



2. Др Виолета Јовановић, ванр. проф. Педагошког факултета у
Јагодини за ужу научну област Књижевност са методиком, члан

Виолета Јовановић

3. Др Зона Мркаљ, доцент Филолошког факултета у Београду за ужу
научну област Методика наставе књижевности и српског језика,
члан

Зона Мркаљ

НАПОМЕНА:

Извештај се пише на обрасцу, навођењем кратких одговора, са валидним подацима, без непотребног текста.

Разврставање и рангирање радова врши се према Правилнику о начину и поступку заснивања радног односа и стицању звања наставника Универзитета у Крагујевцу и правилника надлежног министарства.

Оцена испуњености услова за избор у звање врши се према Правилнику о начину и поступку заснивања радног односа и стицању звања наставника Универзитета у Крагујевцу.

Члан комисије који не жели да потпише извештај јер се не слаже са мишљењем већине чланова комисије, дужан је да унесе у извештај образложење, односно разлоге због којих не жели да потпише извештај.