



На основу чл. 35. Правилника о докторским академским студијама - Извођачке уметности на Одсеку за музичку уметност ФИЛУМ-а у Крагујевцу (бр. 01-5441/1 од 25.11.2021. године), на предлог Катедре за хармонику, Наставно-уметничко-научно веће Одсека за музичку уметност у Крагујевцу на електронској седници одржаној 16.-19. децембра 2022. године донело је

ОДЛУКУ

I **Утврђује се** предлог листе ментора на студијском програму Докторске академске студије Извођачке уметности –Хармоника у академској 2022/2023. години.

II Листа наставника који су у радном односу на Филолошко-уметничком факултету у Крагујевцу:

1. Мр Војин Васовић, редовни професор
2. Др Зоран Ракић, редовни професор
3. Мр Предраг Костовић, редовни професор
4. Др Невена Вујошевић, доцент
5. Др Ања Лазаревић Коцић, доцент
6. Др ум. Миодраг Ђорђевић, доцент

IV Листа наставника/ гостујући професор:

1. Фридрих Липс, гостујући професор, Руска академија музике *Гњесини*, Русија

III Одлуку доставити Универзитету у Крагујевцу на даљу процедуру.

Образложење

Правни основ за доношење ове Одлуке садржан је у чл. 35. Правилника о докторским академским студијама Извођачке уметности –Хармоника којим је дефинисано да листу наставника који ће бити ангажовани у извођењу наставе одн. листу ментора ангажованим на реализацији студијског програма одн. модула у оквиру докторских академских студија утврђује Наставно-уметничко –научно веће Одсека за музичку уметност ФИЛУМ-а, на предлог матичних катедри.

Наставно-научно-уметничко веће Одсека за музичку уметност, на предлог Катедре за хармонику на седници одржаној од 16.-19. децембра утврдило је предлог листе ментора и донело одлуку као у диспозитиву.



Декан ФИЛУМ-а у Крагујевцу

Мр Зоран Комадина, редовни професор