



Наставно-научно веће Одсека за филологију Филолошко-уметничког факултета Универзитета у Крагујевцу, на основу чл. 57. став 6. и чл. 136. Статута Филолошко-уметничког факултета Универзитета у Крагујевцу (бр. 01-3691/1 од 2. 3. 2021. године – пречишћен текст), Одлуке о изменама и допунама Статута ФИЛУМ-а (бр. 01-1448 од 16. 5. 2022. године) и Одлуке о изменама и допунама Статута ФИЛУМ-а (бр. 01-2180 од 5. 7. 2022. године), сагласно чл. 102, чл. 125, чл. 136. и чл. 139. Статута Универзитета у Крагујевцу (II-01-483 од 6. 6. 2022. године – пречишћен текст), на седници одржаној 14. 11. 2022. године, донело је

ОДЛУКУ

Предлаже се Већу за друштвено-хуманистичке науке и Сенату Универзитета у Крагујевцу да др Марију Тирић, ванредног професора, изабере у звање и на радно место редовног професора за научну област Науке о уметностима, ужа научна област Теорија уметности и медија, са 10% радног времена, на Филолошко-уметничком факултету Универзитета у Крагујевцу.

ОБРАЗЛОЖЕЊЕ

Филолошко-уметнички факултет Универзитета у Крагујевцу објавио је конкурс за избор једног наставника у звање ванредни или редовни професор за научну област Науке о уметностима, ужа научна област Теорија уметности и медија, са 10% радног времена, на одређено време од пет година или на неодређено време, у публикацији *Послови*, на сајту Универзитета у Крагујевцу и на сајту ФИЛУМ-а, дана 25. 5. 2022. године.

На конкурс се пријавио један кандидат: др Марија Тирић, ванредни професор.

Веће за друштвено-хуманистичке науке Универзитета у Крагујевцу, Одлуком бр. IV-02-396/17 на седници одржаној 15. 6. 2022. године формирало је Комисију за припрему извештаја о пријављеним кандидатима на наведени конкурс у саставу: др Тијана Поповић Млађеновић, редовни професор Факултета музичке уметности и руководилац Мастер академских студија Теорија уметности и медија Универзитета уметности у Београду, ужа научна област Музикологија (датум избора: 8. 11. 2016. године) - председник Комисије, др Невена Даковић, редовни професор Факултета драмских уметности и руководилац Докторских академских студија Теорија уметности и медија Универзитета уметности у Београду, ужа научна област Теорија филма (датум избора: 31. 3. 2005. године) - члан Комисије и др Драган Бошковић, редовни професор Филолошко-уметнички факултет Универзитета у Крагујевцу, ужа научна област Српска књижевност (датум избора: 27. 2. 2014. године) – члан Комисије.

Комисија за припрему извештаја прегледала је конкурсни материјал у складу са Правилником о начину и поступку заснивања радног односа и стицању звања наставника Универзитета у Крагујевцу и доставила Извештај заведен под бр. 01-2603 од 5. 9. 2022. године. Комисија је кандидата, др Марију Тирић, предложила за избор у звање редовни професор за научну област Науке о уметностима, ужа научна област Теорија уметности и медија, са 10% радног времена, на неодређено време.

Комисија за проверу техничке исправности извештаја Изборног већа за научне области на уметничким одселима ФИЛУМ-а прегледала је Извештај и утврдила да исти нема недостатке и да испуњава услове да се упути у даљу процедуру.

Дописом декана ФИЛУМ-а, бр. 01-2845 од 16. 9. 2021. године Извештај бр. 01-2603 од 5. 9. 2022. године упућен је Комисији за претходна питања Универзитета у Крагујевцу.

Комисија за претходна питања Универзитета у Крагујевцу прегледала је Извештај Комисије, бр. 01-2603 од 5. 9. 2022. године и дописом бр. III-01-550/4 од 27. 9. 2022. године, декана ФИЛУМ-а обавестила да документација поводом избора у звање редовни професор за научну област Науке о уметностима, ужа научна област Теорија уметности и медија има недостатке које је потребно отклонити и тако уређен материјал доставити надлежним органима Универзитета.

У складу са дописом бр. III-01-550/4 од 27. 9. 2022. године Комисија за припрему извештаја је доставила исправљен Извештај бр. 01-2603/1 од 20. 10. 2022. године, који је уз допис декана ФИЛУМ-а бр. 01-3859 од 21. 10. 2022. године упућен Комисији за претходна питања Универзитета у Крагујевцу.

Комисија за претходна питања Универзитета у Крагујевцу, дописом бр. III-01-550/7 од 24. 10. 2022. године обавестила је декана ФИЛУМ-а да документација поводом избора у звање редовни професор за научну област Наука о уметностима, ужа научна област Теорија уметности и медија нема недостатке и да испуњава услове да се упуту у процедуру прописану актима Факултета и Универзитета у Крагујевцу стављањем на увид јавности на сајт Универзитета у Крагујевцу.

Универзитет у Крагујевцу, дописом бр. III-01-550/8 од 10. 11. 2022. године, обавестио је декана ФИЛУМ-а о истеку рока увида јавности. Извештај Комисије бр. 01-2603/1 од 20. 10. 2022. године био је на увиду јавности на сајту Универзитета у Крагујевцу у периоду од 24. 10. 2022. до 8. 11. 2022. године.

У наведеном периоду на Извештај Комисије и материјал поводом избора др Марије Ћирић у звање редовног професора за научну област Науке о уметностима, ужа научна област Теорија уметности и медија, није било приговора.

Чл. 57. став 1. тачка 3) Статута ФИЛУМ-а прописана је надлежност Изборног већа за научне области на уметничким одсецима ФИЛУМ-а да доноси одлуку о утврђивању предлога о избору лица у звање наставника. Ставом 6. истог члана прописано је да уколико, по конкурс за избор редовног професора не постоји довољан кворум од најмање три редовна професора, предлог одлуке о избору у звање редовног професора утврђује Веће Одсека за филологију. Сходно наведеним одредбама Статута ФИЛУМ-а, Наставно-научно веће Одсека за филологију Филолошко-уметничког факултета у Крагујевцу, на седници одржаној 14. 11. 2022. године, разматрало је и усвојило Извештај Комисије и донело Одлуку о утврђивању предлога да се др Марија Ћирић изабере у звање редовни професор за научну област Науке о уметностима, ужа научна област Теорија уметности и медија, са 10% радног времена на неодређено време.

Сагласно одредбама Статута и другим актима Универзитета у Крагујевцу и Статута Факултета, Факултет доставља надлежним стручним органима Универзитета у Крагујевцу предлог Наставно-научног већа Одсека за филологију ФИЛУМ-а ради доношења одлуке о избору наставника.



Декан ФИЛУМ-а

Мр Зоран Комадина, ред. професор

Доставити:

- Универзитету у Крагујевцу
- Служби за правне, кадровске и административне послове ФИЛУМ-а
- Архиви.

Филолошко-уметнички факултет
Универзитета у Крагујевцу
Јована Цвијића бб
Број: 01-4375
Датум: 18.11.2022

**СЕНАТУ УНИВЕРЗИТЕТА У КРАГУЈЕВЦУ
ПРЕДЛОГ ЗА ИЗБОР У ЗВАЊЕ РЕДОВНИ ПРОФЕСОР
(члан 74. и 75. Закона о високом образовању)**

I – ПОДАЦИ О КАНДИДАТУ ПРЕДЛОЖЕНОМ ЗА ИЗБОР У ЗВАЊЕ РЕДОВНИ ПРОФЕСОР

Име, средње име и презиме кандидата:
ДР МАРИЈА (МИЛАН) ЂИРИЋ

Предложено звање: **РЕДОВНИ ПРОФЕСОР**

Ужа научна област за коју се наставник бира:
**НАУЧНА ОБЛАСТ НАУКЕ О УМЕТНОСТИМА
УЖА НАУЧНА ОБЛАСТ ТЕОРИЈА УМЕТНОСТИ И МЕДИЈА**

Са пуним или непуним радним временом: **СА 10% РАДНОГ ВРЕМЕНА**

До овог избора кандидат је био у звању **ВАНРЕДНОГ ПРОФЕСОРА**

У које је први пут изабрана **25. 9. 2017. ГОДИНЕ**

За ужу научну област **ТЕОРИЈА УМЕТНОСТИ И МЕДИЈА**

Датум доношења одлуке о расписивању конкурса за избор:
ОДЛУКА ДЕКАНА БР. 01-1405 ОД 11. 5. 2022. ГОДИНЕ

II – ОСНОВНИ ПОДАЦИ О ТОКУ ПОСТУПКА ИЗБОРА У ЗВАЊЕ

Датум истека изборног периода, односно периода на који је засновао радни однос:
24. 9. 2022. ГОДИНЕ

Датум и место објављивања конкурса

- у средствима јавног информисања: публикација *Послови*, **25. 5. 2022.**
- на званичној електронској страници Универзитета у Крагујевцу, **25. 5. 2022.**
- на званичној електронској страници ФИЛУМ-а, **25. 5. 2022.**

Звање за које је расписан конкурс: **ВАНРЕДНИ ИЛИ РЕДОВНИ ПРОФЕСОР**

**III – ПОДАЦИ О ИЗВЕШТАЈУ, САЖЕТКУ ИЗВЕШТАЈА И КОМИСИЈИ ЗА ПРИПРЕМУ
ИЗВЕШТАЈА И САЖЕТКА ИЗВЕШТАЈА:**

Назив органа, број и датум Одлуке о именовању председника и чланова Комисије за припрему Извештаја о пријављеним кандидатима на Конкурс:

**ОДЛУКОМ ВЕЋА ЗА ДРУШТВЕНО-ХУМАНИСТИЧКЕ НАУКЕ
УНИВЕРЗИТЕТА У КРАГУЈЕВЦУ, БР. IV-02-396/17 НА СЕДНИЦИ ОДРЖАНОЈ
15. 6. 2022. ГОДИНЕ ИМЕНОВАНА ЈЕ КОМИСИЈА У САСТАВУ:**

Име и презиме Звање Ужа научна односно уметничка област Организација у којој је запослен:

1. Др Тијана Поповић Млађеновић, редовни професор Факултета музичке уметности и руководилац Мастер академских студија Теорија уметности и медија Универзитета уметности у Београду, ужа научна област Музикологија (датум избора: 8. 11. 2016. године) - председник Комисије
2. Др Невена Даковић, редовни професор Факултета драмских уметности и руководилац Докторских академских студија Теорија уметности и медија Универзитета уметности у Београду, ужа научна област Теорија филма (датум избора: 31. 3. 2005. године) - члан Комисије
3. Др Драган Бошковић, редовни професор Филолошко-уметнички факултет Универзитета у Крагујевцу, ужа научна област Српска књижевност (датум избора: 27. 2. 2014. године) – члан Комисије

Број пријављених кандидата на конкурс: **ЈЕДАН**

Да ли је било издвојених мишљења чланова комисије: **НИЈЕ**


Датум стављања Извештаја и сажетка извештаја на увид јавности на званичној електронској страници Универзитета: **24. 10. 2022.**

Да ли је било поднетих приговора, и ако јесте навести име и презиме подносиоца приговора и датум подношења: **НИЈЕ БИЛО ПРИГОВОРА.**

Одговор Комисије на поднети приговор (број, датум и кратка садржина одговора) /

IV – БРОЈ И ДАТУМ ОДЛУКЕ О УТВРЂИВАЊУ ПРЕДЛОГА ОД СТРАНЕ НАДЛЕЖНОГ ОРГАНА ФАКУЛТЕТА: ПРЕДЛОГ ОДЛУКЕ БР. 01-4307 НАСТАВНО-НАУЧНОГ ВЕЋА ОДСЕКА ЗА ФИЛОЛОГИЈУ, НА СЕДНИЦИ ОДРЖАНОЈ 14. 11. 2022. ГОДИНЕ.

Потврђујем да је поступак утврђивања предлога за избор кандидата **ДР МАРИЈЕ ЋИРИЋ** у звање **РЕДОВНОГ ПРОФЕСОРА ЗА НАУЧНУ ОБЛАСТ НАУКЕ О УМЕТНОСТИМА, УЖА НАУЧНА ОБЛАСТ ТЕОРИЈА УМЕТНОСТИ И МЕДИЈА** вођен у свему у складу са одредбама Закона, Статута Универзитета, Статута факултета, општег акта факултета којим је регулисан начин и поступак заснивања радног односа и стицање звања наставника и Правилника начину и поступку заснивања радног односа и стицању звања наставника Универзитета у Крагујевцу.

Декан Филолошко-уметничког факултета
у Крагујевцу

Мр Зоран Комадина, ред. професор

Прилози:

- (1) Одлука надлежног органа факултета о утврђивању предлога;
- (2) Извештај и сажетак извештаја Комисије о пријављеним кандидатима за избор у звање;
- (3) Други прилози релевантни за одлучивање.

Напомена: сви прилози достављају се и у електронској форми.