



Наставно-уметничко-научно веће Одсека за примењену и ликовну уметност Филолошко-уметничког факултета Универзитета у Крагујевцу на основу чл. 136. Статута Филолошко-уметничког факултета Универзитета у Крагујевцу (бр. 01-3691/1 од 2. 3. 2021. године – пречишћен текст), сагласно чл. 145. и чл. 146. Статута Универзитета у Крагујевцу (бр. II-01-142 од 22. 2. 2021. године), са изменама и допунама (бр. II-01-133/2 од 26. 2. 2021. године), на седници одржаној 13. 5. 2022. године, донело је

ОДЛУКУ

Предлаже се Већу за уметничке области и Сенату Универзитета у Крагујевцу да др Јелену Атанасијевић, ванредног професора, изабере у звање и на радно место редовног професора за уметничку област Примењене уметности и дизајн, ужа уметничка област Унутрашња архитектура и индустријски дизајн са пуним радним временом на Филолошко-уметничком факултету Универзитета у Крагујевцу.

ОБРАЗЛОЖЕЊЕ

Филолошко-уметнички факултет у Крагујевцу објавио је конкурс за избор једног наставника у звање редовни професор за уметничку област Примењене уметности и дизајн, ужа уметничка област Унутрашња архитектура и индустријски дизајн са пуним радним временом на неодређено време, у публикацији *Послови*, на сајту Универзитета у Крагујевцу и на сајту ФИЛУМ-а, дана 9. 3. 2022. године.

На конкурс се пријавио један кандидат: др Јелена Атанасијевић.

Веће за уметничке области Универзитета у Крагујевцу, Одлуком број IV-05-190/5 на седници одржаној 16. 3. 2022. године, формирало је Комисију за припрему извештаја о пријављеним кандидатима на наведени конкурс у саставу: мр Сања Дрвеница, редовни професор, Филолошко-уметнички факултет Универзитета у Крагујевцу, уметничка област Примењене уметности и дизајн, ужа уметничка област Унутрашња архитектура и индустријски дизајн (датум избора у звање: 24. 2. 2022) - председник Комисије, Иван Рашковић, редовни професор, Архитектонски факултет, Универзитет у Београду, ужа научно-уметничка област Архитектонско пројектовање (датум избора у звање: 18. 4. 2018) - члан Комисије и мр Милан Вујовић, редовни професор, Архитектонски факултет, Универзитет у Београду, ужа научно-уметничка област Архитектонско пројектовање и савремена архитектура (датум избора у звање: 26. 10. 2016) - члан Комисије.

Комисија за припрему извештаја прегледала је конкурсни материјал у складу са Правилником о начину и поступку заснивања радног односа и стицању звања наставника Универзитета у Крагујевцу и доставила Извештај заведен под бр. 01-1058 од 5. 4. 2022. године. Комисија је кандидата др Јелену Атанасијевић предложила за избор у звање редовни професор за уметничку област Примењене уметности и дизајн, ужа уметничка област Унутрашња архитектура и индустријски дизајн са пуним радним временом, на неодређено време.

Комисија за проверу техничке исправности извештаја на Одсеку за примењену и ликовну уметност прегледала је Извештај и утврдила да исти нема недостатке и да испуњава услове да се упути у даљу процедуру.

Дописом декана ФИЛУМ-а, бр. 01-1120 од 12. 4. 2022. године, Извештај бр. 01-1058 од 5. 4. 2022. године упућен је Комисији за претходна питања Универзитета у Крагујевцу.

Комисија за претходна питања Универзитета у Крагујевцу прегледала је Извештај Комисије бр. 01-1058 од 5. 4. 2022. године и дописом бр. III-01-248/4 од 15. 4. 2022. године, декана ФИЛУМ-а обавестила да исти нема недостатке и да испуњава услове да се упути у процедуру прописану актима Факултета и Универзитета у Крагујевцу стављањем на увид јавности на сајт Универзитета у Крагујевцу.

Универзитет у Крагујевцу, дописом бр. III-01-248/5 од 5. 5. 2022. године, обавестио је декана ФИЛУМ-а о истеку рока увида јавности. Извештај Комисије бр. 01-1058 од 5. 4. 2022. године био је на увиду јавности на сајту Универзитета у Крагујевцу у периоду од 18. 4. 2022. до 4. 5. 2022. године.

У периоду увида јавности на Извештај Комисије и материјал поводом избора др Јелене Атанасијевић у звање редовни професор за уметничку област Примењене уметности и дизајн, ужа уметничка област Унутрашња архитектура и индустријски дизајн са пуним радним временом, није било приговора.

Наставно-уметничко-научно веће Одсека за примењену и ликовну уметност, на седници одржаној 13. 5. 2022. године разматрало је и усвојило Извештај Комисије бр. 01-1058 од 5. 4. 2022. године и донело Одлуку о утврђивању предлога да се др Јелена Атанасијевић, ванредни професор, изабере у звање редовни професор за уметничку област Примењене уметности и дизајн, ужа уметничка област Унутрашња архитектура и индустријски дизајн, са пуним радним временом.

Сагласно одредбама Статута и другим актима Универзитета у Крагујевцу и Статута Факултета, Факултет доставља надлежним стручним органима Универзитета у Крагујевцу предлог Наставно-уметничко-научног већа Одсека за примењену и ликовну уметност ради доношења одлуке о избору наставника.

Доставити:

- Универзитету у Крагујевцу
- Служби за правне, кадровске и административне послове ФИЛУМ-а
- Архиви.



Декан ФИЛУМ-а


Мр Зоран Комадина, ред. професор

Филолошко-уметнички факултет
Универзитета у Крагујевцу
Јована Цвијића бб
Број: 01-1417/11
Датум: 13. 5. 2022

УНИВЕРЗИТЕТ У КРАГУЈЕВЦУ
БРОЈ II-01-248/17
ДАТУМ 13-05-2022
КРАГУЈЕВАЦ

**СЕНАТУ УНИВЕРЗИТЕТА У КРАГУЈЕВЦУ
ПРЕДЛОГ ЗА ИЗБОР У ЗВАЊЕ РЕДОВНИ ПРОФЕСОР**

I – ПОДАЦИ О КАНДИДАТУ ПРЕДЛОЖЕНОМ ЗА ИЗБОР У ЗВАЊЕ РЕДОВНИ ПРОФЕСОР

Име, средње име и презиме кандидата:
ДР ЈЕЛЕНА (ВЕРОЉУБ) АТАНАСИЈЕВИЋ

Предложено звање: **РЕДОВНИ ПРОФЕСОР**

Ужа уметничка област за коју се наставник бира:
**УМЕТНИЧКА ОБЛАСТ ПРИМЕЊЕНЕ УМЕТНОСТИ И ДИЗАЈН
УЖА УМЕТНИЧКА ОБЛАСТ УНУТРАШЊА АРХИТЕКТУРА И
ИНДУСТРИЈСКИ ДИЗАЈН**

Са пуним или непуним радним временом: **СА ПУНИМ РАДНИМ ВРЕМЕНОМ**

До овог избора кандидат је био у звању **ВАНРЕДНОГ ПРОФЕСОРА**

У које је први пут изабран **21. 2. 2018. ГОДИНЕ**

За ужу уметничку област **ЗА УЖУ УМЕТНИЧКУ ОБЛАСТ УНУТРАШЊА
АРХИТЕКТУРА И ИНДУСТРИЈСКИ ДИЗАЈН**

Датум доношења одлуке о расписивању конкурса за избор:
ОДЛУКА ДЕКАНА БР. 01-558 ОД 25. 2. 2022. ГОДИНЕ

II – ОСНОВНИ ПОДАЦИ О ТОКУ ПОСТУПКА ИЗБОРА У ЗВАЊЕ

Датум истека изборног периода, односно периода на који је засновао радни однос:
20. 2. 2023. ГОДИНЕ

Датум и место објављивања конкурса

- у средствима јавног информисања: публикација *Послови*, **9. 3. 2022.**
- на званичној електронској страници Универзитета у Крагујевцу, **9. 3. 2022.**
- на званичној електронској страници ФИЛУМ-а, **9. 3. 2022.**

Звање за које је расписан конкурс: **РЕДОВНИ ПРОФЕСОР**

**III – ПОДАЦИ О ИЗВЕШТАЈУ, САЖЕТКУ ИЗВЕШТАЈА И КОМИСИЈИ ЗА ПРИПРЕМУ
ИЗВЕШТАЈА И САЖЕТКА ИЗВЕШТАЈА:**

Назив органа, број и датум Одлуке о именовану председника и чланова Комисије за припрему Извештаја о пријављеним кандидатима на Конкурс: **ОДЛУКОМ ВЕЋА ЗА УМЕТНИЧКЕ ОБЛАСТИ УНИВЕРЗИТЕТА У КРАГУЈЕВЦУ, БР. IV-05-190/5 НА**

СЕДНИЦИ ОДРЖАНОЈ 16. 3. 2022. ГОДИНЕ ИМЕНОВАНА ЈЕ КОМИСИЈА У СASTABУ:

Име и презиме Звање Ужа научна односно уметничка област Организација у којој је запослен:

1. Мр Сања Дрвеница, редовни професор, Филолошко-уметнички факултет Универзитета у Крагујевцу, уметничка област Примењене уметности и дизајн, ужа уметничка област Унутрашња архитектура и индустријски дизајн (датум избора у звање: 24. 2. 2022) - председник Комисије
2. Иван Рашковић, редовни професор, Архитектонски факултет, Универзитет у Београду, ужа научно-уметничка област Архитектонско пројектовање (датум избора у звање: 18. 4. 2018) - члан Комисије
3. Мр Милан Вујовић, редовни професор, Архитектонски факултет, Универзитет у Београду, ужа научно-уметничка област Архитектонско пројектовање и савремена архитектура (датум избора у звање: 26. 10. 2016) - члан Комисије.

Број пријављених кандидата за конкурс: **ЈЕДАН**

Да ли је било издвојених мишљења чланова комисије: **НИЈЕ**

Датум стављања Извештаја и сажетка извештаја на увид јавности на званичној електронској страници Универзитета: **18. 4. 2022. ГОДИНЕ**

Да ли је било поднетих приговора, и ако јесте навести име и презиме подносиоца приговора и датум подношења: **НИЈЕ БИЛО ПРИГОВОРА.**

Одговор Комисије на поднети приговор (број, датум и кратка садржина одговора) /

IV – БРОЈ И ДАТУМ ОДЛУКЕ О УТВРЂИВАЊУ ПРЕДЛОГА ОД СТРАНЕ НАДЛЕЖНОГ ОРГАНА ФАКУЛТЕТА: ПРЕДЛОГ ОДЛУКЕ НАСТАВНО-УМЕТНИЧКО-НАУЧНОГ ВЕЋА ОДСЕКА ЗА ПРИМЕЊЕНУ И ЛИКОВНУ УМЕТНОСТ ФИЛУМ-а, БР. 01-1417 УТВРЂЕН НА СЕДНИЦИ ОДРЖАНОЈ 13. 5. 2022. ГОДИНЕ.

Потврђујем да је поступак утврђивања предлога за избор кандидата **ДР ЈЕЛЕНЕ АТАНАСИЈЕВИЋ** у звање **РЕДОВНИ ПРОФЕСОР ЗА УМЕТНИЧКУ ОБЛАСТ ПРИМЕЊЕНЕ УМЕТНОСТИ И ДИЗАЈН, УЖА УМЕТНИЧКА ОБЛАСТ УНУТРАШЊА АРХИТЕКТУРА И ИНДУСТРИЈСКИ ДИЗАЈН** вођен у свему у складу са одредбама Закона, Статута Универзитета, Статута Факултета, општег акта факултета којим је регулисан начин и поступак заснивања радног односа и стицање звања наставника и Правилника о начину и поступку заснивања радног односа и стицању звања наставника Универзитета у Крагујевцу.



ПОТПИС ДЕКАНА ФАКУЛТЕТА

Мр Зоран Комадина, ред. професор

Прилози:

- (1) Одлука надлежног органа факултета о утврђивању предлога;
- (2) Извештај и сажетак извештаја Комисије о пријављеним кандидатима за избор у звање;
- (3) Други прилози релевантни за одлучивање.

Напомена: сви прилози достављају се и у електронској форми.