

Наставно-уметничко-научно веће Одсека за музичку уметност Филолошко-уметничког факултета Универзитета у Крагујевцу, на основу чл. 136. Статута Филолошко-уметничког факултета Универзитета у Крагујевцу (бр. 01-3691 од 25. 10. 2019. године – пречишћен текст), сагласно чл. 145. и чл. 146. Статута Универзитета у Крагујевцу (II-01-265/2 од 3. 4. 2018. године), Одлуци о изменама и допунама Статута Универзитета у Крагујевцу I (бр. II-01-400/6 од 7. 5. 2019), Одлуци о изменама и допунама Статута Универзитета у Крагујевцу II (бр. II-01-400/5 од 7., 5. 2019), Одлуци о изменама и допунама Статута Универзитета у Крагујевцу III (бр. II-01-564/3 од 28. 6. 2019) и Одлуци о изменама и допунама Статута Универзитета у Крагујевцу IV (бр. II-01-359/3 од 5. 6. 2020), на седници одржаној 10. 2. 2021. године, донело је

## ОДЛУКУ

Предлаже се Већу за уметничке области и Сенату Универзитета у Крагујевцу да мр Сашу Мирковића изабере у звање и на радно место редовног професора за уметничку област Музичка уметност, ужа уметничка област Гудачки инструменти: Виола, са пуним радним временом на Филолошко-уметничком факултету Универзитета у Крагујевцу.

## ОБРАЗЛОЖЕЊЕ

Филолошко-уметнички факултет у Крагујевцу објавио је конкурс за избор једног наставника у звање ванредног или редовног професора за уметничку област Музичка уметност, ужа уметничка област Гудачки инструменти: Виола, са пуним радним временом, на одређено време од пет година или на неодређено време, у публикацији Послови, на сајту Универзитета у Крагујевцу и на сајту ФИЛУМ-а, дана 14. 10. 2020. године.

На конкурс се пријавио један кандидат: мр Саша Мирковић.

Веће за уметничке области Универзитета у Крагујевцу, Одлуком број IV-05-717/7 на седници одржаној 14. 10. 2020. године, формирало је Комисију за припрему извештаја о пријављеним кандидатима на наведени конкурс у саставу: др ум. Наташа Петровић, редовни професор Филолошко-уметничког факултета Универзитета у Крагујевцу, ужа уметничка област Гудачки инструменти: Виола (датум избора у звање: 3. 10. 2017) – председник Комисије, др ум. Душица Половина, редовни професор Академије уметности у Новом Саду, ужа уметничка област Виола (датум избора у звање: 31. 3. 2014) – члан Комисије и мр Срђан Стошић, редовни професор Филолошко-уметничког факултета Универзитета у Крагујевцу, ужа уметничка област Гудачки инструменти: Контрабас (датум избора у звање: 1. 10. 2014) – члан Комисије.

Комисија за припрему извештаја прегледала је конкурсни материјал у складу са Правилником о начину и поступку заснивања радног односа и стицању звања наставника Универзитета у Крагујевцу и доставила Извештај заведен под бројем 01-3898 од 2. 12. 2020. године. Комисија је кандидата мр Сашу Мирковића предложила за избор у звање редовног професора за уметничку област Музичка уметност, ужа уметничка област Гудачки инструменти: Виола, са пуним радним временом, на неодређено време.

Комисија за проверу техничке исправности извештаја на Одсеку за музичку уметност прегледала је Извештај и утврдила да исти има недостатке.

Комисија за припрему извештаја доставила је исправљен Извештај бр. 01-3898/1 од 16. 12. 2020. године који је прегледала Комисија за техничку исправност на Одсеку за музичку уметност и утврдила да исти нема недостатке и да се може упутити у даљу процедуру.

Дописом декана ФИЛУМ-а, бр. 01-3750 од 23. 12 2020. године, Извештај бр. 01-3898/1 од 16. 12. 2020. године упућен је Комисији за претходна питања Универзитета у Крагујевцу.

Комисија за претходна питања Универзитета у Крагујевцу прегледала је Извештај Комисије бр. 01-3898/1 од 16. 12. 2020. године и дописом бр. III-01-817/4 од 29. 12. 2020. године, декана ФИЛУМ-а обавестила да исти има недостатке.

Комисија за припрему извештаја доставила је исправљен Извештај бр. 01-3898/2 од 31. 12. 2020. године који је уз допис декана бр. 01-56 од 12. 1. 2021. године достављен Комисији за претходна питања Универзитета у Крагујевцу.

Комисија за претходна питања Универзитета у Крагујевцу прегледала је Извештај бр. 01-3898/2 од 31. 12. 2020. године и дописом бр. III-01-817/7 од 19. 1. 2021. године декана ФИЛУМ-а обавестила да исти нема недостатке и да испуњава услове да се упуту у процедуру прописану актима Факултета и Универзитета у Крагујевцу стављањем на увид јавности на сајт Универзитета у Крагујевцу.

Декан ФИЛУМ-а је дана 20. 1. 2021. године донео Одлуку бр. 01-155 о стављању на увид јавности Извештаја Комисије бр. 01-3898/2 од 31. 12. 2020. године, за избор мр Саше Мирковића у звање редовног професора за уметничку област Музичка уметност, ужа уметничка област Гудачки инструменти: Виола, са пуним радним временом.

Универзитет у Крагујевцу, дописом бр. III-01-817/9 од 9. 2. 2021. године, обавестио је декана ФИЛУМ-а о истеку рока увида јавности. Извештај Комисије бр. 01-3898/2 од 31. 12. 2020. године био је на увиду јавности на сајту Универзитета у Крагујевцу у периоду од 24. 1. до 4. 2. 2021. године.

У периоду увида јавности на Извештај Комисије и материјал поводом избора мр Саше Мирковића у звање редовног професора за уметничку област Музичка уметност, ужа уметничка област Гудачки инструменти: Виола, са пуним радним временом, није било приговора.

Наставно-уметничко-научно веће Одсека за музичку уметност, на седници одржаној 10. 2. 2021. године разматрало је и усвојило Извештај Комисије бр. 01-3898/2 од 31. 12. 2020. године и донело Одлуку о утврђивању предлога да се мр Саша Мирковић изабере узвање редовни професор за уметничку област Музичка уметност, ужа уметничка област Гудачки инструменти: Виола, са пуним радним временом.

Сагласно одредбама Статута и другим актима Универзитета у Крагујевцу и Статута Факултета, Факултет доставља надлежним стручним органима Универзитета у Крагујевцу предлог Наставно-уметничко-научног већа Одсека за музичку уметност ради доношења одлуке о избору наставника.

**Достављено:**

- Универзитету у Крагујевцу
- Служби за правне, кадровске и административне послове ФИЛУМ-а
- Архиви.



Декан ФИЛУМ-а

мр Зоран Комадина, ред. професор

Филолошко-уметнички факултет  
Универзитета у Крагујевцу  
Јована Цвијића бб  
Број: 01-371/11  
Датум: 10.2.2021

УНИВЕРЗИТЕТ У КРАГУЈЕВЦУ  
БРОЈ: III-01-817/11  
ДАТУМ: 10-02-2021  
КРАГУЈЕВАЦ

**СЕНАТУ УНИВЕРЗИТЕТА У КРАГУЈЕВЦУ  
ПРЕДЛОГ ЗА ИЗБОР У ЗВАЊЕ РЕДОВНИ ПРОФЕСОР**

**I- ПОДАЦИ О КАНДИДАТУ ПРЕДЛОЖЕНОМ ЗА ИЗБОР У ЗВАЊЕ РЕДОВНИ ПРОФЕСОР**

Име, средње име и презиме кандидата:  
**МР САША (РАДОМИР) МИРКОВИЋ**

Предложено звање: **РЕДОВНИ ПРОФЕСОР**

Ужа уметничка област за коју се наставник бира:  
**УМЕТНИЧКА ОБЛАСТ МУЗИЧКА УМЕТНОСТ  
УЖА УМЕТНИЧКА ОБЛАСТ ГУДАЧКИ ИНСТРУМЕНТИ: ВИОЛА**

Са пуним или непуним радним временом: **СА ПУНИМ РАДНИМ ВРЕМЕНОМ**

До овог избора кандидат је био у звању **ВАНРЕДНОГ ПРОФЕСОРА**

У које је први пут изабран **15. 7. 2016. ГОДИНЕ**

За ужу уметничку област **ВИОЛА**

Датум доношења одлуке о расписивању конкурса за избор:  
**ОДЛУКА ДЕКАНА БР. 01-2867 ОД 4. 10. 2020. ГОДИНЕ**

**II – ОСНОВНИ ПОДАЦИ О ТОКУ ПОСТУПКА ИЗБОРА У ЗВАЊЕ**

Датум истека изборног периода, односно периода на који је засновао радни однос:  
**14. 7. 2021. ГОДИНЕ**

Датум и место објављивања конкурса

- у средствима јавног информисања: публикација *Послови*, 7. 10. 2020.
- на званичној електронској страници Универзитета у Крагујевцу, 7. 10. 2020.
- на званичној електронској страници ФИЛУМ-а, 7. 10. 2020.

Звање за које је расписан конкурс: **ВАНРЕДНИ ИЛИ РЕДОВНИ ПРОФЕСОР**

**III – ПОДАЦИ О ИЗВЕШТАЈУ, САЖЕТКУ ИЗВЕШТАЈА И КОМИСИЈИ ЗА ПРИПРЕМУ ИЗВЕШТАЈА И САЖЕТКА ИЗВЕШТАЈА:**

Назив органа, број и датум Одлуке о именовању председника и чланова Комисије за припрему Извештаја о пријављеним кандидатима на Конкурс: **ОДЛУКОМ ВЕЋА ЗА УМЕТНИЧКЕ ОБЛАСТИ УНИВЕРЗИТЕТА У КРАГУЈЕВЦУ, БР. IV-05-717/7 НА СЕДНИЦИ ОДРЖАНОЈ 14. 10. 2020. ГОДИНЕ ИМЕНОВАНА ЈЕ КОМИСИЈА У САСТАВУ:**

Име и презиме Звање Ужа научна односно уметничка област Организација у којој је запослен:

1. Др ум. Наташа Петровић, редовни професор Филолошко-уметничког факултета Универзитета у Крагујевцу, ужа уметничка област Гудачки инструменти: Виола (датум избора у звање: 3. 10. 2017) – председник Комисије
2. др ум. Душица Половина, редовни професор Академије уметности у Новом Саду, ужа уметничка област Виола (датум избора у звање: 31. 3. 2014) – члан Комисије
3. мр Срђан Стошић, редовни професор Филолошко-уметничког факултета Универзитета у Крагујевцу, ужа уметничка област Гудачки инструменти: Контрабас (датум избора у звање: 1. 10. 2014) – члан Комисије.

Број пријављених кандидата за конкурс: **ЈЕДАН**

Да ли је било издвојених мишљења чланова комисије: **НИЈЕ**

Датум стављања Извештаја и сажетка извештаја на увид јавности на званичној електронској страници Универзитета: **24. 1. 2021. ГОДИНЕ**

Да ли је било поднетих приговора, и ако јесте навести име и презиме подносиоца приговора и датум подношења: **НИЈЕ БИЛО ПРИГОВОРА.**

Одговор Комисије на поднети приговор (број, датум и кратка садржина одговора) /

**IV – БРОЈ И ДАТУМ ОДЛУКЕ О УТВРЂИВАЊУ ПРЕДЛОГА ОД СТРАНЕ НАДЛЕЖНОГ ОРГАНА ФАКУЛТЕТА: ПРЕДЛОГ ОДЛУКЕ БР. 01-371 УТВРЂЕН НА СЕДНИЦИ НАСТАВНО-УМЕТНИЧКО-НАУЧНОГ ВЕЋА ОДСЕКА ЗА МУЗИЧКУ УМЕТНОСТ ФИЛУМ-а ОДРЖАНОЈ 10. 2. 2021. ГОДИНЕ.**

Потврђујем да је поступак утврђивања предлога за избор кандидата **МР САШЕ МИРКОВИЋА** у звање **РЕДОВНОГ ПРОФЕСОРА ЗА УМЕТНИЧКУ ОБЛАСТ МУЗИЧК УМЕТНОСТ, УЖА УМЕТНИЧКА ОБЛАСТ ГУДАЧКИ ИНСТРУМЕНТИ: ВИОЛА** вођен у свему у складу са одредбама Закона, Статута Универзитета, Статута Факултета, општег акта факултета којим је регулисан начин и поступак заснивања радног односа и стицање звања наставника и Правилника о начину и поступку заснивања радног односа и стицању звања наставника Универзитета у Крагујевцу.



**ПОТПИС ДЕКАНА ФАКУЛТЕТА**

мр Зоран Комадина, ред. професор

Прилози:

- (1) Одлука надлежног органа факултета о утврђивању предлога;
- (2) Извештај и сажетак извештаја Комисије о пријављеним кандидатима за избор у звање;
- (3) Други прилози релевантни за одлучивање.

**Напомена:** сви прилози достављају се и у електронској форми.