

Филолошко-уметничка област  
01-512  
27. 2. 2024.

УНИВЕРЗИТЕТ У КРАГУЈЕВЦУ  
БРОЈ III-01-95017  
ДАТУМ 29-02-2024  
КРАГУЈЕВАЦ

Наставно-уметничко-научно веће Одсека за примењену и ликовну уметност Филолошко-уметничког факултета Универзитета у Крагујевцу, на основу чл. 136. Статута Филолошко-уметничког факултета у Крагујевцу (бр. 01-3691/1 од 2. 3. 2021. године – пречишћен текст), Одлуке о изменама и допунама Статута ФИЛУМ-а (бр. 01-1448 од 16. 5. 2022. године), Одлуке о изменама и допунама Статута ФИЛУМ-а (бр. 01-2180 од 5. 7. 2022. године), Одлуке о изменама и допунама Статута ФИЛУМ-а (бр. 01-3604 од 11. 10. 2023. године), у складу са чл. 102, чл. 125, чл. 136. и чл. 139. Статута Универзитета у Крагујевцу (II-01-483 од 6. 6. 2022. године - пречишћен текст), Одлуке о изменама и допунама Статута Универзитета у Крагујевцу (II-01-303/3 од 11. 4. 2023. године) на седници одржаној 27. 2. 2024. године, донело је

## ОДЛУКУ

Предлаже се Већу за уметничке области и Сенату Универзитета у Крагујевцу да **мр Милицу Антонијевић**, ванредног професора, изаберу у звање и на радно место **редовни професор за уметничку област Ликовне уметности, ужа уметничка област Сликарство** са пуним радним временом на Филолошко-уметничком факултету Универзитета у Крагујевцу.

## ОБРАЗЛОЖЕЊЕ

Филолошко-уметнички факултет у Крагујевцу објавио је конкурс за избор једног наставника у звање редовни професор за уметничку област Ликовне уметности, ужа уметничка област Сликарство са пуним радним временом, на неодређено време, у публикацији *Послови*, на сајту Универзитета у Крагујевцу и на сајту ФИЛУМ-а, дана 11. 10. 2023. године.

На конкурс се пријавио један кандидат: мр Милица Антонијевић, ванредни професор.

Веће за уметничке области Универзитета у Крагујевцу, Одлуком бр. IV-05-777/4 на седници одржаној 18. 10. 2023. године формирало је Комисију за припрему извештаја о пријављеним кандидатима на наведени конкурс у саставу: др ум. Бојан Оташевић, ред. професор, Филолошко-уметнички факултет Универзитета у Крагујевцу, ужа уметничка област Сликарство (датум избора: 4. 4. 2018. године) - председник Комисије, др ум. Јелена Шалинић Терзић, ред. професор, Филолошко-уметнички факултет Универзитета у Крагујевцу, уметничка област Ликовне уметности, ужа уметничка област Сликарство (датум избора: 23. 2. 2023. године) - члан Комисије и др ум. Бранко Раковић, ред. професор, Факултет ликовних уметности, Универзитет уметности у Београду, ужа уметничка област Сликарство (датум избора: 29. 10. 2015. године) - члан Комисије.

Комисија за припрему извештаја прегледала је конкурсни материјал у складу са Правилником о начину и поступку заснивања радног односа и стицања звања наставника и доставила Извештај заведен под бр. 01-4339 од 29. 11. 2023. године. Комисија је кандидата, мр Милицу Антонијевић предложила за избор у звање редовни професор за уметничку област Ликовне уметности, ужа уметничка област Сликарство, са пуним радним временом, на неодређено време.

Комисија за проверу техничке исправности извештаја на Одсеку за примењену и ликовну уметност прегледала је Извештај и утврдила да нема недостатке и да испуњава услове да се упути у даљу процедуру.

Дописом декана ФИЛУМ-а, бр. 01-4407 од 6. 12. 2023. године Извештај бр. 01-4339 од 29. 11. 2023. године упућен је Комисији за претходна питања за поље уметности Универзитета у Крагујевцу.

Комисија за претходна питања за поље уметности Универзитета у Крагујевцу, прегледала је Извештај бр. 01-4339 од 29. 11. 2023. године и документацију поводом избора наставника у звање редовни професор за уметничку област Ликовне уметности, ужа уметничка област Сликарство и дописом бр. III-01-950/2 од 15. 12. 2023. године констатовала недостатке.

Комисија за припрему извештаја доставила је исправљен Извештај бр. 01-4339/1 од 15. 1. 2024. године који је уз допис декана бр. 01-90 од 16. 1. 2024. године упућен Комисији за претходна питања за поље уметности Универзитета у Крагујевцу.

Комисија за претходна питања за поље уметности Универзитета у Крагујевцу, прегледала је Извештај бр. 01-4339/1 од 15. 1. 2024. године и документацију поводом избора наставника у звање редовни професор за уметничку област Ликовне уметности, ужа уметничка област Сликарство и дописом бр. III-01-950/5 од 19. 1. 2024. године декана Факултета обавестила да нема недостатке и да испуњава услове да се упути у процедуру прописану актима Факултета и Универзитета у Крагујевцу стављањем на увид јавности на сајт Универзитета у Крагујевцу.

Универзитет у Крагујевцу, дописом бр. III-01-950/6 од 8. 2. 2024. године, обавестио је декана ФИЛУМ-а о истеку рока увида јавности. Извештај Комисије бр. 01-4339/1 од 15. 1. 2024. године био је на увиду јавности на сајту Универзитета у Крагујевцу у периоду од 19. 1. 2024. до 5. 2. 2024. године. У наведеном периоду на Извештај Комисије и материјал поводом избора наставника у звање редовни професор за уметничку област Ликовне уметности, ужа уметничка област Сликарство, није било приговора.

Наставно-уметничко-научно веће Одсека за примењену и ликовну уметност ФИЛУМ-а, на седници одржаној 27. 2. 2024. године, разматрало је и усвојило Извештај Комисије и донело Одлуку о утврђивању предлога да се мр Милица Антонијевић изабере у звање редовни професор за уметничку област Ликовне уметности, ужа уметничка област Сликарство, са пуним радним временом, на неодређено време.

Сагласно одредбама Статута и другим актима Универзитета у Крагујевцу и Статута Факултета, Факултет доставља надлежним стручним органима Универзитета у Крагујевцу предлог Наставно-уметничко-научног већа Одсека за примењену и ликовну уметност ФИЛУМ-а ради доношења одлуке о избору наставника.



Декан ФИЛУМ-а

Мр Зоран Комадина, ред. професор

**Доставити:**

- Универзитету у Крагујевцу
- Служби за правне, кадровске и административне послове ФИЛУМ-а
- Архиви.

Филолошко-уметнички факултет  
Универзитета у Крагујевцу  
Лијеца Кнежевине Србије 1А  
Број: 01-512/1  
Датум: 27. 2. 2024

Образац 2  
УНИВЕРЗИТЕТ У КРАГУЈЕВЦУ  
БРОЈ: III-01-950/8  
ДАТУМ: 29-02-2024  
КРАГУЈЕВАЦ

**СЕНАТУ УНИВЕРЗИТЕТА У КРАГУЈЕВЦУ  
ПРЕДЛОГ ЗА ИЗБОР У ЗВАЊЕ РЕДОВНИ ПРОФЕСОР**  
(члан 74. и 75. Закона о високом образовању)

**I – ПОДАЦИ О КАНДИДАТУ ПРЕДЛОЖЕНОМ ЗА ИЗБОР У ЗВАЊЕ РЕДОВНИ ПРОФЕСОР**

Име, средње име и презиме кандидата:  
**МР МИЛИЦА (ТОМИСЛАВ) АНТОНИЈЕВИЋ**

Предложено звање: **РЕДОВНИ ПРОФЕСОР**

Ужа уметничка област за коју се наставник бира:  
**УМЕТНИЧКА ОБЛАСТ ЛИКОВНЕ УМЕТНОСТИ  
УЖА УМЕТНИЧКА ОБЛАСТ СЛИКАРСТВО**

Са пуним или непуним радним временом: **СА ПУНИМ РАДНИМ ВРЕМЕНОМ**  
До овог избора кандидат је био у звању **ВАНРЕДНИ ПРОФЕСОР**

У које је први пут изабран **1. 12. 2015. ГОДИНЕ**

За ужу уметничку област **ЦРТАЊЕ И СЛИКАЊЕ**

Датум доношења одлуке о расписивању конкурса за избор:  
**ОДЛУКА ДЕКАНА БР. 01-3300 Од 29. 9. 2023. ГОДИНЕ**

**II – ОСНОВНИ ПОДАЦИ О ТОКУ ПОСТУПКА ИЗБОРА У ЗВАЊЕ**

Датум истека изборног периода, односно периода на који је засновао радни однос:  
**30. 11. 2025. ГОДИНЕ**

Датум и место објављивања конкурса

- у средствима јавног информисања: публикација *Послови*, **11. 10. 2023.**
- на званичној електронској страници Универзитета у Крагујевцу, **11. 10. 2023.**
- на званичној електронској страници ФИЛУМ-а, **11. 10. 2023.**

Звање за које је расписан конкурс: **РЕДОВНИ ПРОФЕСОР**

**III – ПОДАЦИ О ИЗВЕШТАЈУ, САЖЕТКУ ИЗВЕШТАЈА И КОМИСИЈИ ЗА ПРИПРЕМУ  
ИЗВЕШТАЈА И САЖЕТКА ИЗВЕШТАЈА:**

Назив органа, број и датум Одлуке о именовању председника и чланова Комисије за припрему Извештаја о пријављеним кандидатима на Конкурс

**ОДЛУКОМ ВЕЋА ЗА УМЕТНИЧКЕ ОБЛАСТИ УНИВЕРЗИТЕТА У КРАГУЈЕВЦУ, БР. IV-05-777/4 НА СЕДНИЦИ ОДРЖАНОЈ 18. 10. 2023. ГОДИНЕ ИМЕНОВАНА ЈЕ КОМИСИЈА У САСТАВУ:**

Име и презиме Звање Ужа научна односно уметничка област Организација у којој је запослен:

1. Др ум. Бојан Оташевић, ред. професор, Филолошко-уметнички факултет Универзитета у Крагујевцу, ужа уметничка област Сликарство (датум избора: 4. 4. 2018. године) - председник Комисије,
2. Др ум. Јелена Шалинић Терзић, ред. професор, Филолошко-уметнички факултет Универзитета у Крагујевцу, уметничка област Ликовне уметности, ужа уметничка област Сликарство (датум избора: 23. 2. 2023. године) - члан Комисије,
3. Др ум. Бранко Раковић, ред. професор, Факултет ликовних уметности, Универзитет уметности у Београду, ужа уметничка област Сликарство (датум избора: 29. 10. 2015. године) - члан Комисије.

Број пријављених кандидата за конкурс: **(01) ЈЕДАН**

Да ли је било издвојених мишљења чланова комисије: **НИЈЕ**

Датум стављања Извештаја и сажетка извештаја на увид јавности на званичној електронској страници Универзитета: **ГОДИНЕ**

Да ли је било поднетих приговора, и ако јесте навести име и презиме подносиоца приговора и датум подношења: **НИЈЕ БИЛО ПРИГОВОРА.**

Одговор Комисије на поднети приговор (број, датум и кратка садржина одговора) /

**IV – БРОЈ И ДАТУМ ОДЛУКЕ О УТВРЂИВАЊУ ПРЕДЛОГА ОД СТРАНЕ НАДЛЕЖНОГ ОРГАНА ФАКУЛТЕТА: ПРЕДЛОГ ОДЛУКЕ НАСТАВНО-УМЕТНИЧКО-НАУЧНОГ ВЕЋА ОДСЕКА ЗА ПРИМЕЊЕНУ И ЛИКОВНУ УМЕТНОСТ ФИЛУМ-а, БР. 01-512 УТВРЂЕН НА СЕДНИЦИ ОДРЖАНОЈ 27. 2. 2024. ГОДИНЕ.**

Потврђујем да је поступак утврђивања предлога за избор кандидата **МР МИЛИЦЕ АНТОНИЈЕВИЋ** у звање **РЕДОВНИ ПРОФЕСОР ЗА УМЕТНИЧКУ ОБЛАСТ ЛИКОВНЕ УМЕТНОСТИ, УЖА УМЕТНИЧКА ОБЛАСТ СЛИКАРСТВО** са пуним радним временом вођен у свему у складу са одредбама Закона, Статута Универзитета, Статута Факултета, општег акта факултета којим је регулисан начин и поступак заснивања радног односа и стицање звања наставника и Правилника о начину и поступку заснивања радног односа и стицању звања наставника Универзитета у Крагујевцу.

ПОТПИС ДЕКАНА ФАКУЛТЕТА

Мр Зоран Комадина, ред. професор

Прилози:

- (1) Одлука надлежног органа факултета о утврђивању предлога;
- (2) Извештај и сажетак извештаја Комисије о пријављеним кандидатима за избор у звање;
- (3) Други прилози релевантни за одлучивање.

**Напомена:** сви прилози достављају се и у електронској форми.