

Филолошко-уметнички факултет
Универзитета у Крагујевцу
Лијеца Кнежевине Србије 1А
Број: 01-554/1
Датум: 26. 3. 2025

Образац 2

**СЕНАТУ УНИВЕРЗИТЕТА У КРАГУЈЕВЦУ
ПРЕДЛОГ ЗА ИЗБОР У ЗВАЊЕ РЕДОВНИ ПРОФЕСОР**
(члан 74. и 75. Закона о високом образовању)

I – ПОДАЦИ О КАНДИДАТУ ПРЕДЛОЖЕНОМ ЗА ИЗБОР У ЗВАЊЕ РЕДОВНИ ПРОФЕСОР

Име, средње име и презиме кандидата:
Мр Јелена (Игор) Роквић

Предложено звање:
Редовни професор

Ужа уметничка област за коју се наставник бира:
Уметничка област Музичка уметност
Ужа уметничка област Гудачки инструменти: **Виолина**

Са пуним или непуним радним временом: **са пуним радним временом**
До овог избора кандидаткиња је била у звању: **ванредни професор**

У које је први пут изабрана **23. 4. 2015.**

За ужу уметничку област: **Виолина**

Датум доношења одлуке о расписивању конкурса за избор:
Одлука декана бр. 01-2525/1 од 24. 9. 2024.

II – ОСНОВНИ ПОДАЦИ О ТОКУ ПОСТУПКА ИЗБОРА У ЗВАЊЕ

Датум истека изборног периода, односно периода на који је засновала радни однос:
31. 3. 2025.

Датум и место објављивања конкурса

- у средствима јавног информисања: публикација *Послови*, **2. 10. 2024.**
- на званичној електронској страници Универзитета у Крагујевцу, **2. 10. 2024.**
- на званичној електронској страници ФИЛУМ-а, **2. 10. 2024.**

Звање за које је расписан конкурс: **ванредни или редовни професор**

**III – ПОДАЦИ О ИЗВЕШТАЈУ, САЖЕТКУ ИЗВЕШТАЈА И КОМИСИЈИ ЗА ПРИПРЕМУ
ИЗВЕШТАЈА И САЖЕТКА ИЗВЕШТАЈА:**

Назив органа, број и датум Одлуке о именовању председника и чланова Комисије за
припрему Извештаја о пријављеним кандидатима на Конкурс

Одлука Већа за уметничке области Универзитета у Крагујевцу, бр. IV-05-700/4 на седници одржаној 16. 10. 2024. године именована је Комисија у саставу:

Име и презиме Звање Ужа научна односно уметничка област Организација у којој је запослен:

- 1) Мр Саша Мирковић, редовни професор, Филолошко-уметнички факултет Универзитета у Крагујевцу, ужа уметничка област Гудачки инструменти: Виола, датум избора у звање 25.03.2021. године (председник Комисије)
- 2) Мр Марко Јосифоски, редовни професор, Факултет музичке уметности Универзитета у Београду, ужа уметничка област Гудачки инструменти: Виолина, датум избора у звање 28.03.2024. године (члан)
- 3) Др ум. Мина Менделсон, редовни професор, Факултет уметности Универзитета у Нишу, ужа уметничка област Гудачки инструменти: Виолина, датум избора у звање 18.09.2020. године (члан)

Број пријављених кандидата за конкурс: **(01) један**

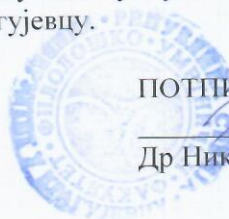
Да ли је било издвојених мишљења чланова комисије: **није било издвојених мишљења**
Датум стављања Извештаја и сажетка извештаја на увид јавности на званичној електронској страници Универзитета: **10. 2. 2025. године**

Да ли је било поднетих приговора, и ако јесте навести име и презиме подносиоца приговора и датум подношења: **није било приговора**

Одговор Комисије на поднети приговор (број, датум и кратка садржина одговора) /

IV – БРОЈ И ДАТУМ ОДЛУКЕ О УТВРЂИВАЊУ ПРЕДЛОГА ОД СТРАНЕ НАДЛЕЖНОГ ОРГАНА ФАКУЛТЕТА: Предлог одлуке Наставно-уметничко-научног већа Одсека за музичку уметност, бр. 01-554 утврђен на седници одржаној 25. 3. 2025.

Потврђујем да је поступак утврђивања предлога за избор кандидата **мр Јелене Роквић у звање редовни професор за уметничку област Музичка уметност, ужа уметничка област Гудачки инструменти: Виолина, са пуним радним временом**, вођен у свему у складу са одредбама Закона, Статута Универзитета, Статута Факултета, општег акта факултета којим је регулисан начин и поступак заснивања радног односа и стицање звања наставника и Правилника о начину и поступку заснивања радног односа и стицању звања наставника Универзитета у Крагујевцу.



ПОТПИС ДЕКАНА ФАКУЛТЕТА

Никола Бубања
Др Никола Бубања, ред. професор

Прилози:

- (1) Одлука надлежног органа факултета о утврђивању предлога;
- (2) Извештај и сажетак извештаја Комисије о пријављеним кандидатима за избор у звање;
- (3) Други прилози релевантни за одлучивање.

Напомена: сви прилози достављају се и у електронској форми.