



ПЕДАГОШКИ ФАКУЛТЕТ У УЖИЦУ  
УНИВЕРЗИТЕТ У КРАГУЈЕВЦУ

Трг Светог Саве 36, 31000 Ужице, Србија  
Faculty of Education in Uzice, 36 St. Save Square, Uzice, Serbia  
+381 31 521 952, +381 31 511 078, www.pfu.kg.ac.rs, fakultet@pfu.kg.ac.rs

РЕПУБЛИКА СРБИЈА  
УНИВЕРЗИТЕТ У КРАГУЈЕВЦУ  
ПЕДАГОШКИ ФАКУЛТЕТ У УЖИЦУ

Бр. 216/2  
05.04 2018 год.  
31000 УЖИЦЕ

УНИВЕРЗИТЕТ У КРАГУЈЕВЦУ

– за Стручну службу –

Поштовани,

На основу Одлуке Наставно-научног већа Факултета, број 6/7 од 3. априла 2018. године, о изменама и допунама *Програма педагошко-психолошко-методичког образовања наставника*, достављамо вам:

1. Одлуку о усвајању измена и допуна Програма педагошко-психолошко-методичког образовања наставника,
2. Програм педагошко-психолошко-методичког образовања наставника,
3. Књигу предмета за Програм педагошко-психолошко-методичког образовања наставника.

*Програм педагошко-психолошко-методичког образовања наставника* не подлеже акредитацији, сходно члану 52. став 2. Закона о високом образовању (Сл. гласник РС број 88/2017).

С поштовањем,

проф. др Снежана Маринковић, декан





ПЕДАГОШКИ ФАКУЛТЕТ У УЖИЦУ  
УНИВЕРЗИТЕТ У КРАГУЈЕВЦУ

Трг Светог Саве 36, 31000 Ужице, Србија  
Faculty of Education in Uzice, 36 St. Save Square, Uzice, Serbia  
+381 31 521 952, +381 31 511 078, www.pfu.kg.ac.rs, fakultet@pfu.kg.ac.rs

РЕПУБЛИКА СРБИЈА  
УНИВЕРЗИТЕТ У КРАГУЈЕВЦУ  
ПЕДАГОШКИ ФАКУЛТЕТ У УЖИЦУ

Бр. 216  
05.04 2018 год.  
31000 УЖИЦЕ

Чланом 111. Закона о високом образовању утврђена је надлежност универзитета у области образовања током читавог живота. На основу чл. 111. Закона о високом образовању (Службени гласник РС број 88/2017), чл.34.став 4. Закона о високом образовању (Службени гласник РС број 88/2017) и чл. 142. Закона о основама система образовања и васпитања (Службени гласник РС број 88/2017), Статута Универзитета у Крагујевцу, Статута Педагошког факултета у Ужицу, Наставно-научно веће Педагошког факултета у Ужицу, на седници одржаној 03.04. 2018. године, донело је

## О Д Л У К У

### о изменама и допунама Програма педагошко-психолошко-методичког образовања наставника

Усвајају се измене и допуне Програма педагошко-психолошко-методичког образовања наставника у обиму од најмање 30 ЕСПБ бодова, од којих најмање по 6 бодова из психолошких, педагошких и методичких дисциплина и 6 бодова праксе у установи, усаглашен са променама Закона о основама система образовања и васпитања, члан 142. став 1., а у складу са студијским програмима Факултета који су акредитовани од стране Комисије за акредитацију и проверу квалитета Републике Србије, одлуком бр. 612-0002388/2013-04 од 04. 07. 2013. године (студијски програм Учитељ), односно одлуком број 612-00-00418-2016-06 од 09.09.2016. године (студијски програм Мастер учитељ).

Усаглашена листа предмета чини саставни део ове одлуке.

### Образложење

Програм педагошко-психолошко-методичког образовања наставника је одобрен за реализацију од стране Сената Универзитета у Крагујевцу, Одлуком број III-01-153/9 од 27. 02. 2014. године и дата Сагласност Сената Универзитета у Крагујевцу на усаглашавање листе предмета са акредитованим студијским програмима Одлуком број III-01-118/22 од 26.02.2015.године. Обзиром да је дошло до промена у Закону о основама система образовања и васпитања члан 142. став 1. дошло је до прилагођавања листе предмета на Програму педагошко-психолошко-методичког образовања наставника, при чему су извршене следеће измене:

- предмет *Опита и развојна психологија* уместо досадашњих 5 ЕСПБ бодова, сада вреди 6 ЕСПБ бодова;
- предмет *Дидактика* уместо досадашњих 5 ЕСПБ бодова, сада вреди 6 ЕСПБ бодова;
- предмет *Опита педагогија* уместо досадашњих 5 ЕСПБ бодова, сада вреди 3 ЕСПБ бодова и није више у групи обавезних предмета, већ у групи изборних предмета;
- предмети: *Педагошка психологија, Школска педагогија, Образовна технологија и Методологија педагошких истраживања* уместо досадашњих 5 ЕСПБ бодова, сада вреде 3 ЕСПБ бода и нису више у групи обавезних изборних предмета, већ у групи изборних предмета;
- предмети: *Методика наставе српског језика и књижевности, Методика наставе математике, Методика наставе природе и друштва, Методика наставе музичке културе, Методика наставе ликовне културе, Методика наставе физичког васпитања и Методика инклузивног образовања* уместо досадашњих 5 ЕСПБ бодова, односно 3 ЕСПБ бода (Методика инклузивног образовања), сада вреде 6 ЕСПБ бодова и нису више у групи изборних предмета, већ у групи обавезних изборних предмета;

- предмет *Стваралачка настава језика* уместо доц. др Далиборке Пурић, сада предаје доц. др Мирјана Стакић

- у групу обавезних изборних предмета се додаје предмет *Методика васпитно-образовног рада* који предаје проф. др Снежана Маринковић и вреди 6 ЕСПБ бодова.

- кандидати који не испуњавају услове за признавање праксе се упућују на двонедељну стручну праксу у одговарајућу установу

*Програм педагошко-психолошко-методичког образовања наставника* (36 ЕСПБ) је усмерен на потребе образовања наставника у Србији, са једне стране и захтеве савремених програма образовања наставника које постављају релевантни међународни документи на другој страни. Програм обухвата листу предмета преузетих из студијских програма акредитованих 2013. године (студијски програм *Учитељ*) и 2016. године (студијски програм *Мастер учитељ*), чији силабуси су прилагођени кратком програму студија и његовој сврси и циљевима и намењен је лицима која на студијама нису имали одговарајућу групу предмета, а својим иницијалним образовањем испуњавају услове у погледу врсте и степена образовања за бављење пословима наставника у основним и средњим школама.

Законом о основама система образовања и васпитања, члан 142. став 3. је предвиђено да овакву врсту програма реализује високошколска установа у оквиру акредитованих студијских програма или као програм образовања током читавог живота. Законом о високом образовању, члан 34. став 4. предвиђено је извођење кратког програма студија у циљу стручног оспособљавања лица са стеченим високим образовањем за укључивање у радни процес.

Статутом Педагошког факултета у Ужицу, Универзитета у Крагујевцу, члан 150. став 3. тачка 8. утврђена је надлежност Наставно-научног већа Факултета да предлаже програме образовања током читавог живота.

Статутом Универзитета у Крагујевцу утврђена је надлежност Сената Универзитета да утврђује програме образовања током читавог живота.



ПРЕДСЕДНИКА  
НАСТАВНО-НАУЧНОГ ВЕЋА

Проф. др Снежана Маринковић

РЕПУБЛИКА СРБИЈА  
УНИВЕРЗИТЕТ У КРАГУЈЕВЦУ  
ПЕДАГОШКИ ФАКУЛТЕТ У УЖИЦУ

Бр. 216/1  
05.04 2018 год.  
31000 УЖИЦЕ

УНИВЕРЗИТЕТ У КРАГУЈЕВЦУ  
ПЕДАГОШКИ ФАКУЛТЕТ У УЖИЦУ



ПРОГРАМ ПЕДАГОШКО-ПСИХОЛОШКО-МЕТОДИЧКОГ  
ОБРАЗОВАЊА НАСТАВНИКА

Ужице, 2018.

Програм педагошко-психолошко-методичког образовања наставника (у даљем тексту: Програм) на Педагошком факултету у Ужицу, Универзитета у Крагујевцу, предвиђен је за наставнике основних и средњих школа који током студија нису имали остварених најмање 30 ЕСПБ из ове групе предмета. Овај програм је направљен у складу са одговарајућом законском регулативом и то: одредбама чл.34. став 4. и чл. 111. Закона о високом образовању (Службени гласник РС број 88/2017), Статута Универзитета у Крагујевцу, Статута Педагошког факултета у Ужицу, а у вези са одредбама чл. 142 Закона о основама система образовања и васпитања (Службени гласник РС број 88/2017), Правилника о сталном стручном усавршавању и стицању звања наставника, васпитача и стручних сарадника (Службени гласник РС, број 85/13) и Стандарда компетенција за професију наставника и њихов професионални развој.

### **Сврха Програма**

Програм је усмерен ка пружању специфичних знања, вештина и развијању компетенција за наставничку професију. Такође је усмерен на потребе образовања наставника у Србији, са једне стране и захтеве савремених програма образовања наставника које постављају релевантни међународни документи на другој страни.

### **Циљеви Програма**

Основни циљ овог програма је стицање и развијање знања, вештина и способности из педагошко-психолошко-методичких дисциплина за квалитетно обављање посла предметног наставника, као и стицање вишег нивоа компетенција у односу на опредељење за изборне предмете које Програм нуди.

Специфични циљеви програма:

- Оспособљавање за стицање, разумевање и примену савремених педагошких, психолошких и методичких сазнања, као и за њихов аналитички и критички приступ педагошкој пракси;
- Разумевање комплексних улога и послова наставника и разликовање професионалног идентитета од идентитета уже струке;
- Оспособљавање за планирање и реализовање образовно-васпитног рада, полазећи од савремених циљева образовања, потреба школе, наставног програма, као и групних и индивидуалних потреба ученика;
- Оспособљавање за идентификацију и адекватно решавање проблема васпитно-образовног рада;
- Подстицање на разумевање процеса васпитања и образовања и њихово тумачење из угла савремених концепција образовања;
- Оспособљавање за примену савремених технологија у процесу наставе и учења;
- Оспособљавање за праћење и истраживање педагошке праксе, за процес вредновања, самовредновања и критичке рефлексije у циљу унапређивања свога рада и рада школе;
- Оспособљавање наставника за професионални развој.

## Компетенције наставника након завршеног Програма

- Разумевање и примена комплексних улога наставника у васпитно-образовном процесу;
- Познавање и разумевање основних развојних карактеристика деце школског узраста (когнитивног, социјалног, физичког и афективног), као и могуће начине подрчке и подстицаја развоја ученика;
- Разумевање природе и односа учења и поучавања у наставном процесу;
- Планирање и реализовање образовно-васпитног рада у контексту савремених модела наставе; избор и примена разноврсних наставних метода усклађених са циљевима, садржајима образовања и потребама ученика; подстицање активног приступа наставним активностима од стране ученика;
- Континуирано праћење наставног процеса, као и континуирано праћење и оцењивање напредовања ученика применом различитих врста и техника оцењивања у функцији целовитог развоја ученика;
- Вредновање и самовредновање васпитно-образовног процеса у циљу унапређивања свога рада и рада школе;
- Истраживање проблема образовно-васпитне праксе и конструктивно решавање;
- Активни приступ и тимски рад у свим сегментима рада школе;
- Активан и одговоран однос према сопственом професионалном развоју и према развоју школе.

## Организација и реализација Програма

Начини реализације Програма предвиђају часове и консултације према посебно утврђеном распореду, прилагођеном кратком програму студија. Садржај програма обухвата листу предмета који су преузети из акредитованих студијских програма Педагошког факултета у Ужицу<sup>1</sup>, чији силабуси су прилагођени кратком програму студија и његовој сврси и циљевима. Из понуђене листе предмета (педагошких, психолошких и методичких дисциплина) полазник бира предмете према личном избору, интересовањима и потребама, тако да оствари у коначном збиру (са претходно признатим бодовима из ранијег образовања) минимум од 30 бодова, од којих најмање по шест бодова из психолошких, педагошких и методичких дисциплина и шест бодова праксе у установи, у складу са европским системом преноса бодова. Полазницима се признају бодови (6 ЕСПБ) методичке праксе коју су остварили кроз методику предметне наставе у претходном образовању или на основу потврде о радном искуству у школи које је дуже од месец дана.

<sup>1</sup> Одлука о акредитацији студијског програма Учитель, број 612-0002388/2013-04 од 4. 07. 2013. године и студијског програма Мастер учитель, број 612-00-00481/2016-06 од 9.9.2016.године.

## Пријава на Програм и полагање испита

1. Кандидати се пријављују на Програм у Служби за студентска питања Факултета.
2. Кандидат подноси захтев за признавање положених испита из предмета педагошко-психолошко-методичке области на претходним студијама Служби за студентска питања Факултета.
3. Кандидату који је на основним студијама обавио стручну праксу признаће се 6 ЕСПБ праксе, као и кандидату који има радно искуство у настави у трајању од најмање 30 дана.
4. Кандидат бира предмете са листе тако да укупан збир ЕСПБ бодова, са збиром бодова признатих са претходних студија буде минимум 30.
5. Кандидат мора да изабере два обавезна предмета, један предмет са листе обавезних изборних и остатак предмета са листе изборних предмета, како би у укупном збиру имао најмање 30 ЕСПБ.
6. Кандидати који не испуњавају услове за признавање праксе на основу положене методике предметне наставе у претходном образовању или на основу потврде о радном искуству у школи које је дуже од месец дана се упућују на стручну праксу у двонедељном трајању у одговарајућој установи
7. Настава и консултације се обављају по утврђеном распореду.
8. Распоред полагања испита се одређује у складу са испитним роковима на Факултету.

### Листа предмета:

<b>ОБАВЕЗНИ ПРЕДМЕТИ:</b>					
Ред. бр.	Назив предмета:	Група предмета	ЕСПБ	Професор	Обележити изабрани предмет
1.	Општа и развојна психологија	психолошка	6	Проф. др Лидија Златић	
2.	Дидактика	педагошка	6	Проф. др Жана Бојовић	
<b>ОБАВЕЗНИ ИЗБОРНИ ПРЕДМЕТИ:</b>					
1.	Методика наставе српског језика и књижевности	методичка	6	Доц. др Далиборка Пурић	
2.	Методика наставе математике	методичка	6	Проф. др Сања Маричић	
3.	Методика наставе природе и друштва	методичка	6	Проф. др Снежана Маринковић	
4.	Методика наставе музичке културе	методичка	6	Доц. др Данијела Судзиловски	
5.	Методика наставе ликовне културе	методичка	6	Доц. др Кристинка Селаковић	
6.	Методика наставе физичког васпитања	методичка	6	Проф. др Горан Шекељић	
7.	Методика инклузивног образовања	методичка	6	Доц. др Јасна Максимовић	
8.	Методика васпитно-образовног рада	методичка	6	Проф. др Снежана Маринковић	

ИЗБОРНИ ПРЕДМЕТИ:					
1.	Општа педагогија	педагошка	3	Проф. др Жана Бојовић	
2.	Педагошка психологија	психолошка	3	Проф. др Лидија Златић	
3.	Школска педагогија	педагошка	3	Проф. др Радмила Николић	
4.	Образовна технологија	педагошка	3	Проф. др Данијела Васиљевић	
5.	Методологија педагошких истраживања	педагошка	3	Доц. др Јелена Стаматовић	
6.	Докимологија	педагошка	3	Проф. др Радмила Николић	
7.	Психологија комуникација	психолошка	3	Проф. др Лидија Златић	
8.	Системи образовања	педагошка	3	Проф. др Жана Бојовић	
9.	Акционо истраживање	педагошка	3	Доц. др Јелена Стаматовић	
10.	Технологија васпитно-образовног рада	педагошка	3	Проф. др Данијела Васиљевић	
11.	Савремена схватања циљева васпитања и образовања	педагошка	3	Проф. др Радмила Николић	
12.	Стваралачка настава језика	методичка	3	Доц. др Мирјана Стакић	
13.	Стваралачка настава књижевности	методичка	3	Доц. др Љиљана Костић	
14.	Задаци у математичком образовању	методичка	3	Доц. др Оливера Марковић	
15.	Теоријске основе музичке уметности	методичка	3	Доц. др Данијела Судзиловски	
16.	Методолошке основе физичког васпитања	методичка	3	Проф. др Милован Стаматовић Проф. др Горан Шекељић	
17.	Индивидуализација у инклузивном образовању	методичка	3	Проф. др Лидија Златић	
18.	Тимски рад у инклузивном образовању	методичка	3	Доц. др Јасна Максимовић	



За  
 ДЕКАНА  
 Проф. др Снежана Маринковић

**КЊИГА ПРЕДМЕТА**  
**ЗА**  
**ПРОГРАМ**  
**ПЕДАГОШКО-ПСИХОЛОШКО-МЕТОДИЧКОГ**  
**ОБРАЗОВАЊА НАСТАВНИКА**

<b>Програм педагошко-психолошко-методичког образовања наставника</b>			
<b>Назив предмета: Општа и развојна психологија</b>			
<b>Наставник (за предавања): Проф. др Лидија Златић</b>			
<b>Статус предмета:</b> обавезни предмет			
<b>Број ЕСПБ:</b> 6			
<b>Циљ предмета:</b>			
<p>Општи циљ је да се студенти уведу у област основних психолошких појмова и психичких процеса. Такође је циљ да упознају и разумеју основне методолошке приступе у проучавању личности као и стицање увида у основне психолошке оријентације. Циљ је да се студентима укаже на природу дечијег развоја, на чиниоце које утичу на развој, на емоционалне и социјалне потребе деце, на њихове могућности и способности (социјалне, емоционалне, интелектуалне и језичке). Стечена сазнања студентима треба да послуже као основа за организовање развојно добро примерене активности (у школи) које једино као такве имају подстицајно дејство на дечији развој.</p>			
<b>Исход предмета:</b>			
<p><i>Нивои знања:</i> на крају курса студенти схватају улогу коју психологија има у систему образовања наставника; разумеју основне стратегије истраживања у психологији; поседују основна знања о психичким процесима; познају основне концепте у проучавању личности; познају специфичну разлику између развојних и неразвојних промена; познају основе периодизације; поседују основна знања о сазнајном, језичком, емоционалном и социјалном развоју детета.</p> <p><i>Ниво вештина:</i> студенти умеју да израде и примене поједине технике за прикупљање података; препознају и идентификују основне законитости психофизичког развоја; могу да уоче и идентификују у неспоредном дечјем понашању показатеље сазнајног, језичког, емоционалног и социјалног развоја.</p>			
<b>Садржај предмета</b>			
<p>Предмет психологије. Теоријски и практични задатак психологије. Гране психологије. Развој психологије. Развој психологије у Европи-важнији психолошки правци. Методе и технике у психологији. Експериментално истраживање - систематско неекспериментално истраживање. Технике и инструменти у психолошким истраживањима Тестови. Органски основи психичког живота. Развитак психичког живота. Осети. Учење. Мишљење. Закључивање и суђења. Способности. Интелигенција. Мотивација. Личност. Темперамент. Карактер. Зрела личност. Интересовања. Фрустрације. Конфликти. Методе истраживања психичког развоја, појам чиниоци и законитости развоја, теорије психичког развоја; учење и развој, развој појмова, одлике развоја дечијег мишљења, периодизација психичког развоја, рани развој, афективна везаност, рано детињство, дечија игра, дечији цртеж, рани развој: телесни, моторички; сазнајни развој, интелигенција и дечје активности; симболичка функција, развој говора, развој интелигенције, емоционални, социјални и морални развој, развој личности, адолесценција, одрасло доба, старачко доба.</p> <p>Технике испитивања и дијагностификовање дечјег развоја; преглед теорија психичког развоја (компаративна анализа); утврђивање и описивање показатеља физичког, психомоторног развоја, развоја говора, емоционалног, сазнајног и моралног развоја деце.</p>			
Литература:			
<ol style="list-style-type: none"> <li>Брковић, А. (2013): <i>Развојна психологија</i>, Центар за развој професионалне каријере, Чачак</li> <li>Cole, M., Cole, S. (1999). <i>Razvoj deteta</i>, Scientific American Books, New York, odabrana poglavlja</li> <li>Лемиш, Л. (2008) <i>Деца и телевизија</i>, Поглавље 3, Клио, Београд</li> <li>Мирић, Ј. и Димитријевић, Д. (2006): <i>Афективна везаност, Експериментални и клинички приступ, порекло и природа психолошке везаности</i></li> <li>Ивић и сарадници (1989): <i>Приручник за вежбе из Развојне психологије</i>, Друштво психолога Србије</li> <li>Требјешанин, Ж. (2017): <i>Психологија</i>, Завод за уџбеника и наставна средства</li> </ol>			
<b>Методе извођења наставе:</b> излагање и самосталан рад.			
<b>Оцена знања (максимални број поена 100)</b>			
<b>Предиспитне обавезе</b>	Поена	<b>Завршни испит</b>	Поена
Активност у току предавања	30	Писмени испит	25
Скица истраживања	10	Усмени испит	25
Истраживање	10		

<b>Програм педагошко-психолошко-методичког образовања наставника</b>			
<b>Назив предмета: Дидактика</b>			
<b>Наставник (за предавања): Проф. др Жана Бојовић</b>			
<b>Статус предмета:</b> обавезни предмет			
<b>Број ЕСПБ: 6</b>			
<b>Циљ предмета:</b> Упознавање са најважнијим проблемима дидактике; оспособљавање за ефикасан рад у настави и ваннаставним активностима које ће битије утицати на развој ученика; оспособљавање за анализу и критичку процену различитих дидактичких феномена и дидактичких схватања.			
<b>Исход предмета:</b>  Поседовање знања и разумевање феномена дидактике. Оспособљеност за уочавање и решавање дидактичких проблема у пракси.			
<b>Садржај предмета</b>  Дидактика - појам и предмет, Образовање, појам и значај; Знање и квалитети знања; Способности; Дидактички принципи; Настава, задаци наставе и структура наставног процеса; Фактори наставе, Наставни план, Наставни програм; Наставна технологија, Наставне методе, Наставни системи; Социолошки облици наставног рада, Сазнавање у настави; Активност ученика у настави; Емоције и њихов значај у настави.			
<b>Литература</b> 1. Лакета, Н., Василијевић, Д. (2006), Основе дидактике, Ужице: Учитељски факултет, 2. Трнавац, Н. и Ђорђевић, Ј. (2010), Педагогија. Београд: Научна књига, стр. 187-403.			
<b>Методe извођења наставе:</b> индивидуални рад и предавање			
<b>Оцена знања (максимални број поена 100)</b>			
<b>Предиспитне обавезе</b>	Поена	<b>Завршни испит</b>	Поена
Семинарски рад	50	Писмени испит	50

<b>Програм педагошко-психолошко-методичког образовања наставника</b>			
<b>Назив предмета: Методика наставе српског језика и књижевности</b>			
<b>Наставник (за предавања): Доц. др Далиборка Пурић</b>			
<b>Статус предмета:</b> обавезни изборни предмет			
<b>Број ЕСПБ:</b> 6			
<b>Циљ предмета:</b> <p>Стицање теоријских и практичних знања из области методике наставе српског језика и књижевности. Функционално повезивање општих (дидактичких) и посебних методичких знања на конкретним примерима – садржајима наставних програма српског језика. Развијање способности истраживања, критичког и стваралачког приступа у професионалном раду.</p>			
<b>Исход предмета:</b> <p>Овладаност теоријским и практичним знањима из области методике наставе српског језика и књижевности. Оспособљеност за функционално повезивање општих (дидактичких) и посебних методичких знања на конкретним примерима. Оспособљеност за примену методичких интерпретативних модела у настави српског језика. Оспособљеност за самосталан, креативан, критички и истраживачки рад.</p>			
<b>Садржај предмета</b> <p>Методика наставе српског језика и књижевности као научна и наставна дисциплина. Појам, значај и циљеви наставе српског језика. Наставни принципи, методологија наставе српског језика и наставни системи (аналитичко-интерпретативни, корелацијско-интеграцијски, интегративна, диференцирана, проблемска настава, учење путем открића). Вредновање у настави српског језика у складу са образовним стандардима. Садржаји наставе српског језика према предметним подручјима. Књижевни текст као интегративни елеменат наставе српског језика. Могућности васпитног рада у настави посредством књижевног текста. Уџбеник и наставна средства. Савремени медији у настави. Планирање и програмирање наставног рада.</p> <p>Самостално и креативно развијање модела организације наставе у оквиру појединих предметних подручја и критичка процена развијених модела. Истраживачки приступ планирању, организацији, реализацији и евалуацији наставе српског језика.</p>			
<b>Литература</b> <ol style="list-style-type: none"> <li>Илић, Павле (2006). <i>Српски језик и књижевност у наставној теорији и пракси, методика наставе</i>, Нови Сад: Змај.</li> <li>Милатовић, Вук (2013). <i>Методика наставе српског језика и књижевности</i>, Београд: Учитељски факултет.</li> <li>Николић, Милија (2006). <i>Методика наставе српског језика и књижевности</i>, Београд: Завод за уџбенике.</li> </ol>			
<b>Шира литература:</b> <ol style="list-style-type: none"> <li>Вучковић, Миролуб (1993). <i>Методика наставе српског језика и књижевности у млађим разредима основне школе</i>, Београд: ЗУНС.</li> <li>Росандић, Драгутин (1989). <i>Методика књижевног одгоја и образовања</i>, Загреб: Школска књига.</li> </ol>			
<b>Методе извођења наставе:</b> излагање и самосталан рад.			
<b>Оцена знања (максимални број поена 100)</b>			
<b>Предиспитне обавезе</b>	<b>Поена</b>	<b>Завршни испит</b>	<b>Поена</b>
Активност у току предавања		Писмени испит	
Скица истраживања	10	Усмени испит	60
Истраживање	20		
Извештај истраживања	10		

<b>Програм педагошко-психолошко-методичког образовања наставника</b>			
<b>Назив предмета: Методика наставе математике</b>			
<b>Наставник: проф. др Сања Маричић</b>			
<b>Статус предмета: обавезни изборни предмет</b>			
<b>Број ЕСПБ: 6</b>			
<b>Циљ предмета:</b> Стицање теоријских и практичних знања из методике наставе математике; упознавање и разумевање специфичности и законитости процеса сазнавања и учења у настави математике; оспособљавање за анализу, компарацију и примену различитих модела наставе математике; оспособљавање студената за праћење, анализу и унапређивање математичког образовања у основним и средњим школама.			
<b>Исход предмета:</b> Разумевање законитости сазнања и учења у настави математике; разумевање природе и карактеристика програма наставе математике, циља, задатака, садржаја и исхода математичког образовања; познавање методичких поставки облика математичког образовања и ваннаставних математичких активности; разумевање процеса формирања математичких појмова и процеса усвајања математичких садржаја; разумевање специфичности вредновања у математичком образовању.			
<b>Садржај предмета</b> Појам, предмет, значај, циљ и задаци Методике наставе математике, као научне и студијске дисциплине. Математика и математичко образовање (појам, предмет, значај, улога, савремени токови). Циљ, задаци, садржаји и образовни стандарди постигнућа за математику. Гносеолошке и кибернетичке основе наставе математике. Логичке основе наставе математике (логичке операције, мисаони поступци, закони закључивања). Дидактичко-методичке основе наставе математике (принципи рада, методе рада и облици рада). Планирање и припремање у математичком образовању (методички захтеви, специфичности планирања). Облици математичког образовања. Формирање и дефинисање математичких појмова. Праћење и вредновање у математичком образовању (врсте, начини, специфичности, евиденција и документација). Рад са даровитим ученицима. Инклузивно образовање у математичком образовању. Практична примена стечених знања у планирању, припремању, организовању и реализацији математичког образовања. Критичко сагледавање и промишљање праксе математичког образовања, саморефлексија и евалуација методичких решења.			
<b>Литература</b> 1) Дејић, М., Егерић, М. (2007). <i>Методика наставе математике</i> . Београд: Учитељски факултет. 2) Kurnik, Z. (2009). <i>Znanstveni okviri nastave matematike</i> . Zagreb: Element. 3) Марјановић, М. (1996). <i>Методика математике (први и други део)</i> . Београд: Учитељски факултет. 4) Шпијуновић, К., Маричић, С. (2016). <i>Методика почетне наставе математике</i> . Ужице: Учитељски факултет.			
<b>Методе извођења наставе:</b> излагање и самосталан рад.			
<b>Оцена знања (максимални број поена 100)</b>			
<b>Предиспитне обавезе</b>	<b>Поена</b>	<b>Завршни испит</b>	<b>Поена</b>
Активност у току предавања	10	Писмени испит	
Практичан део	30	Усмени испит	60

<b>Програм педагошко-психолошко-методичког образовања наставника</b>			
<b>Назив предмета: Методика наставе природе и друштва</b>			
<b>Наставник (за предавања): Проф. др Снежана Маринковић</b>			
<b>Статус предмета: обавезни изборни предмет</b>			
<b>Број ЕСПБ: 6</b>			
<b>Циљ предмета:</b> Циљ је да студенти знају и разумеју теорију наставе природе и друштва, да разумеју и да су овладали развијањем појмовног мишљења код ученика (друштвени и природни појмови), да могу самостално дизајнирати часове из природе и друштва и света око нас, да разумеју и практикују вештину анализе часова (критичка конструктивна анализа и секвенцијална анализа изведених часова).			
<b>Исход предмета:</b> Студенти посматрају наставни процес из угла наставе/учења; да студенти освесте све начине, поступке којима се могу активирати ученици у настави; да смисле што више решења како се ученици могу активирати у настави; да студенти схвате појам активности у настави ППД; да могу анализирати различите типове питања и задатака с позиције релевантних активности ученика и мисаоне активизације ученика; да се добро упознају и овладају са различитим методама/облицима наставе/учења; да разумеју како настаје и како се развија појам и појмовно мишљење; да разумеју та је надређени, подређени, сродни појам, да разликују појам од непојма, да науче различите технике појмовног представљања (таблица семантичких црта, дијаграми појмова, појмовне мапе и шеме); да се вежбају и да се науче да праве идејну скицу за час и сценарио за часове; да разумеју и практикују технике критичке конструктивне анализе и секвенцијалне анализе изведених часова.			
<b>Садржај предмета</b> Однос наставе и учења, Положај ученика у настави, Садржај наставе ППД, Активирајући и неактивирајући задаци, Методе/облици учења/наставе, Материјално-техничка основа у настави ППД/природни, технички и друштвени ресурси, Развој појмова у оквиру ППД-а, Циљеви наставе ППД, Евалуација часова. Анализа питања и задатака у уџбеницима ППД с позиције активности ученика, Писање сценарија, Упознавање са техником критичке-конструктивне анализе, са секвенционалном анализом, Анализа сценарија			
<b>Литература</b> 1. Ивић, И., Пешикан, А., Антић, С. (2001), <i>Активно учење 2</i> , приручник, УНИЦЕФ и Институт за психологију, Београд. 2. Маринковић, С. (2004), <i>Дечја права и уџбеник</i> , Завод за уџбенике и наставна средства, Београд. 3. Пешикан, А. (2003), <i>Настава и развој друштвених појмова код деце</i> , Завод за уџбенике и наставна средства, Београд.			
<b>Методe извођења наставe:</b> предавачка, кооперативна наставник–студент, решавање проблема, индивидуални радови студената, учење по моделу, кооперативно учење у групама, хоспитовање.			
<b>Оцена знања (максимални број поена 100)</b>			
<b>Предиспитне обавезе</b>	<b>поена</b>	<b>Завршни испит</b>	<b>поена</b>
активност у току предавања	20	Писмени испит	60
практична настава	20	Усмени испит	
колоквијум-и			
семинар-и			

<b>Програм педагошко-психолошко-методичког образовања наставника</b>			
<b>Назив предмета: Методика наставе музичке културе</b>			
<b>Наставник: Судзиловски Данијела</b>			
<b>Статус предмета: изборни обавезни</b>			
<b>Број ЕСПБ: 6</b>			
<b>Циљ предмета</b>			
Оспособити студенте за самостално извођење наставе музичке културе и практичну примену стечених знања о музичким инструментима и музичким облицима.			
<b>Исход предмета</b>			
Студент је оспособљен за правилан избор наставних метода и облика рада у извођењу предвиђених наставних садржаја и самосталну припрему и реализацију програмских садржаја предмета Музичка култура.			
<b>Садржај предмета</b>			
Методички приступ слушању музике. Аналитичко слушање музике. Препознавање музичких инструмената и музичких облика у слушаним композицијама. Организација наставе музичке културе. Избор метода и облика рада у извођењу програмских садржаја. Планирање у настави музичке културе. Праћење и вредновање рада ученика. Писање припреме, израда оперативног плана, припрема дидактичког материјала.			
<b>Литература</b>			
1. Ивановић, Н. (2007). Методика општег музичког образовања за основу школу. Београд: Завод за уџбенике.			
2. Ивановић, М. (1981). Методика музичког васпитања. Књажевац: Нота.			
<b>Методе извођења наставе</b>			
Метода усменог излагања, метода разговора, метода рада на тексту, метода демонстрације			
<b>Оцена знања (максимални број поена 100)</b>			
<b>Предиспитне обавезе</b>	поена	<b>Завршни испит</b>	поена
активност у току предавања		писмени испит	
практична настава		усмени испт	50
колоквијум-и		.....	
семинар-и	50		

<b>Програм педагошко-психолошко-методичког образовања наставника</b>			
<b>Назив предмета: Методика наставе ликовне културе</b>			
<b>Наставник (за предавања): Доц. др Кристинка Селаковић</b>			
<b>Статус предмета: обавезни изборни предмет</b>			
<b>Број ЕСПБ: 6</b>			
<b>Циљ предмета:</b> Упознавање студената са савременим тенденцијама образовања у ликовној уметности. Стицање теријско уметничког знања, компетенцијаи вештина из области методике наставе ликовне културе, теорије форме и основних појмова ликовног језика и овладавање стручно – методичким и дидактичким стратегијама и структурама неопходим за реализацију садржаја наставе предмета <i>Ликовна култура</i> . Оспособљавање студената за примену стечених знања у планирању, реализацији и евалуацији наставе ликовне културе.			
<b>Исход предмета:</b> Студент поседује ликовну писменост, теоријска знања и вештине које се односе на општа питања из области методике ликовне културе и ликовне дидактике и способан је да их примени у планирању, реализацији и евалуацији наставе ликовне културе. Познаје принципе и циљеве као и исходе и стандарде ликовног образовања и васпитања. Стекао је основна знања везаних за садржај предмета ликовна култура. Оспособљен је да направи идејну скицу и сценарио за час ликовне културе.			
<b>Садржај предмета</b>  Основи појмови из методике наставе ликовне културе. Историјски развој ликовног образовања. Савремени поглед на улогу и значај ликовне уметности. Психологија стваралаштва. Развој дејег ликовног изражавања. Креативност у настави ликовне културе. Методе, стратегије и принципи у настави ликовне културе. Уметничко дело у функцији подстицања развоја ликовних способности. Музеј као место учења. Методички савети за припремање наставе. Теоријски аспекти ликовне уметности: природа и језик визуелних уметности; основни ликовни елементи, кључни концепти у уметности.			
<b>Литература</b> 1. Хаџи Јованчић, Невена (2012). <i>Уметност у општем образовању: Функције и приступи настави</i> . Београд: Учитељски факултет и Клет. 2. Karlavaris, Bogomil (1991): <i>Metodika likovnog odgoja I</i> . Rijeka: Hofbauer p.o. 3. Филиповић, Сања (2011): <i>Методика ликовног васпитања и образовања</i> . Београд: Универзитет уметности у Београду и Издавачка кућа Klett. 4. Grgurić, Nada, Jakubin, Marijan (1996): <i>Vizualno – likovni odgoj i obrazovanje</i> . Zagreb: Educa. 5. Филиповић, С. (2016). <i>Методичка пракса ликовних педагога</i> . ел. уџбеник, доступно на: <a href="https://flu.bg.ac.rs/2016/09/elektronski-udzbenik-metodicka-praksa-likovnih-pedagoga/">https://flu.bg.ac.rs/2016/09/elektronski-udzbenik-metodicka-praksa-likovnih-pedagoga/</a>			
<b>Шира литература:</b> 1. Максић, S., Анђелковић, S. (2011). Procenjivanje kreativnosti u nastavi likovne kulture. <i>Inovacije u nastavi</i> , 24(2), 19–28. 2. Škorc, B. (2012). Kreativnost u interakciji – Psihologija stvaralaštva. Beograd: Mostart.			
<b>Методе извођења наставе:</b> излагање и самосталан рад.			
<b>Оцена знања (максимални број поена 100)</b>			
<b>Предиспитне обавезе</b>	<b>Поена</b>	<b>Завршни испит</b>	<b>Поена</b>
Активност у току предавања	10	Писмени испит	
Скица истраживања	10	Усмени испит	50
Истраживање	20		
Извештај истраживања	10		
<b>Програм педагошко-психолошко-методичког образовања наставника</b>			

<b>Назив предмета: Методика наставе физичког васпитања</b>			
<b>Наставник (за предавања): Проф. др Горан Шекељић, Проф. др Милован Стаматовић</b>			
<b>Статус предмета:</b> обавезни изборни предмет			
<b>Број ЕСПБ:</b> 6			
<b>Циљ предмета:</b>			
<ul style="list-style-type: none"> <li>– упозна студенте са општим теоријским, здравствено-биолошким, педагошким, друштвеним и психолошким основама физичке културе;</li> <li>– да добију сазнања о процесу и законитостима процеса физичког васпитања, наставним садржајима, организационим облицима вежбања, технологијама учења, принципима, методолошким поступцима који се користе у образовању;</li> <li>– да упути студенте да користе стручну и научну литературу, да их оспособи за све облике самообразовања и непрестаног усавршавања и подстакне истраживачку радозналост;</li> <li>– да код студената развија критички однос према превазиђеним методичким схватањима, површности и импровизацији у раду.</li> </ul>			
<b>Исход предмета:</b>			
Стечена савремена теоријских и методичких знања из ове методичке дисциплине која проучава процес физичког васпитања и његове законитости. У првом реду то су тзв. теоријски аспекти у које спадају: садржај и педагошка суштина физичког васпитања, циљ и задаци, средства, општи принципи и норме деловања.			
<b>Садржај предмета</b>			
<ul style="list-style-type: none"> <li>– Епистемиолошко одређење физичке културе у систему наука;</li> <li>– Методика физичког васпитања – дефиниција, појам и тематски простор;</li> <li>– Тумачење основних појмова: физичка култура, физичко васпитање, физичко образовање, физичка (телесна) вежба и вежбање, игра, спорт, гимнастика, спортска рекреација, кинезитерапија, моторичке способности, функционалне способности, антрополошке карактеристике, моторичка умења, вештине и навике, техника, стил, тактика и др.;</li> <li>– Улога физичке културе у филогенетском и онтогенетском развоју човека;</li> <li>– Историјски развој физичке културе;</li> <li>– Циљ физичке културе у савременом друштву;</li> <li>– Физиологија телесног вежбања.</li> </ul>			
<b>Литература</b>			
1. Шекељић, Г. и Стаматовић, М. (2008). Теорија и методика физичког васпитања 1, Учитељски факултет, Ужице.			
<b>Шира литература:</b>			
2. Шекељић, Г. и Стаматовић, М. (2014). Теорија и методика физичког васпитања 2, Учитељски факултет, Ужице.			
<b>Методe извођења наставe:</b> излагање и самосталан рад.			
<b>Оцена знања (максимални број поена 100)</b>			
<b>Предиспитне обавезе</b>	<b>Поена</b>	<b>Завршни испит</b>	<b>Поена</b>
Активност у току предавања	10	Писмени испит	
Скица истраживања	20	Усмени испит	40
Истраживање	30		
Извештај истраживања			

<b>Програм педагошко-психолошко-методичког образовања наставника</b>			
<b>Назив предмета: Методика васпитно-образовног рада</b>			
<b>Наставник (за предавања): Проф. др Снежана Маринковић</b>			
<b>Статус предмета: обавезни изборни предмет</b>			
<b>Број ЕСПБ: 6</b>			
<b>Циљ предмета:</b> Циљ је да студенти знају и разумеју теорију наставе и учења, да разумеју и да су овладали развијањем појмовног мишљења код ученика, да могу самостално дизајнирати часове из своје научне области, да разумеју и практикују вештину анализе часова (критичка конструктивна анализа и секвенцијална анализа изведених часова).			
<b>Исход предмета:</b> Студенти посматрају наставни процес из угла наставе/учења; да студенти освесте све начине, поступке којима се могу активирати ученици у настави; да смисле што више решења како се ученици могу активирати у настави; да студенти схвате појам релевантне активности у настави; да могу анализирати различите типове питања и задатака с позиције релевантних активности ученика и мисаоне активизације ученика; да знају које све улоге наставника постоје у оквиру наставе; да се добро упознају и овладају са различитим методама/облицима наставе/учења; да разумеју како настаје и како се развија појам и појмовно мишљење; да разумеју та је надређени, подређени, сродни појам, да разликују појам од непојма, да науче различите технике појмовног представљања (таблица семантичких црта, дијаграми појмова, појмовне мапе и шеме); мерење ефикасности учења; оцењивање знања, нормативни и критеријски тестови; утицај очекивања наставника на ученичко постигнуће; да се вежбају и да се науче да праве идејну скицу за час и сценарио за часове; да разумеју и практикују технике критичке конструктивне анализе и секвенцијалне анализе изведених часова.			
<b>Садржај предмета</b> Однос наставе и учења, Положај ученика у настави, Улоге наставника, Садржај наставе, Активирајући и неактивирајући задаци, Природа процеса сазнавања и конструкција задатака на различитим нивоима знања према Блумовој ревидираној класификацији, Методе/облици учења/наставе, Материјално-техничка основа у настави, технички и друштвени ресурси, Развој појмова у оквиру своје научне области, Циљеви наставе, Евалуација часова. Анализа питања и задатака у уџбеницима с позиције активности ученика, Писање сценарија, Упознавање са техником критичке-конструктивне анализе, са секвенционалном анализом, Анализа сценарија			
<b>Литература</b> 1. Ивић, И., Пешикан, А., Антић, С. (2001), <i>Активно учење 2</i> , приручник, УНИЦЕФ и Институт за психологију, Београд.			
<b>Методe извођења наставе:</b> предавачка, кооперативна наставник–студент, решавање проблема, индивидуални радови студената, учење по моделу, кооперативно учење у групама, хоспитовање.			
<b>Оцена знања (максимални број поена 100)</b>			
<b>Предиспитне обавезе</b>	поена	<b>Завршни испит</b>	поена
активност у току предавања	20	писмени испит	60
практична настава	20	усмени испит	

<b>Програм педагошко-психолошко-методичког образовања наставника</b>			
<b>Назив предмета: Методика инклузивног образовања</b>			
<b>Наставник (за предавања): Доц. др Јасна Максимовић</b>			
<b>Статус предмета:</b> обавезни изборни предмет			
<b>Број ЕСПБ:</b> 6			
<b>Циљ предмета:</b> Савладавањем наставног програма студент стиче базична знања о образовању и васпитању ученика из осетљивих друштвених група и стварању инклузивног образовно-васпитног окружења. Усвајајући основна сазнања из предмета студенти се оспособљавају за: правовремену идентификацију и процену потреба деце са сметњама у развоју и тешкоћама у учењу; стварање педагошких и психолошких услова за задовољење специфичних потреба и максималан развој потенцијалних способности ученика; примену прикладних метода, облика рада, техничких и других средстава у усвајању знања, вештина и навика.			
<b>Исход предмета:</b> Студенти су оспособљени за реализацију различитих активности у оквиру инклузивног образовања као што су: иницијална образовна и васпитна процена ученика; припрема плана подршке; прилагођавање исхода и стандарда знања и вештина за ученике који имају сметње и тешкоће у развоју; организација индивидуалног рада и израда индивидуалних васпитно образовних програма за сваки облик и степен ометености; сарадња са родитељима као партнерима у инклузивном образовању; учествовање у раду тима за инклузивно образовање.			
<b>Садржај предмета</b> Теоријске основе успешних дидактичко-методичких приступа у раду са ученицима који припадају осетљивим друштвеним групама. Идентификације сметњи и тешкоћа у развоју (успорени когнитивни развој, поремећаји говорно гласовно-језичне комуникације, тешкоће код читања и писања, тешкоће ученика у вези са сензорним активностима, АДХД, аутизам, моторички поремећаји, хроничне болести, поремећаји у понашању). Дидактичко-методички аспекти инклузивног образовања (нивои прилагођавања садржаја, методских поступака у раду, подршка на допунским часовима и секцијама, вршњачка подршка, припрема индивидуално образовних планова). Родитељи деце са сметњама у развоју као партнери у образовно-васпитном процесу. Методе рада са ученицима са сметњама у развоју (реедукација, компензација, рехабилитација). Дидактичко-методичка решења у раду са ученицима оштећеног вида и организационо-техничка решења. Основни облици, принципи и методе рада у процесу едукације ученика са сметњама у интелектуалном развоју. Сурдопедагошке методе рада са децом оштећеног слуха (невербална, вербална и комбинована). Израда индивидуалних развојних програма. Аугментативна и алтернативна комуникација.			
<b>Литература</b> 1. Максимовић Јасна . (2017). <i>Инклузија у образовању - подршка деци са сметњама у развоју</i> . Ужице: Учитељски факултет у Ужицу 2. Бројчин, В. (2013). <i>Инклузивна едукација</i> . Београд: Факултет за специјалну едукацију и рехабилитацију.			
<b>Шира литература:</b> 1. Mitić, M. (2011). <i>Deca sa smetnjama u razvoju - potrebe i podrška</i> , Београд: Републички завод за социјалну заштиту. <a href="https://www.unicef.org/serbia/The%20assessment%20of%20needs%20of%20children%20with%20disability%20-%20Manual%20for%20professionals%20SER.pdf">https://www.unicef.org/serbia/The assessment of needs of children with disability - Manual for professionals SER.pdf</a> 2. Радо, П., Чапрић, Г., Најдановић Томић, Ј., Ђелић, Ј., Јерemiћ, Ј., Јовановић, В. (2013) . <i>Колико је инклузивна наша школа, Приручник за самоевалуацију и спољашњу евалуацију инклузивности школе</i> , Београд: Центар за образовне политике доступно на: <a href="http://www.cep.edu.rs/izdanja/koliko-je-inkluzivna-naa-kola-prirunik-za-samoevaluaciju-i-spoljanju-evaluaciju-inkluzivnosti-kole/43">http://www.cep.edu.rs/izdanja/koliko-je-inkluzivna-naa-kola-prirunik-za-samoevaluaciju-i-spoljanju-evaluaciju-inkluzivnosti-kole/43</a> 3 . Meijer, C. (2001). <i>Inclusive Education and Effective Classroom Practices</i> . European Agency for Development in Special Needs Educatio. доступно на: <a href="https://www.european-agency.org/sites/default/files/inclusive-education-and-effective-classroom-practice_IECP-Literature-Review.pdf">https://www.european-agency.org/sites/default/files/inclusive-education-and-effective-classroom-practice_IECP-Literature-Review.pdf</a> 4. Vislie, L. (2003) From integration to inclusion: focusing global trends and changes in the western European societies, <i>European Journal of Special Needs Education</i> , Vol. 18, No. 1 pp.17-35 dostupno на <a href="http://www.uio.no/studier/emner/uv/isp/SNE4110/h06/undervisningsmateriale/Vislie%20From%20educatio n%202003-1.pdf">http://www.uio.no/studier/emner/uv/isp/SNE4110/h06/undervisningsmateriale/Vislie%20From%20educatio n%202003-1.pdf</a>			
<b>Методе извођења наставе:</b> излагање и самосталан рад.			
<b>Оцена знања (максимални број поена 100)</b>			
<b>Предиспитне обавезе</b>	<b>Поена</b>	<b>Завршни испит</b>	<b>Поена</b>
Активност у току предавања	15	Писмени испит	20
Скица истраживања	15	Усмени испит	30
Извештај истраживања	20		

<b>Програм педагошко-психолошко-методичког образовања наставника</b>			
<b>Назив предмета: Општа педагогија</b>			
<b>Наставник (за предавања): Проф. др Жана Бојовић</b>			
Статус предмета: изборни предмет			
<b>Број ЕСПБ: 3</b>			
<b>Циљ предмета:</b> Стицање оперативних и стваралачких педагошких знања која су у функцији унапређења педагошке праксе.			
<b>Исход предмета:</b> Разумевање и критичко сагледавање најважнијих теоријских проблема васпитања.			
<b>Садржај предмета</b> Васпитање, појам, значај и појавни облици васпитања; настанак, развој и основне карактеристике васпитања; могућности и границе васпитања; Педагогија, од првих уопштавања васпитних искустава до педагошке науке – историјски преглед; Предмет педагогије; Педагошке категорије и појмови; Циљ и задаци васпитања, детерминанте циља и задатака васпитања; Конкретизација циља васпитања; Васпитање у функцији свестраног развоја личности, васпитна подручја и њихова међусобна повезаност; Физичко васпитање; Интелектуално васпитање; Морално васпитање; Естетско васпитање; Основне карактеристике развоја личности; Општа начела развоја; Опште методе и средства васпитања.			
<b>Литература</b> 1. Микановић, Б. (2017). <i>Основе педагогије</i> . Бања Лука: Филозофски факултет у Бања Луци, стр. 15-151, 207-213. 2. Микановић, Б. Јевтић, Б. (2015). <i>Педагогија</i> . Лакташи: Графомарк. стр. 15 – 160. 3. Трнавац, Н., Ђорђевић, Ј. (2010). <i>Педагогија</i> , Београд: Научна књига. (први део) 4. Грандић, Р. (2004). <i>Увод у педагогију</i> . Нови Сад: КриМел, Будисава			
<b>Методe извођења наставe:</b> индивидуални рад и предавање			
<b>Оцена знања (максимални број поена 100)</b>			
<b>Предиспитне обавезе</b>	Поена	<b>Завршни испит</b>	Поена
Семинарски рад	50	Писмени испит	50

<b>Програм педагошко-психолошко-методичког образовања наставника</b>			
<b>Назив предмета: Педагошка психологија</b>			
<b>Наставник (за предавања): Проф. др Лидија Златић</b>			
Статус предмета: изборни предмет			
Број ЕСПБ: 3			
<p><b>Циљ предмета:</b> да студенти стекну знања о психолошкој страни процеса наставе и учења. Садржај овог предмета треба да омогући да студент свој рад заснива на савременим теоријама развоја, да разуме како се развија деље мишљење и когниција и да процес усвајања знања разуме као процес активног стварања, конструисања система знања.</p>			
<p><b>Исход предмета:</b>  <i>Ниво знања:</i> на крају курса студент ће: да прилагођава комуникацију развојном нивоу ученика, њиховој способности разумевања и да у складу с тим прилагођава избор садржаја и стратегије учења и наставе; да разуме и препозна индивидуалне разлике и да идентификује евентуалне тешкоће у учењу и понашању код својих ученика – да на њих адекватно одговори, пружи саветодавну помоћ ученицима и родитељима; да развије конструктивно-критички однос према садржајима и организацији наставних програма и школских уџбеника заснованог на познавању узрасних карактеристика.  <i>Умења и вештине:</i> студенти ће да разумеју психолошке природе (механизма) основних облика учења; систематски креирају школску средину у складу са механизмима основних облика учења; разумеју природу и развојни тренд основних мисаоних операција на којима се заснива процес школског учења; примена знања о интелектуалним могућностима деце као начелног критеријума за: избор адекватних наставних садржаја и њихову организацију, избор адекватних наставних метода и техника могућност идентификације даровитих ученика; да је оспособљен са самосталан стручни рад.</p>			
<p><b>Садржај предмета</b>  Области учења, Педагошке импликације теорија учења, Бихејвиористичке теорије учења, Когнитивне теорије учења, Социјалне-когнитивне теорије учења. Конструктивистичке теорије учења, Хуманистичке теорије учења. Памћење и заборављање, Манифестације памћења, фазе памћења. Заборављање. Интелектуалне способности у процесу учења и наставе. Теорије о структури интелигенције. Спирманова двофакторска теорија. Хијерархијска теорија. Бертова теорија интелектуалних способности. Вернонова теорија интелектуалних способности. Кателова теорија интелигенције. Теорија независних интелектуалних способности. Терстонова теорија о структури интелигенције. Гилфордова теорија о структури интелигенције. Контекстуални модели интелигенције. Теорија вишеструких интелигенција. Стернебургова тријархична теорија интелигенције. Наставничково разумевање интелектуалних способности напредовање ученика. Когнитивни стилови учења. Мотивација за учење. Трансфер. Психологија наставе. Методе наставе учења. Наставник у настави. Индивидуализовани приступ настави. Управљање разредом. Проверавање и оцењивање знања.  Теорије учења –(упоредна анализа); механизми учења: облици учења значајни за социјални развој личности; даровитост и креативност: разликовање и уочавање релевантних бихејвиоралних показатеља код ученика; оцењивање оријентисано на исходе когнитивни стилови у учењу; метакогниција, саморегулисано учење и индивидуалне разлике.</p>			
<p><b>Литература</b>  1. Благица Златковић (2014) <i>Психологија учења и наставе</i>, штампана у оквиру пројекта Хармонизација и модернизација курикулума са образовање учитеља  2. Видовић, Визек, В. и сар. (2003), <i>Психологија образовања</i>, Београд: Клет  3. Андриловић, В. и Чудина М. (1985), <i>Психологија учења и наставе</i>, Школска књига, Загреб.  4. Вучић, Ј. (2007), <i>Педагошка психологија</i>, Савез друштва психолога Србије, Београд.  5. Група аутора (1982), <i>Истраживања у педагошкој психологији</i>, Зборник 2, Савез друштва психолога Србије, Београд.  6. Квашчев, Р. (1976), <i>Моделирање процеса учења</i>, Просвета, Београд.  7. Радомировић, В. (2005), <i>Практикум за развојну и педагошку психологију</i>, Ужице: Учитељски факултет.  8. Шмит, В. Х. О. (1992), <i>Развој детета</i>, Picadilly Books, Београд</p>			
<p><b>Методе извођења наставе:</b> предавање, кооперативни рад наставник–студент, кооперативни рад у малим групама, тимско учење, пројекатска настава, проблемска настава.</p>			
<b>Оцена знања (максимални број поена 100)</b>			
<b>Предиспитне обавезе</b>	<b>Поена</b>	<b>Завршни испит</b>	<b>Поена</b>
Активност у току предавања	30	Писмени испит	25
Скица истраживања	10	Усмени испит	25
Истраживање	10		

<b>Програм педагошко-психолошко-методичког образовања наставника</b>			
<b>Назив предмета: Школска педагогија</b>			
<b>Наставник (за предавања): Проф. др Радмила Николић</b>			
<b>Статус предмета:</b> изборни предмет			
<b>Број ЕСПБ:</b> 3			
<p><b>Циљ предмета:</b> Разумевање и усвајање планираних садржаја и оспособљавање за њихову успешну практичну примену; усвојена знања о школи и њеној организацији; разумевање и схватање основних законитости, принципа, метода, облика и средстава значајних за успешно остваривање васпитно-образовног рада у школи, упознавање школе као васпитно-образовне организације, њеног развоја, унутрашње организације и односа према окружењу; оспособљавање за многоструке функције наставника у непосредној васпитно-образовној пракси (организаторска, програмерска, координаторска, саветодавна, истраживачка); развијање интересовања за продубљеније проучавање и истраживање у области школске педагогије; осмишљавање најоптималнијих садржаја, облика и метода у програмирању, реализацији, вредновању и унапређивању васпитно-образовног рада у школи. Усвајање садржаја актуелних проблема школе који су усмерени ка развоју компетенција потребних за разумевање функције и природе школе и школског образовања и за успешно професионално ангажовање у пракси школског рада.</p>			
<p><b>Исход предмета:</b> Разумевање узајамне условљености друштва и школе – школског система; развијене професионалне компетенције у области педагошког рада у школи везаних за програмирање, праћење и вредновање; оспособљеност за успешну реализацију садржаја васпитног рада у школи у функцији одељенског старешине; оспособљеност за успешну сарадњу са родитељима и школским окружењем; оспособљеност за истраживачки рад у области педагошког рада у школи; оспособљеност за комуникацију са школским окружењем; оспособљеност за организовање и ангажовање у слободном времену ученика; оспособљеност за вођење педагошке документације и евиденције.</p>			
<p><b>Садржај предмета:</b> Појам, предмет и задаци школске педагогије. Школа и школски систем. Ученик у савременој школи. Наставник у савременој школи). <i>Структура и организација рада школе</i> (Материјално-техничка основа рада, временски аспект организације рада, структура васпитно-образовних активности, организација активности у слободном времену, специфични облици организације рада основне школе, програмирање и вредновање рада школе, саветодавни рад у школи, руковођење и управљање школом). <i>Школа и њено окружење</i> (Школа и друштвена средина, културна и јавна делатност школе, сарадња породице и школе, школа и црква). Реализација задатака везаних за: институционални контекст школе, организацију рада школе, ваннаставне активности школе, програми сарадње са родитељима, програми рада у одељенској заједници, саветодавни и колективни педагошки рад, педагошка евиденција и документација.</p>			
<p><b>Литература:</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Илић, М., Николић, Р., Јовановић, Б. (2006), <i>Школска педагогија</i>, Учитељски факултет, Ужице.</li> <li>2. Јовановић, Б. (2005), <i>Школа и васпитање</i>, Учитељски факултет, Јагодина, стр. 23–185, 201–243.</li> <li>3. Николић, Р. (1994), <i>Педагошке вредности школе у природи</i>, Институт за педагогију и андрагогију Филозофског факултета, Београд.</li> <li>4. Николић, Р. (2005), <i>Школа у природи – отворена школа</i>, Учитељски факултет, Ужице.</li> <li>5. Николић, Р., Јовановић, Б. (2005), <i>Школска и породична педагогија</i>, практикум, Учитељски факултет, Ужице.</li> <li>6. Трнавац, Н. (2005), <i>Школска педагогија I</i> (предавања и чланци), Научна књига – комерц, Београд, стр. 176–192, 233–310.</li> <li>7. Трнавац, Н. (2005), <i>Школска педагогија II</i> (предавања и чланци), Научна књига – комерц, Београд, стр. 7–21.</li> <li>8. Шарановић-Божановић, Н. (1984), <i>Узроци и модели превенције школског неуспеха</i>, Просвета, Београд.</li> </ol>			
<p><b>Шира литература:</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Гашић-Павишић, С. (2005), <i>Модели разредне дисциплине</i>, Београд: Институт за педагошка истраживања.</li> <li>2. Николић, Р. (1998), <i>Континуитет успеха ученика основне школе</i>, Београд: Институт за педагогију и андрагогију Филозофског факултета у Београду.</li> <li>3. Поткоњак, Н. (1999), <i>Васпитање–школа–педагогија</i>, Ужице: Учитељски факултет, стр. 121–127.</li> <li>4. Продановић, Љ. (2008), <i>Сарадња просветног радника са родитељима</i>, Београд: Агенција за едукацију и услуге „Профикомп“ – Нови Београд.</li> <li>5. Хебиб, Е. (2013), <i>Како развијати школу</i>, Београд: Институт за педагогију и андрагогију Филозофског факултета у Београду.</li> <li>6. Хебиб, Е. (2013), <i>Школа као систем</i>, Институт за педагогију и андрагогију Филозофског факултета, Београд.</li> </ol>			
<b>Методе извођења наставе:</b> излагање и самосталан рад.			
<b>Оцена знања (максимални број поена 100)</b>			
<b>Предиспитне обавезе</b>	Поена	<b>Завршни испит</b>	Поена
Семинарски рад	50	Усмени испит	50

<b>Програм педагошко-психолошко-методичког образовања наставника</b>			
<b>Назив предмета: Образовна технологија</b>			
<b>Наставник: Проф. др Данијела Н. Васиљевић</b>			
<b>Статус предмета: изборни</b>			
<b>Број ЕСПБ: 3</b>			
<b>Циљ предмета:</b> Стицање одговарајућих теоријских и практичних знања и способности из образовне технологије неопходних за стицање професионалних квалификација, али и континуирано аперманентно, стручно образовање и усавршавање.			
<b>Исход предмета:</b> Студент ће моћи да: 1) с теоријског становишта критички процењује и примењује стечена знања из образовне технологије у пракси; 2) на казуалним основама повезује стечена знања са садржајима из дидактике, педагогије, психологије; 3) покаже отвореност и спремност за тимски рад; 4) осмисли и примени разноврсне стилове и стратегије учења у новом ИКТ окружењу уважавајући опште узрасне, али и индивидуалне карактеристике ученика; 4) примени и креира дидактичке медије у свакодневном васпитно-образовном раду, како у процесу припремања, реализације, вредновања васпитно-образовног рада ученика; 5) унапређује властито искуство у процесу стручног перманентног усавршавања.			
<b>Садржај предмета</b> <p>Образовна технологија – појмовно одређење; Предмет образовне технологије; Образовна технологија и друге науке; Наставна технологија – врсте; Наставни објекти; Учионица – наставни објект некад и сад; Дидактички медији; Технички, електронски, дигитални уређаји и апарати у васпитно-образовном раду; Наставна помагала; Компјутери у наставном окружењу; Наставна технологија - наставни системи (егземпларна настава, програмирана настава, проблемска настава, диференцирана настава, индивидуализована настава, хеуристичка...); социолошки облици наставног рада (фронтални, групни, рад у пару, индивидуални); наставне методе; улога и функција наставника; положај и улога ученика у компјутерски подржаној настави; Школска медијатека. Учење путем електронске мреже и дигиталних медија; Учење на даљину. Виртуелна реалност и вештачка интелигенција у образовању. Експертни системи; Педагошки рад у новом образовно-информационом окружењу;</p> <p>Оспособљавање студената за практичан васпитно-образовни рад уз сврсисходну, функционалну употребу аудитивних медија, визуелних, аудио-визуелних, електронских медија, комбинованих медија (електронске табле, интерактивне табле, Note book рачунара, софтвера за претрагу Интернета и размену електронске поште, софтвера за израду писаних припрема, израду семинарских, дипломских, стручних и научних радова, програма за креирање мултимедијалних презентација, мултифункционалног апарата (као помоћних техничких уређаја у процесу припремања за час), наставних помагала (ласерски показивачи, фланелографи, дигиталне оловке..).</p>			
<b>Литература</b> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Бранковић, Д., Мандић, Д. (2003), Методика информатичког образовања, Бања Лука, стр. 19- 33, 86-113.</li> <li>2. Васиљевић, Д. (2016), Образовна технологија – изабране теме, Учитељски факултет Ужице, Ужице.</li> <li>3. Васиљевић, Д. (2006), Усавршавање наставника на даљину, Зборник радова, Филозофски факултет, Београд, стр. 401-413.</li> <li>4. Вилотијевић, М. (1999), Дидактика 3, Београд, стр. 391-544.</li> <li>5. Влаховић, Б. (1998), Школски мултимедија центар, Београд, стр. 185-200, 231-254.</li> <li>6. Лакета, Н., Васиљевић, Д. (2006), Основе дидактике, Учитељски факултет Ужице, Ужице, стр. 153-236.</li> <li>7. Мандић, Данимир (2010): <i>Интернет технологије</i>, Чигоја штампа, Београд.</li> <li>8. Мандић, Данимир, и Ристић, Мирослава (2011): <i>Европски стандарди информатичких компетенција</i>, Чигоја штампа, Београд.</li> <li>9. Мандић, Д. (2003), Дидактичко-методичке иновације у образовању, Београд, стр. 55-120.</li> <li>10. Мандић, П., Мандић, Д. (1996), Образовна информациона технологија, Београд.</li> <li>11. Мијановић, Н. (2002), Образовна технологија, Подгорица.</li> <li>12. Матијевић, М., Тополовчан, Т. (2017), Мултимедијска дидактика, Школска књига, Загреб.</li> <li>13. Станисављевић Петровић З., Павловић, Д. (2017), Нови медији у раном образовању, Филозофски факултет, Нови Сад <a href="file:///C:/Users/laser%20computers/Downloads/NoviZmedijiZuZranomZobrazovanju.pdf">file:///C:/Users/laser%20computers/Downloads/NoviZmedijiZuZranomZobrazovanju.pdf</a></li> </ol>			
<b>Шири литература:</b> <ol style="list-style-type: none"> <li>14. Часопис Образовна технологија.</li> </ol>			
<b>Методје извођења наставе:</b> предавања, вежбе, практичан рад, дискусије, истраживачки рад, полемике, дебате, групни рад, рад у тандему, индивидуални рад, семинари, консултације.			
<b>Оцена знања (максимални број поена 100)</b>			
<b>Предиспитне обавезе</b>	Поена	<b>Завршни испит</b>	Поена
Активност предавања и вежбе	10	Писмени испит	30
Колоквијум	30		
Семинарски рад	15		
Предавања и вежбе	15		

<b>Програм педагошко-психолошко-методичког образовања наставника</b>			
<b>Назив предмета: Методологија педагошких истраживања</b>			
<b>Наставник (за предавања): Доц. др Јелена Стаматовић</b>			
Статус предмета: изборни предмет			
<b>Број ЕСПБ: 3</b>			
<b>Циљ предмета:</b> Стицање знања о теорији педагошког сазнања и истраживања. Оспособљавање студената за самостално одређивање епистемолошких поставки конкретног истраживања на основу којих ће умети да израде пројекат научно-истраживачког рада емпиријско-аналитичког истраживања			
<b>Исход предмета:</b> Примена знања у пројектовању емпиријско-аналитичког истраживања и оспособљеност у праћењу литературе емпиријског карактера.			
<b>Садржај предмета</b> Могућност и границе научног истраживања у васпитању и образовању. Парадигме истраживања. Врсте истраживања. Реализација истраживања. Пројекат истраживања. Мерење у истраживању. Теоријска метода. Експериментална метода. Дескриптивна метода. Историјска метода. Ток емпиријско-аналитичког истраживања. Анализа садржаја документације. Посматрање са учешћем. Квалитативни интервју. Анкетирање. Процењивање и просуђивање. Социометријски истраживачки поступак. Формирање базе података.. Израда пројекта истраживања.			
1. Банђур, В. и Поткоњак, Н. (2006), <i>Истраживања у школи</i> . Београд: Учитељски факултет.			
Кундачина, М. и Банђур, В. (2007), <i>Методолошки практикум – вежбе из методологије педагошких истраживања</i> . Ужице: Учитељски факултет.			
<b>Методе извођења наставе:</b> излагање и самосталан рад.			
<b>Оцена знања (максимални број поена 100)</b>			
<b>Предиспитне обавезе</b>	<b>Поена</b>	<b>Завршни испит</b>	<b>Поена</b>
Активност у току предавања		Писмени испит	50
Скица истраживања	50	Усмени испит	
Истраживање			
Извештај истраживања			

<b>Програм педагошко-психолошко-методичког образовања наставника</b>			
<b>Назив предмета: Докимологија</b>			
<b>Наставник (за предавања): Проф. др Радмила Николић</b>			
Статус предмета: изборни предмет			
<b>Број ЕСПБ: 3</b>			
<b>Циљ предмета:</b> Усвајање неопходних знања о докимологији као педагошкој дисциплини; овладавање основним појмовима (оцењивање, оцена, разврставање, мерење, вредновање и др.); разумевање функције оцене и проблема објективног оцењивања; усвајање знања о основним методама испитивања и оцењивања, врстама оцењивања, критеријумима и стандардима оцењивања; оспособљавање за примену и коришћење разноврсних метода и техника вредновања постигнућа ученика.			
<b>Исход предмета:</b> Усвојена неопходна знања о значају оцењивања постигнућа ученика; овладаност основним појмовима докимологије; оспособљеност за успешно коришћење и примену објективних метода и техника вредновања рада ученика; оспособљеност за коришћење критеријума и стандарда оцењивања; оспособљеност за континуирано оцењивање и примену различитих врста оцењивања у педагошкој пракси.			
<b>Садржај предмета</b> 1. <i>Теоријска питања докимологије:</i> појам, настанак и развој докимологије; докимолошки појмови; разлози докимолошких истраживања; историјски развој вредновања. 2. <i>Функције и компоненте вредновања наставног рада:</i> циљеви вредновања наставног рада; друштвене и педагошке функције вредновања; праћење, испитивање и мерење, оцењивање рада ученика; компоненте вредновања; формативна и сумативна евалуација рада ученика; систем комплексног вредновања рада ученика, врсте оцењивања, нумеричко и описно оцењивање, формативно и сумативно оцењивање. 3. <i>Проблеми традиционалног оцењивања ученика:</i> особине ученика као фактори метријске вредности оцене; грешке наставника као фактор метријске вредности оцене; докимистички фактори испитивања и оцењивања; усмено проверавање и испитивање ученика. 4. <i>Објективно вредновање постигнућа ученика</i> и принципи, критеријуми и стандарди објективног оцењивања ученика; методе испитивања и оцењивања, технике, инструменти, тестови знања (типови задатака, примена теста, метријске карактеристике теста и др.).			
<b>Методе извођења наставе:</b> излагање и самосталан рад.			
<b>Оцена знања (максимални број поена 100)</b>			
<b>Предиспитне обавезе</b>	<b>Поена</b>	<b>Завршни испит</b>	<b>Поена</b>
Семинарски рад	50	Писмени испит	
		Усмени испит	50

<b>Програм педагошко-психолошко-методичког образовања наставника</b>			
<b>Назив предмета: Психологија комуникације</b>			
<b>Наставник (за предавања): Проф. др Лидија Златић</b>			
Статус предмета: изборни предмет			
<b>Број ЕСПБ: 3</b>			
<b>Циљ предмета:</b> Усвајање знања и вештина из области интерперсоналне педагошке комуникације; разумевање важности комуникационих вештина за ефикасну наставу и успостављање квалитетних релација са ученицима; стицање искуства у улози процењивача комуникационих процеса у непосредној школској средини са ученицима; оспособљавање за планирање наставне комуникације; оспособљавање за истраживање педагошке комуникације.			
<b>Исход предмета:</b> Студент зна да наведе и објашњава основне комуниколошке појмове, модел комуникације и однос знања и комуникационих вештина; уме вешто, прецизно и јасно да се изражава користећи различите форме вокалне и невокалне вербалне комуникације у наставном и васпитном контексту; идентификује препреке и тешкоће у комуникацији и предлаже решења проблема; вешто активира слушаоце (ученике и друге); вешто слуша и користи различите начине реаговања на саговорника, разуме и интерпретира сопствене акције и акције других из различитих перспектива; вешто решава конфликте свестан личног стила у приступу конфликтима; вешто сагледава и усмерава одговорност актера комуникационог процеса; уме да планира комуникацију тима; препознаје врсте саговорника и планира адаптирану комуникацију; јасно препознаје релевантне аспекте наставне комуникације. Препознаје различите контексте за примену мировне психологије (решавање конфликта) и стратегије борбе против различитих облика насиља.			
<b>Садржај предмета</b> Појам комуникације и комуникационе компетентности; теоријски приступи у проучавању интерперсоналне компетенције; врсте комуникационих знакова и облици комуникације, комуникација у школском контексту и застоји у комуникацији; активно слушање, вештине вербалне ненасилне комуникације у наставној интеракцији; комуникационе вештине и технике у развоју самопоштовања ученика и наставника (децентрација, асертивност, емпатија итд); конфликти у одељењу и конструктивно решавање сукоба, развој тима; комуникација у наставним и ваннаставним ситуацијама. Учење комуникационих вештина двосмерне интерперсоналне комуникације; активно слушање (парафразирање, резимирање и др); ЈА-ТИ поруке у наставној интеракцији, анализа комуникационих ситуација; планирање комуникације у тиму.			
<b>Литература</b>			
1. Reardon, K. (1998), <i>Interpersonalna komunikacija: Gdje se misli susreću</i> , Zagreb: Alinea.			
2. Vangelisti, A. L., Daly, J. A., Friedrich, G. W. (Eds). <i>Teaching Communication: Theory, Research, and Methods</i> , Mahwah – New Jersey – London: Lawrence Erlbaum Associates, Publishers.			
3. Бјекић, Д. (2009), <i>Комуникологија: основе педагошког и пословног комуницирања</i> , Чачак: Технички факултет.			
4. Златић, Л. и Бјекић, Д. (2006), Комуникациона компетенција као интерперсонална контрола <i>Зборник радова Учитељског факултета у Ужицу</i> , стр. 111-125.			
5. Златић, Л. и Бјекић, Д. (2007), Настава комуникације у образовању наставника, <i>Иновације у настави</i> , 4(30), 14-27.			
<b>Методe извођења наставе:</b> излагање и самосталан рад.			
<b>Оцена знања (максимални број поена 100)</b>			
<b>Предиспитне обавезе</b>	Поена	<b>Завршни испит</b>	Поена
Активност у току предавања	50	Писмени испит	25
Скица истраживања		Усмени испит	25
Истраживање			
Извештај истраживања			

<b>Програм педагошко-психолошко-методичког образовања наставника</b>			
<b>Назив предмета: Системи образовања</b>			
<b>Наставник (за предавања): Проф. др Жана Бојовић</b>			
<b>Статус предмета:</b> изборни предмет			
<b>Број ЕСПБ:</b> 3			
<b>Циљ предмета:</b> Уочавање основних структурних елемената нашег образовног система у контексту унапређивања у складу са нашом позитивном образовном традицијом, достигнућима науке, потребама појединца и друштва и позитивним искуствима развијених земаља.			
<b>Исход предмета:</b> Овладаност знањима о суштини и значају образовног система уопште као и упознатост са образовним системима најразвијенијих земаља света и тенденцијама њиховог развоја. Оспособљеност за упоређивање и анализирање образовних система развијенијих земаља света и изналажење конкретних могућности унапређења нашег образовног система.			
<b>Садржај предмета</b>  Појам образовног система и његов значај за живот појединца и друштва у конкретним околностима развоја људске цивилизације; Демократизација и децентрализација образовног система (принципи децентрализације, идеје егалитаризма и антиегалитаризма); Компарација: образовни системи најразвијенијих земаља света (Немачка, Италија, Јапан, Шведска, Финска Русија...) и образовни систем у Србији; Карактеристике образовних система везаних за услове образовања, популације становништва (нарочито младе генерације), материјално-техничке услове образовања, управљање образовањем и повезаност теоријског и практичног рада учесника образовања; Структура образовних система најразвијенијих система земаља света (предшколске установе, елементарна основна школа, нижа средња школа, виша средња школа, струковне студије, академске студије, докторске студије).			
<b>Литература</b> 1. Група аутора (Влаховић, Б., Ђорђевић, Ј., и сар.) (1995), <i>Опита педагогија</i> , Београд: Учитељски факултет, стр. 237-276. 2. Лакета, Н. (2010), <i>Васпитање и школа</i> , Ужице: Учитељски факултет.			
<b>Методе извођења наставе:</b> индивидуални рад и предавање			
<b>Оцена знања (максимални број поена 100)</b>			
<b>Предиспитне обавезе</b>	Поена	<b>Завршни испит</b>	Поена
Семинарски рад	50	Писмени испит	50

<b>Програм педагошко-психолошко-методичког образовања наставника</b>			
<b>Назив предмета: Акционо истраживање</b>			
<b>Наставник (за предавања): Доц. др Јелена Стаматовић</b>			
Статус предмета: изборни предмет			
<b>Број ЕСПБ: 3</b>			
<b>Циљ предмета:</b> Упознавање студената са значајним својствима акционих истраживања и могућностима мењања појава у властитој пракси које се истражују; Оспособљавање студената за ширење истраживања сопствене праксе помоћу ове врсте истраживања			
<b>Исход предмета:</b> Разумевање функције, својстава и начела акционог истраживања; оспособљеност за успешну примену акционих истраживања и мењање праксе која се истражује; оспособљеност за побољшање рационалности васпитно-образовне праксе и ефикасније решавање проблема у образовно-васпитном процесу.			
<b>Садржај предмета</b> Појам, циљ, функција, начела акционог истраживања. Разлике акционог и емпиријско-аналитичког истраживања. Обележја акционог истраживања. Предности и недостаци. Акциона истраживања као критичка пракса. Врсте акционих истраживања. Методе и поступци акционог истраживања. Инструменти у акционом истраживању. Извођење акционог истраживања. Учесници у акционом истраживању. Израда скице акционог истраживања.			
<b>Литература</b> 1. Кундачина, Миленко (2004), <i>Акционо истраживање у школи</i> . Ужице: Учитељски факултет. <b>Шира литература:</b> 2. Максимовић, Ј. (2012), <i>Акциона истраживања у педагошкој теорији и пракси</i> , Ниш: Филозофски факултет. 3. Пешић, Мирјана (1998), <i>Педагогија у акцији</i> . Београд: Институт за педагогију и андрагогију.			
<b>Методe извођења наставe:</b> излагање и самосталан рад.			
<b>Оцена знања (максимални број поена 100)</b>			
<b>Предиспитне обавезе</b>	<b>Поена</b>	<b>Завршни испит</b>	<b>Поена</b>
Активност у току предавања		Писмени испит	
Скица истраживања	50	Усмени испит	50
Истраживање			
Извештај истраживања			

<b>Програм педагошко-психолошко-методичког образовања наставника</b>			
<b>Назив предмета: Технологија васпитно-образовног рада</b>			
<b>Наставник: Проф. др Данијела Н. Василијевић</b>			
<b>Статус предмета:</b> изборни			
<b>Број ЕСПБ:</b> 3			
<b>Циљ предмета:</b> Увођење студената у суштину технологије васпитно-образовног рада и спознавање њене функције у развоју знања, способности и других својстава личности ученика, али и властитих знања, способности и својстава личности посматрано са позиције личног усавршавања и професионалног развоја.			
<b>Исход предмета:</b> Очекује се: да ће студенти схватити бит технологије васпитно-образовног рада, критички расуђивати њен карактер, улогу и значај у свакодневном васпитно-образовном раду, али и властитом стручном усавршавању; да ће знати интегрисати знања из предметне области, али и подручја других научних дисциплина релевантних за боље разумевање технологије васпитно-образовног рада, да ће их успешно применити у конкретним педагошким ситуацијама, континуирано и перманентно пратећи дидактичко-методичке иновације у васпитно-образовној теорији и пракси; да ће успешно, јасно и недвосмислено представљати властита сазнања и закључке стручној и широј јавности уз поштовање научног и етичког кодекса; да ће показати оспособљеност за даље стручно усавршавање у предметној области сходно својим интересовањима, потребама и могућностима.			
<b>Садржај предмета</b> Педагошки ефекти примене савремене информационе технологије у настави. Примена медија, метода, облика рада и организације наставе уз коришћење нових технологија. Комплексно вредновање знања коришћењем нових технологија. Дидактичко-информатичке иновације у образовању. Нове технологије у васпитно-образовном раду – предности и ограничења. Електронска књига. Електронски уџбеник. Дигитални дневник. Формирање и развој школске медијатеке. Интернет у функцији планирања, припреме, организације, реализације, вредновања васпитно-образовних активности наставника, интернет у функцији властитог формалног, неформалног и информалног усавршавања; Усавршавање наставника на даљину. Виртуелно окружење – предности и ограничења. Компаративна анализа примене васпитно-образовне технологије у образовним системима других држава: Немачка, Финска, Велика Британија, Русија, САД, Словенија, Хрватска, Босна и Херцеговина. Оспособљавање наставника за перманентно праћење и примену иновација. Практични примери интегрисаних наставних технологија у функцији подизања квалитета васпитно-образовног рада.			
<b>Литература</b> 1. Василијевић, Д. (2016). <i>Образовна технологија – изабране теме</i> . Учитељски факултет, Ужице. 2. Vasiljević, D. (2016). Social Networks In Education: Estimates and Expectations of Students, <i>Теме</i> , Vol. XL, No 4, str. 1241–1258 [ISSN 0353-7919; DOI 10.22190/TEME1604241V; Online ISSN 1820-7804; COBISS.SR-ID 559631] 3. Василијевић, Д. (2007). <i>Усавршавање наставника на даљину</i> , „Андрогогија на почетку трећег миленијума“, Универзитет у Београду, Филозофски факултет, Институт за педагогију и андрагогију, Београд. 4. Влаховић, Б. (1987). <i>Школска медијатека</i> , Београд. 5. Мандић, Д., Ристић, М. (2005). <i>Информационе технологије – европски стандарди знања</i> , Медијаграф, Београд. 6. Мандић, Д., Ристић, М. (2006). <i>Web портали и образовање на даљину у функцији подизања квалитета наставе</i> , Медијаграф, Београд. 7. Сузић, Н. (2005). <i>Педагогија за XXI вијек</i> , ТТ-Центар, Бања Лука.			
<b>Методe извођења наставе:</b> предавања, монолошке и дијалогске методе у разним варијантама и методе практичне активности студената			
<b>Оцена знања (максимални број поена 100)</b>			
<b>Предиспитне обавезе</b>	<b>Поена</b>	<b>Завршни испит</b>	<b>поена</b>
активност у току предавања	10	писмени испит	-
практична настава	10	усмени испит	40
колоквијум-и	20	.....	
семинар-и	20		

<b>Програм педагошко-психолошко-методичког образовања наставника</b>			
<b>Назив предмета: Савремена схватања циљева васпитања и образовања</b>			
<b>Наставник (за предавања): Проф. др Радмила Николић</b>			
<b>Статус предмета:</b> изборни предмет			
<b>Број ЕСПБ:</b> 3			
<b>Циљ предмета:</b> Упознавање са садржајима савремених достигнућа и схватања циљева васпитања и образовања. Боље разумевање условљености васпитања и образовања друштвено-економским кретањима савременог друштва. Схватање и разумевање суштине и смисла основних вредности савременог друштва као основе и темеља за развој личности.			
<b>Исход предмета:</b> На темељу усвојених садржаја оспособљеност за изналажење могућности примене савремених научних достигнућа у организацији и процесу образовања и васпитања на основношколском узрасту. Оспособљеност за примену савремених теоријских и практичних сазнања из области васпитања и образовања у конкретним друштвеним условима. Оспособљеност за критичко промишљање и испитивање и стваралачку примену савремених достигнућа из области педагошке науке.			
<b>Садржај предмета</b> Смисао и значај остваривања савремених циљева васпитања и образовања (свестрани и аутентични развој личности као циљ васпитања; основне карактеристике света на почетку 21. века и циљеви васпитања и образовања; циљеви образовања који произилазе из „Европске димензије образовања“; развој и јачање личности; учење за знање, за рад, за живот са другима, за постојање). Компетенције за 21. век (компетенције за живот у 21. веку; кључне компетенције за целоживотно учење – европски референтни оквир; јачање когнитивних компетенција; јачање емоционалних компетенција; јачање социјалних компетенција и радно-акционих компетенција; морална димензија компетенција, естетска димензија компетенција). Самоактуализација у васпитању. Педагошка комуникација (појам, својства, структура). Квалитет образовања као циљ и исход. Реализација задатака везаних за друштвено-институционални контекст васпитања. Упоредна анализа система васпитања у Европи и свету из аспекта могућности за развој компетенција за 21. век.			
<b>Литература</b>			
1. Вуковић, М. (2011). <i>Стратегија Европа 2020 – приоритети и циљеви</i> , рад у оквиру пројекта „Политички идентитет Србије у регионалном и глобалном контексту“.			
2. Делор, Ж. (1996). <i>Образовање скривена ризница</i> , Министарство просвете РС, Београд.			
3. <i>Европска димензија у образовању</i> (1997), Министарство просвете и спорта, РС, Београд.			
4. Јовановић, Б. (2004). <i>Школа и васпитање</i> , Учитељски факултет, Јагодина.			
5. Мандић, П. (1999). <i>Образовање информационе ере</i> , <i>Образовање – теорија и пракса</i> , 1, Руска академија образовања, Заједница учитељских факултета, Београд.			
6. Поткоњак, Н. (1999). <i>Васпитање – школа – педагогија</i> , Учитељски факултет, Ужице, стр. 11–30; 36–54.			
7. Препоруке Европског парламента и савета о кључним компетенцијама за целоживотно учење (2006/962/ЕС), <i>Службени гласник</i> Европске уније, L 394/11 од 30.12.2006.			
8. <i>Стандарди квалитета за професију наставника и њиховог професионалног развоја наставника</i> (2011). Доступно на сајту Завода за унапређивање образовања и васпитања: <a href="http://www.zouv.gov.rs">www.zouv.gov.rs</a> .			
9. Сузић, Н. (2005). <i>Педагогија за XXI век</i> , ТТ Центар, Бања Лука, стр. 68–125; 164–196. Хавелка, Н. (1987). <i>Структура личности ученика у светлу васпитно-образовних циљева и задатака</i> , Просвета, Београд.			
<b>Методe извођења наставe:</b> излагање и самосталан рад.			
<b>Оцена знања (максимални број поена 100)</b>			
<b>Предиспитне обавезе</b>	Поена	<b>Завршни испит</b>	Поена
Семинарски рад	50	Писмени испит	
		Усмени испит	50

<b>Програм педагошко-психолошко-методичког образовања наставника</b>			
<b>Назив предмета: Стваралачка настава језика</b>			
<b>Наставник (за предавања): Доц. др Мирјана Стакић</b>			
Статус предмета: изборни предмет			
Број ЕСПБ: 3			
<b>Циљ предмета:</b>			
<p>Упознавање студената са савременим резултатима и схватањима у настави српског језика и књижевности. Разумевање зависности између друштвених, културних и образовних потреба и наставе српског језика. Схватање смисла и основних вредности знања српског језика и његов значај у васпитно-образовном раду.</p>			
<b>Исход предмета:</b>			
<p>Студент је оспособљен за примену савремених научних резултата у настави српског језика и критичко вредновање и испитивање савремених резултата у области методике наставе српског језика.</p>			
<b>Садржај предмета</b>			
<p>Смисао и значај примене научних резултата у настави српског језика. Мултимедијални приступ настави почетног читања и писања. Савремена настава граматике. Лингвистичка утемељеност говорне културе ученика. Креативна игра као трансфер знања у стваралачкој настави језика.</p> <p>Оспособљавање студената за примену стечених знања у процесу језичког образовања.</p>			
<b>Литература</b>			
<ol style="list-style-type: none"> <li>1. <i>Говорно понашање ученика основношколског узраста</i> (1982). ИПИ, Научна књига, Београд.</li> <li>2. Маринковић, Симеон (1995). <i>Методика креативне наставе српског језика и књижевности</i>, Креативни центар, Београд.</li> <li>3. Миоч, Јелена (1996). <i>Настава почетног читања и писања по комплексном методу</i>, Завод за уџбенике и наставна средства, Београд.</li> <li>4. Тежак, Стјепко (1984). <i>Грамматика у основној школи</i>, Школска књига, Загреб.</li> <li>5. Цвијовић, Милка (1984). <i>Дечји говор; Речник и реченица (четврти разред основне школе)</i>, Завод за уџбенике и наставна средства, Београд.</li> </ol>			
<b>Методе извођења наставе:</b> монолошка, дијалoшка, текстуална, самосталан рад.			
<b>Оцена знања (максимални број поена 100)</b>			
<b>Предиспитне обавезе</b>	Поена	<b>Завршни испит</b>	Поена
активност у току предавања	10	Писмени испит	20
практична настава	10	Усмени испит	30
колоквијум-и	20		
семинар-и	10		

<b>Програм педагошко-психолошко-методичког образовања наставника</b>			
<b>Назив предмета: Стваралачка настава књижевности</b>			
<b>Наставник (за предавања): Доц. др Љиљана Костић</b>			
Статус предмета: изборни предмет			
<b>Број ЕСПБ: 3</b>			
<b>Циљ предмета:</b>			
Оспособљавање студената за примену стечених знања у процесу књижевног образовања; усвајање теоријског појма рецепције; способност студената да тумаче књижевни текст у даљем процесу усавршавања и истраживачком раду.			
<b>Исход предмета:</b>			
Студенти су оспособљени да примењују теоријска знања у тумачењу књижевних дела. Оспособљени су да примењују теоријска знања у самосталном тумачењу књижевних дела, да критички промишљају сопствену педагошку праксу.			
<b>Садржај предмета</b>			
Теорија рецепције у настави књижевности. Методолошки плурализам у тумачењу књижевног текста. Суштина и смисао рецепције. Улога наставника у тумачењу дела. Функција читања у рецепцији дела. Теоријска и методичка интерпретација књижевног дела. Спољашњи и унутрашњи приступ књижевном делу. Слојеви књижевног текста. Текстовне и вантекстовне везе. Врсте интерпретативних метода: биографска метода, филолошка, импресионистичка, феноменолошка, психолошка, структуралистичка и социолошка метода. Експериментална методика наставе књижевности.			
<b>Литература</b>			
1. Солар, Миливој (2001). <i>Теорија књижевности</i> . Загреб: Школска књига.			
2. Лешић, Зденко (2008). <i>Теорија књижевности</i> . Београд: Службени гласник.			
3. Милосављевић, Петар (2000): <i>Методологија проучавања књижевности</i> . Београд: Требник.			
4. <i>Теоријска мисао о књижевности</i> (приредио Петар Милосављевић) (1991). Нови Сад: Светови.			
<b>Шира литература:</b>			
1. Лешић, Зденко (2011). <i>Језик и књижевно дјело</i> . Београд: Службени гласник.			
2. Ђурчинов, Милан, Кољевић, Никола, Ковач, Никола, Куленовић, Твртко, Лешић, Зденко и Новица Петковић (1981). <i>Модерна тумачења књижевности</i> . Сарајево: Свјетлост.			
3. <i>Речник књижевних термина</i> (1985). Београд: Нолит.			
<b>Методе извођења наставе:</b> излагање и самосталан рад.			
<b>Оцена знања (максимални број поена 100)</b>			
<b>Предиспитне обавезе</b>	<b>Поена</b>	<b>Завршни испит</b>	<b>Поена</b>
Активност у току предавања	10	Писмени испит	25
Скица истраживања	10	Усмени испит	25
Истраживање	15		
Извештај истраживања	15		

<b>Програм педагошко-психолошко-методичког образовања наставника</b>			
<b>Назив предмета: Задаци у математичком образовању</b>			
<b>Наставник (за предавања): Доц. др Оливера Марковић</b>			
Статус предмета: изборни предмет			
<b>Број ЕСПБ: 3</b>			
<b>Циљ предмета:</b> Проширити сазнање студента о функционалној улози задатака у процесу усвајања наставних садржаја. Оспособити студенте да квалитетно врше избор задатака за реализацију наставних садржаја. Такође, оспособити студенте да избор задатака различитих нивоа сложености буде примерен могућностима ученика у разреду. Детаљно проучити постављање и решавање проблемских задатака по дидактичким корацима.			
<b>Исход предмета:</b> Студенти су оспособљени да класификују задатке по нивоима сложености. Научени су да анализирају сваки корак у решавању задатака, као и да разматрају различите начине решавања неког задатка. Студенти су оспособљени да решавају проблемске задатке по дидактичким корацима.			
<b>Садржај предмета</b> Дефинисање задатака као важне компоненте образовног процеса. Математички задаци у науци и настави. Значај задатака у настави математике. Аритметички задаци. Структуре и врсте аритметичких задатака. Оспособљавање ученика за решавање аритметичких задатака. Директне методе решавања проблемских задатака. Индиректне методе решавања проблемских задатака. Геометријски задаци. Задаци из области различитих мерења. Примена теоријских сазнања у решавању математичких задатака (основе математичког моделовања).			
<b>Литература</b> 1. Polya, G. (1966). <i>Kako ću riješiti matematički zadatak</i> , Školska knjiga, Zagreb 2. Stigler, J., & Hiebert, J. (1999). <i>Teaching gap: Best ideas from the world's teachers for improving education in the classroom</i> . New York: Free Press 3. Дејић, М. (2003). <i>Методика наставе математике</i> , Јагодина. 4. Шпијуновић, К. (2005). <i>Стваралачко мишљење и математичко образовање</i> , Учитељски факултет, Ужице			
<b>Методe извођења наставe:</b> излагање и самосталан рад.			
<b>Оцена знања (максимални број поена 100)</b>			
<b>Предиспитне обавезе</b>	<b>Поена</b>	<b>Завршни испит</b>	<b>Поена</b>
Активност у току предавања	10	Писмени испит	30
Скица истраживања	10	Усмени испит	30
Истраживање	10		
Извештај истраживања	10		

<b>Програм педагошко-психолошко-методичког образовања наставника</b>			
<b>Назив предмета: Теоријске основе музичке уметности</b>			
<b>Наставник (за предавање): Проф. др Данијела М.Судзиловски</b>			
Статус предмета: изборни			
<b>Број ЕСПБ: 6</b>			
<b>Циљ предмета:</b> Проширивање стечених знања и вештина са основних студија који се тичу теорије музике, солфеђа, познавања основа хармонизације и владања инструментом како би студент самостално и компетентно приступио музичкој уметности у њеном избору, репродуктивним и стваралачким активностима у васпитно-образовном процесу.			
<b>Исход предмета:</b> Студент је стекао одређени ниво у знањима и вештинама који су неопходни за већи степен репродукције музичких садржаја кроз дефинисање свих битних карактеристика методике музичке културе, препознаје музичке способности ученика, развија музички слух, ритам и меморију код певања и развија моторичке способности код свирања код ученика.			
<b>Садржај предмета</b> Садржај обухвата основе музичке уметности где се подразумева владање научно-уметничким областима из теорије музике (интервали, акорди, лествице, тоналитет), солфеђа (репродуковање мелодијских и ритамских примера), познавања основа хармонизације (хармонизовање мелодија уз употребу квинтакорада главних и споредних ступњева и доминантног септакорда) и владања инструментом (примена вештине читања нотног записа на инструменту у разним тоналитетима са транспозицијом). Практична настава подразумева свирање, солфеђирање и израду хармонизације.			
<b>Литература</b> 1. Поповић, Боривоје (1985). <i>Solfedо III</i> , Savez društava muzičkih i baletskih pedagoga Srbije, Beograd. 2. Поповић, Боривоје (1988). <i>Solfedо II</i> , Udruženje muzičkih pedagoga Srbije, Beograd. 3. Поповић, Боривоје (2002). <i>Solfedо I</i> , Savez društava muzičkih i baletskih pedagoga Srbije, Beograd. 4. Судзиловски, Данијела, Терзић, Емеше (2008). <i>Вокално-инструментална настава</i> , Учитељски факултет, Ужице.			
<b>Методe извођења наставe:</b> усмено излагање, практично извођење, анализа, демонстрација, семинарски рад			
<b>Оцена знања (максимални број поена 100)</b>			
<b>Предиспитне обавезе</b>	<b>поена</b>	<b>Завршни испит</b>	<b>поена</b>
активност у току предавања		писмени испит	
практична настава		усмени испит	50
колоквијум-и		.....	
семинар-и	50		

<b>Програм педагошко-психолошко-методичког образовања наставника</b>			
<b>Назив предмета: Методолошке основе физичког васпитања</b>			
<b>Наставник (за предавања): Проф. др Милован Стаматовић, проф. др Горан Шекељић</b>			
<b>Статус предмета:</b> изборни предмет			
<b>Број ЕСПБ:</b> 3			
<b>Циљ предмета:</b> јесте да студенти стекну знања о методологији истраживачког рада у физичком васпитању.			
<b>Исход предмета:</b> Оспособљеност студента за самостално пројектовање стручних, научних, прегледних и мастер рада у области физичког васпитања.			
<b>Садржај предмета</b> Приступ научним информацијама. Структура научног дела. Истраживачке технике, тестови и инструменти. Статистичке методе.			
<b>Литература</b>			
1. Перић, Д. (1994). Операционализација истраживања у физичком васпитању. Ауторско издање, Београд.			
2. Перић, Д. (2001). Статистика примењена у спорту и физичком васпитању. Ауторско издање, Београд.			
<b>Шира литература:</b>			
3. Кундачина, М и Банђур, В. (2007). Академско писање. Учитељски факултет, Ужице.			
<b>Методе извођења наставе:</b> излагање и самосталан рад.			
<b>Оцена знања (максимални број поена 100)</b>			
<b>Предиспитне обавезе</b>	<b>Поена</b>	<b>Завршни испит</b>	<b>Поена</b>
Активност у току предавања	10	Писмени испит	
Скица истраживања	10	Усмени испит	40
Истраживање	30		
Извештај истраживања	10		

<b>Програм педагошко-психолошко-методичког образовања наставника</b>			
<b>Назив предмета: Индивидуализација у инклузивном образовању</b>			
<b>Наставник (за предавања): Проф. др Лидија Златић</b>			
Статус предмета: изборни предмет			
<b>Број ЕСПБ: 3</b>			
<b>Циљ предмета:</b>			
Усвојена знања и вештине потребне за примену индивидуализације и припрему индивидуалног образовног плана (ИОП-а) у раду са ученицима са тешкоћама у развоју.			
<b>Исход предмета:</b>			
Усвојени концепт индивидуализације у раду.			
Усвојена кључна знања за припрему индивидуалног образовног плана.			
Усвојене формулације за иницијалну образовну процену ученика.			
Упознавање са моделима и начинима за прилагођавање наставних садржаја.			
Прилагођавање исхода и стандарда знања и вештина.			
Студије случаја и анализа постигнућа.			
<b>Садржај предмета</b>			
Теоријски оквир укључује упознавање са приступима погодним за прилагођавање исхода, стандарда знања и вештина и садржаја у складу са потребама ученика и његовим процењеним могућностима. Упознавање са различитим стратегијама и поступцима за подршку које укључују методе и поступке за прилагођавање и индивидуализацију. Упознавање са различитим курикуларним теоријама и методским искуствима у креирању образовних стандарда. Анализа искустава из САД-а, Енглеске, Немачке и Аустрије. Евалуација у наставном курикулуму школе и евалуација у индивидуализацији и примени индивидуалног образовног плана.			
Анализе студије случаја дискусија и развијање критичких приступа у анализи примењених видова подршке у оквиру анализираних студије случаја. Симулациони приступ: реализација часа у хетерогеном одељењу –"In hous" методски приступ. Примена асистивне технологије у образовању			
<b>Литература</b>			
1. Voillet, D. (2010). <i>Изазови интегрираног одгоја и образовања</i> , Загреб: Школска књига. Загреб.			
2. Виготски, Л. (1996). <i>Основи дефектологије</i> , Београд: Завод за уџбенике и наставна средства.			
3. Косталник, М. (2004). <i>Деца са посебним потребама</i> , Загреб: Едука.			
4. Превишић, В. (2007). <i>Курикулум теорија – методологија – садржај – структура</i> .			
5. Хрњица и група аутора (2008). <i>Школа по мери детета</i> , Београд: Save The Children.			
Хрњица, С. (1997). <i>Дете са развојним сметњама у основној школи</i> , Београд: Учитељски факулт			
<b>Методe извођења наставe:</b> пленарна излагања, рад у групама, интерактивна настава – дискусије, проблемска питања, закључивање и образлагање; израда самосталних задатака; консултације			
<b>Оцена знања (максимални број поена 100)</b>			
<b>Предиспитне обавезе</b>	<b>Поена</b>	<b>Завршни испит</b>	<b>Поена</b>
Активност у току предавања	40	Писмени испит	25
Скица истраживања	10	Усмени испит	25
Истраживање			
Извештај истраживања			

<b>Програм педагошко-психолошко-методичког образовања наставника</b>			
<b>Назив предмета: Тимски рад у инклузивном образовању</b>			
<b>Наставник (за предавања): Доц. др Јасна Максимовић</b>			
Статус предмета: изборни предмет			
Број ЕСПБ: 3			
Циљ предмета: Стицање знања и вештина потребних за учествовање у тимском раду у оквиру инклузивног образовања и процесу социјалне инклузије ученика из осетљивих друштвених група.			
Исход предмета: Студент је упознат и разуме правила у функционисању тима као целине; разуме основне принципе тимског рада и поделе задатака и одговорности; оспособљен је за сарадничку и саветничку улогу у тиму за инклузивно образовање			
<p><b>Садржај предмета</b></p> <p>Тимски приступ у иницијалној и финалној процени ученика са сметњама. Структура тима за израду ИОП-а. Улога тима у прилагођавању и примени програма подршке. Компетенције наставника за рад у тиму инклузивног образовања. Педагошки асистенти као чланови тима за пружање педагошке потпоре. Персонални асистенти и њихова улога у систему подршке ученицима са сметњама у развоју. Родитељи ученика са сметњама у развоју као партнери у инклузивној школи – Обележја мултидисциплинарних, интердисциплинарних и трансдисциплинарних тимова. Ученици са сметњама као чланови тима. Законска регулатива у систему подршке и помоћи ученицима са сметњама у развоју. Интерресорна комисија и њена улога у организацији тима за инклузивно образовање.</p> <p>Фазе у развоју тимског рада: почетна фаза у којој се успостављају два најважнија нивоа функционисања тима – однос према задатку и међуљудски односи. Активности тима усмерене на стварање структуре групе и дефинисање положаја и улоге свих чланова. Правила уобичавања сврхе и структуре за постојање групе. Формулисање очекивања и потреба. Задаци и обавезе инклузивног тима у школи. Постављање задатака и решавање у оквиру тимског рада.</p>			
<p><b>Литература</b></p> <p>1 Booth, Т., Ainscow, М. (2010). <i>Priručnik za inkluzivni razvoj škole</i> (upotreba Indeksa za inkluziju za razvoj inkluzivne kulture, politike i prakse). Beograd: Save the Children UK SEE i Zavod za vrednovanje kvaliteta obrazovanja i vaspitanja. доступно на:  <a href="http://narip.cep.edu.rs/biblioteka/literatura_na_srpskom_jeziku/prirucnik_za_inkluzivni_razvoj_skole.pdf">http://narip.cep.edu.rs/biblioteka/literatura_na_srpskom_jeziku/prirucnik_za_inkluzivni_razvoj_skole.pdf</a></p> <p>2. <i>Pravilnik o programu svih oblika rada strucnih saradnika</i> (2012) Службени гласник Републике Србије бр.5</p> <p>3. Јовановић, Б. и сар. (2010), <i>Приручник за рад интерресорне Комисије за процену потреба за пружање додатне образовне, здравствене или социјалне подршке детету или ученику</i>, Министарство просвете Републике Србије.</p> <p>4. Nikić, М. (2004). <i>Temeljna načela timskog rada</i>, <i>Diacovensia</i> XII, str. 115-130, доступно на:  <a href="file:///C:/Users/user/Downloads/07_Nikic%20(1).pdf">file:///C:/Users/user/Downloads/07_Nikic%20(1).pdf</a></p> <p><b>Шира литература:</b></p> <p>1. Meijer, С. (2001). <i>Inclusive Education and Effective Classroom Practices</i>. European Agency for Development in Special Needs Education. доступно на: <a href="https://www.european-agency.org/sites/default/files/inclusive-education-and-effective-classroom-practice_IECP-Literature-Review.pdf">https://www.european-agency.org/sites/default/files/inclusive-education-and-effective-classroom-practice_IECP-Literature-Review.pdf</a></p> <p>2. Vislie, L. (2003) From integration to inclusion: focusing global trends and changes in the western European societies, <i>European Journal of Special Needs Education</i>, Vol. 18, No. 1 pp.17-35 доступно на  <a href="http://www.uio.no/studier/emner/uv/isp/SNE4110/h06/undervisningsmateriale/Vislie%20From%20education%202003-1.pdf">http://www.uio.no/studier/emner/uv/isp/SNE4110/h06/undervisningsmateriale/Vislie%20From%20education%202003-1.pdf</a></p>			
Методе извођења наставе: излагање и самосталан рад.			
<b>Оцена знања (максимални број поена 100)</b>			
<b>Предиспитне обавезе</b>	Поена	<b>Завршни испит</b>	Поена
Активност у току предавања	15	Писмени испит	20
Скица истраживања	15	Усмени испит	30
Извештај истраживања	20		