

Филолошко-уметнички факултет
Универзитета у Крагујевцу
Лијеца Кнежевине Србије 1А
Број: 01-10411
Датум: 23. 1. 2025

**СЕНАТУ УНИВЕРЗИТЕТА У КРАГУЈЕВЦУ
ПРЕДЛОГ ЗА ИЗБОР У ЗВАЊЕ РЕДОВНИ ПРОФЕСОР
(члан 74. и 75. Закона о високом образовању)**

I – ПОДАЦИ О КАНДИДАТУ ПРЕДЛОЖЕНОМ ЗА ИЗБОР У ЗВАЊЕ РЕДОВНИ ПРОФЕСОР

Име, средње име и презиме кандидата:
МР АЛЕКСАНДАР (МИОДРАГ) ЗАРИЋ

Предложено звање: **РЕДОВНИ ПРОФЕСОР**

Ужа уметничка област за коју се наставник бира:
**УМЕТНИЧКА ОБЛАСТ ЛИКОВНЕ УМЕТНОСТИ
УЖА УМЕТНИЧКА ОБЛАСТ СЛИКАРСТВО**

Са пуним или непуним радним временом: **СА ПУНИМ РАДНИМ ВРЕМЕНОМ**
До овог избора кандидат је био у звању **ВАНРЕДНИ ПРОФЕСОР**

У које је први пут изабран **15. 6. 2020. ГОДИНЕ**

За ужу уметничку област **СЛИКАРСТВО**

Датум доношења одлуке о расписивању конкурса за избор:
ОДЛУКА ДЕКАНА БР. 01-1937 ОД 16. 7. 2024. ГОДИНЕ

II – ОСНОВНИ ПОДАЦИ О ТОКУ ПОСТУПКА ИЗБОРА У ЗВАЊЕ

Датум истека изборног периода, односно периода на који је засновала радни однос:
14. 6. 2025. ГОДИНЕ

Датум и место објављивања конкурса

- у средствима јавног информисања: публикација *Послови*, **4. 9. 2024.**
- на званичној електронској страници Универзитета у Крагујевцу, **4. 9. 2024.**
- на званичној електронској страници ФИЛУМ-а, **4. 9. 2024.**

Звање за које је расписан конкурс: **РЕДОВНИ ПРОФЕСОР**

**III – ПОДАЦИ О ИЗВЕШТАЈУ, САЖЕТКУ ИЗВЕШТАЈА И КОМИСИЈИ ЗА ПРИПРЕМУ
ИЗВЕШТАЈА И САЖЕТКА ИЗВЕШТАЈА:**

Назив органа, број и датум Одлуке о именовану председника и чланова Комисије за припрему Извештаја о пријављеним кандидатима на Конкурс

**ОДЛУКОМ ВЕЋА ЗА УМЕТНИЧКЕ ОБЛАСТИ УНИВЕРЗИТЕТА У
КРАГУЈЕВЦУ, БР. IV-05-700/3 НА СЕДНИЦИ ОДРЖАНОЈ 16. 10. 2024. ГОДИНЕ
ИМЕНОВАНА ЈЕ КОМИСИЈА У САСТАВУ:**

Име и презиме Звање Ужа научна односно уметничка област Организација у којој је запослен:

- 1) Др ум. Бојан Оташевић, редовни професор, Филолошко-уметнички факултет Универзитета у Крагујевцу, ужа уметничка област Сликарство (датум избора: 29. 3 2018. године) – председник Комисије,
- 2) Мр Милица Антонијевић, редовни професор, Филолошко-уметнички факултет Универзитета у Крагујевцу, ужа уметничка област Сликарство (датум избора: 28. 3. 2024. године) – члан и
- 3) Мр Мирослав Лазовић, редовни професор, Факултет примењених уметности Универзитета уметности у Београду (датум избора: 28. 6. 2018. године) – члан.

Број пријављених кандидата за конкурс: **(01) ЈЕДАН**

Да ли је било издвојених мишљења чланова комисије: **НИЈЕ**

Датум стављања Извештаја и сажетка извештаја на увид јавности на званичној електронској страници Универзитета: **19. 12. 2024. ГОДИНЕ**

Да ли је било поднетих приговора, и ако јесте навести име и презиме подносиоца приговора и датум подношења: **НИЈЕ БИЛО ПРИГОВОРА.**

Одговор Комисије на поднети приговор (број, датум и кратка садржина одговора) /

IV – БРОЈ И ДАТУМ ОДЛУКЕ О УТВРЂИВАЊУ ПРЕДЛОГА ОД СТРАНЕ НАДЛЕЖНОГ ОРГАНА ФАКУЛТЕТА: ПРЕДЛОГ ОДЛУКЕ НАСТАВНО-УМЕТНИЧКО-НАУЧНОГ ВЕЋА ОДСЕКА ЗА ПРИМЕЊЕНУ И ЛИКОВНУ УМЕТНОСТ ФИЛУМ-а, БР. 01-104 УТВРЂЕН НА СЕДНИЦИ ОДРЖАНОЈ 22. 1. 2025. ГОДИНЕ.

Потврђујем да је поступак утврђивања предлога за избор кандидата **МР АЛЕКСАНДРА ЗАРИЋА У ЗВАЊЕ РЕДОВНИ ПРОФЕСОР ЗА УМЕТНИЧКУ ОБЛАСТ ЛИКОВНЕ УМЕТНОСТИ, УЖА УМЕТНИЧКА ОБЛАСТ СЛИКАРСТВО** са пуним радним временом вођен у свему у складу са одредбама Закона, Статута Универзитета, Статута Факултета, општег акта факултета којим је регулисан начин и поступак заснивања радног односа и стицање звања наставника и Правилника о начину и поступку заснивања радног односа и стицању звања наставника Универзитета у Крагујевцу.

ПОТПИС ДЕКАНА ФАКУЛТЕТА


Др Никола Бубаћа, ред. професор

Прилози:

- (1) Одлука надлежног органа факултета о утврђивању предлога;
- (2) Извештај и сажетак извештаја Комисије о пријављеним кандидатима за избор у звање;
- (3) Други прилози релевантни за одлучивање.

Напомена: сви прилози достављају се и у електронској форми.