

Наставно-уметничко-научно веће Одсека за примењену и ликовну уметност Филолошко-уметничког факултета Универзитета у Крагујевцу, на основу чл. 136. Статута Филолошко-уметничког факултета у Крагујевцу (бр. 01-3691/1 од 2. 3. 2021. године – пречишћен текст са изменама и допунама бр. 01-1448 од 16. 5. 2022. године, бр. 01-2180 од 5. 7. 2022. године и бр. 01-3604 од 11. 10. 2023. године), у складу са чл. 102, чл. 125, чл. 136. и чл. 139. Статута Универзитета у Крагујевцу (II-01-384 од 23. 4. 2024. године - пречишћен текст), на седници одржаној 22. 1. 2025. године, донело је

ОДЛУКУ

Предлаже се Већу за уметничке области и Сенату Универзитета у Крагујевцу да мр Александра Зарића, ванредног професора, изабере у звање и на радно место редовног професора за уметничку област Ликовне уметности, ужа уметничка област Сликарство са пуним радним временом на Филолошко-уметничком факултету Универзитета у Крагујевцу.

ОБРАЗЛОЖЕЊЕ

Филолошко-уметнички факултет у Крагујевцу објавио је конкурс за избор једног наставника у звање редовни професор за уметничку област Ликовне уметности, ужа уметничка област Сликарство са пуним радним временом, на неодређено време, у публикацији *Послови*, на сајту Универзитета у Крагујевцу и на сајту ФИЛУМ-а, дана 4 9. 2024. године.

На конкурс се пријавио један кандидат: мр Александар Зарић, ванредни професор.

Веће за уметничке области Универзитета у Крагујевцу, Одлуком бр. IV-05-700/3 на седници одржаној 16. 10. 2024. године формирало је Комисију за припрему извештаја о пријављеним кандидатима на наведени конкурс у саставу: др ум. Бојан Оташевић, редовни професор, Филолошко-уметнички факултет Универзитета у Крагујевцу, ужа уметничка област Сликарство (датум избора: 29. 3 2018. године) – председник Комисије, мр Милица Антонијевић, редовни професор, Филолошко-уметнички факултет Универзитета у Крагујевцу, ужа уметничка област Сликарство (датум избора: 28. 3. 2024. године) – члан и мр Мирослав Лазовић, редовни професор, Факултет примењених уметности Универзитета уметности у Београду (датум избора: 28. 6. 2018. године) – члан.

Комисија за припрему извештаја прегледала је конкурсни материјал у складу са Правилником о начину и поступку заснивања радног односа и стицању звања наставника и доставила Извештај заведен под бр. 01-3564 од 20. 11. 2024. године. Комисија је кандидата, мр Александра Зарића предложила за избор у звање редовни професор за уметничку област Ликовне уметности, ужа уметничка област Сликарство, са пуним радним временом, на неодређено време.

Комисија за проверу техничке исправности извештаја на Одсеку за примењену и ликовну уметност прегледала је Извештај и утврдила да има недостатке.

Комисија за припрему извештаја доставила је исправљен Извештај бр 01-3564/1 од 27. 11. 2024. који је Комисија за техничку исправност прегледала и утврдила да нема недостатке и да испуњава услове да се упуту у даљу процедуру.

Дописом декана ФИЛУМ-а, бр. 01-3676 од 3. 12. 2024. године Извештај бр. 01-3564/1 од 27. 11. 2024. године упућен је Комисији за претходна питања за поље уметности Универзитета у Крагујевцу.

Комисија за претходна питања за поље уметности Универзитета у Крагујевцу, прегледала је Извештај бр. 01-3564/1 од 27. 11. 2024. године и документацију поводом избора наставника у звање редовни професор за уметничку област Ликовне уметности,

ужа уметничка област Сликаство, и дописом бр. III-01-737/4 од 29. 11. 2024. године декана Факултета обавестила да има недостатке које је потребно отклонити и тако уређен материјал доставити надлежним органима Универзитета.

У складу са дописом бр. III-01-737/4 од 29. 11. 2024. године Комисија за припрему извештаја је доставила исправљен Извештај бр. 01-3564/2 од 16. 12. 2024. године, који је уз допис декана ФИЛУМ-а бр. 01-3820 од 16. 12. 2024. године упућен Комисији за претходна питања Универзитета у Крагујевцу.

Комисија за претходна питања Универзитета у Крагујевцу, дописом бр. III-01-737/7 од 18. 12. 2024. године обавестила је декана ФИЛУМ-а да документација поводом избора у звање редовни професор за ужу уметничку област Сликаство нема недостатке и да испуњава услове да се упути у процедуру прописану актима Факултета и Универзитета у Крагујевцу стављањем на увид јавности на сајт Универзитета у Крагујевцу.

Универзитет у Крагујевцу, дописом бр. III-01-737/8 од 15. 1. 2025. године, обавестио је декана ФИЛУМ-а о истеку рока увида јавности. Извештај Комисије бр. 01-3564/2 од 16. 12. 2024. године био је на увиду јавности на сајту Универзитета у Крагујевцу у периоду од 19. 12. 2024. до 3. 1. 2025. године. У наведеном периоду на Извештај Комисије и материјал поводом избора наставника у звање редовни професор за уметничку област Ликовна уметност, ужа уметничка област Сликаство, није било приговора.

Наставно-уметничко-научно веће Одсека за примењену и ликовну уметност ФИЛУМ-а, на седници одржаној 22. 1. 2025. године, разматрало је и усвојило Извештај Комисије и донело Одлуку о утврђивању предлога да се мр Александар Зарић изабере у звање редовни професор за уметничку област Ликовне уметности, ужа уметничка област Сликаство, са пуним радним временом, на неодређено време.

Сагласно одредбама Статута и другим актима Универзитета у Крагујевцу и Статута Факултета, Факултет доставља надлежним стручним органима Универзитета у Крагујевцу предлог Наставно-уметничко-научног већа Одсека за примењену и ликовну уметност ФИЛУМ-а ради доношења одлуке о избору наставника.

Декан ФИЛУМ-а

Др Никола Бубања, ред. професор

Доставити:

- Универзитету у Крагујевцу
- Служби за правне, кадровске и административне послове ФИЛУМ-а
- Архиви.