

Наставно-уметничко-научно веће Одсека за музичку уметност Филолошко-уметничког факултета Универзитета у Крагујевцу, на основу чл. 136. Статута Филолошко-уметничког факултета Универзитета у Крагујевцу (бр. 01-3691 од 25. 10. 2019. године – пречишћен текст), сагласно чл. 145. и чл. 146. Статута Универзитета у Крагујевцу (II-01-265/2 од 3. 4. 2018. године), Одлуци о изменама и допунама Статута Универзитета у Крагујевцу I (бр. II-01-400/6 од 7. 5. 2019), Одлуци о изменама и допунама Статута Универзитета у Крагујевцу II (бр. II-01-400/5 од 7., 5. 2019), Одлуци о изменама и допунама Статута Универзитета у Крагујевцу III (бр. II-01-564/3 од 28. 6. 2019) и Одлуци о изменама и допунама Статута Универзитета у Крагујевцу IV (бр. II-01-359/3 од 5. 6. 2020), на седници одржаној 15. 1. 2021. године, донело је

ОДЛУКУ

Предлаже се Већу за уметничке области и Сенату Универзитета у Крагујевцу да мр Александру Раденковић изабере у звање и на радно место редовног професора за уметничку област Музичка уметност, ужа уметничка област Клавир (Клавирска музика), са пуним радним временом на Филолошко-уметничком факултету Универзитета у Крагујевцу.

ОБРАЗЛОЖЕЊЕ

Филолошко-уметнички факултет у Крагујевцу објавио је конкурс за избор једног наставника у звање ванредног или редовног професора за уметничку област Музичка уметност, ужа уметничка област Клавир (Клавирска музика), са пуним радним временом, на одређено време од пет година или на неодређено време, у публикацији Послови, на сајту Универзитета у Крагујевцу и на сајту ФИЛУМ-а, дана 7. 10. 2020. године.

На конкурс се пријавио један кандидат: мр Александра Раденковић.

Веће за уметничке области Универзитета у Крагујевцу, Одлуком број IV-05-717/6 на седници одржаној 14. 10. 2020. године, формирало је Комисију за припрему извештаја о пријављеним кандидатима на наведени конкурс у саставу: Наталија Томић, редовни професор у пензији, Филолошко-уметнички факултет Универзитета у Крагујевцу, ужа уметничка област Клавир (датум избора у звање: 27. 6. 2017) – председник Комисије, нр Јелица Глигоријевић, редовни професор, Факултет музичке уметности Универзитета уметности у Београду, ужа уметничка област Клавир, упоредни предмет (датум избора у звање: 28. 6. 2018) – члан Комисије и Драгана Димић, редовни професор, Филолошко-уметнички факултет Универзитета у Крагујевцу, ужа уметничка област Клавир (датум избора у звање: 16. 7. 2020) – члан Комисије.

Комисија за припрему извештаја прегледала је конкурсни материјал у складу са Правилником о начину и поступку заснивања радног односа и стицању звања наставника Универзитета у Крагујевцу и доставила Извештај заведен под бројем 01-3896 од 2. 12. 2020. године. Комисија је кандидата мр Александру Раденковић предложила за избор у звање редовног професора за ужу уметничку област Клавир (Клавирска музика), са пуним радним временом, на неодређено време.

Комисија за проверу техничке исправности извештаја на Одсеку за музичку уметност прегледала је Извештај и утврдила да исти нема недостатке и да се може упутити у даљу процедуру.

Дописом декана ФИЛУМ-а, бр. 01-3950 од 9. 12 2020. године, Извештај бр. 01-3896 од 2. 12. 2020. године упућен је Комисији за претходна питања Универзитета у Крагујевцу.

Комисија за претходна питања Универзитета у Крагујевцу прегледала је Извештај Комисије бр. 01-3896 од 2. 12. 2020. године и дописом бр. III-01-816/4 од 14. 12. 2020. године, декана ФИЛУМ-а обавестила да исти нема недостатке и да испуњава услове да се упутити у процедуру прописану актима Факултета и Универзитета у Крагујевцу стављањем на увид јавности на сајт Универзитета у Крагујевцу.

Декан ФИЛУМ-а је дана 16. 12. 2020. године донео Одлуку бр. 01-3668 о стављању на увид јавности Извештаја Комисије бр. 01-3896 од 2. 12. 2020. године, за избор мр Александре Раденковић у звање редовног професора за уметничку област Музичка уметност, ужа уметничка област Клавир (Клавирска музика) са пуним радним временом.

Универзитет у Крагујевцу, дописом бр. III-01-816/6 од 11. 1. 2021. године, обавестио је декана ФИЛУМ-а о истеку рока увида јавности. Извештај Комисије бр. 01-3896 од 2. 12. 2020. године био је на увиду јавности на сајту Универзитета у Крагујевцу у периоду од 17. 12. 2020. до 1. 1. 2021. године.

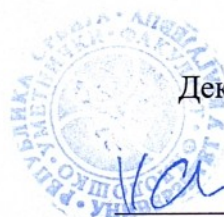
У периоду увида јавности на Извештај Комисије и материјал поводом избора мр Александре Раденковић у звање редовног професора за ужу уметничку област Клавир (Клавирска музика), са пуним радним временом, није било приговора.

Наставно-уметничко-научно веће Одсека за музичку уметност, на седници одржаној 15. 1. 2021. године разматрало је и усвојило Извештај Комисије бр. 01-3896 од 2. 12. 2020. године и донело Одлуку о утврђивању предлога да се мр Александра Раденковић изабере у звање редовног професора за уметничку област Музичка уметност, ужа уметничка област Клавир (Клавирска музика), са пуним радним временом.


Сагласно одредбама Статута и другим актима Универзитета у Крагујевцу и Статута Факултета, Факултет доставља надлежном стручном органу Универзитета у Крагујевцу предлог Наставно-уметничко-научног већа Одсека за музичку уметност ради доношења одлуке о избору наставника.

Достављено:

- Универзитету у Крагујевцу
- Служби за правне, кадровске и административне послове ФИЛУМ-а
- Архиви.



Декан ФИЛУМ-а


мр Зоран Комадина, ред. професор

Филолошко-уметнички факултет
Универзитета у Крагујевцу
Јована Цвијића бб
Број: 01-101/1
Датум: 15.01.2021.

УНИВЕРЗИТЕТ У КРАГУЈЕВЦУ
БРОЈ III-01-816/8
ДАТУМ 18-01-2021
КРАГУЈЕВАЦ

**СЕНАТУ УНИВЕРЗИТЕТА У КРАГУЈЕВЦУ
ПРЕДЛОГ ЗА ИЗБОР У ЗВАЊЕ РЕДОВНИ ПРОФЕСОР**

I- ПОДАЦИ О КАНДИДАТУ ПРЕДЛОЖЕНОМ ЗА ИЗБОР У ЗВАЊЕ РЕДОВНИ ПРОФЕСОР

Име, средње име и презиме кандидата:
МР АЛЕКСАНДРА (ЉУБИША) РАДЕНКОВИЋ

Предложено звање: **РЕДОВНИ ПРОФЕСОР**

Ужа уметничка област за коју се наставник бира:
**УМЕТНИЧКА ОБЛАСТ МУЗИЧКА УМЕТНОСТ
УЖА УМЕТНИЧКА ОБЛАСТ КЛАВИР (КЛАВИРСКА МУЗИКА)**

Са пуним или непуним радним временом: **СА ПУНИМ РАДНИМ ВРЕМЕНОМ**

До овог избора кандидат је био у звању **ВАНРЕДНОГ ПРОФЕСОРА**

У које је први пут изабран **18. 4. 2016. ГОДИНЕ**

За ужу уметничку област **КЛАВИР (КЛАВИРСКА МУЗИКА)**

Датум доношења одлуке о расписивању конкурса за избор:
ОДЛУКА ДЕКАНА БР. 01-2593 ОД 25. 9. 2020. ГОДИНЕ

II – ОСНОВНИ ПОДАЦИ О ТОКУ ПОСТУПКА ИЗБОРА У ЗВАЊЕ

Датум истека изборног периода, односно периода на који је засновао радни однос:
17. 4. 2021. ГОДИНЕ

Датум и место објављивања конкурса

- у средствима јавног информисања: публикација *Послови*, 7. 10. 2020.
- на званичној електронској страници Универзитета, 7. 10. 2020.
- на званичној електронској страници ФИЛУМ-а, 7. 10. 2020.

Звање за које је расписан конкурс: **ВАНРЕДНИ ИЛИ РЕДОВНИ ПРОФЕСОР**

III – ПОДАЦИ О ИЗВЕШТАЈУ, САЖЕТКУ ИЗВЕШТАЈА И КОМИСИЈИ ЗА ПРИПРЕМУ ИЗВЕШТАЈА И САЖЕТКА ИЗВЕШТАЈА:

Назив органа, број и датум Одлуке о именовању председника и чланова Комисије за припрему Извештаја о пријављеним кандидатима на Конкурс: **ОДЛУКОМ ВЕЋА ЗА УМЕТНИЧКЕ ОБЛАСТИ УНИВЕРЗИТЕТА У КРАГУЈЕВЦУ, БР. IV-05-717/6 НА СЕДНИЦИ ОДРЖАНОЈ 14. 10. 2020. ГОДИНЕ ИМЕНОВАНА ЈЕ КОМИСИЈА У САСТАВУ:**

Име и презиме Звање Ужа научна односно уметничка област Организација у којој је запослен:

1. Наталија Томић, редовни професор у пензији, Филолошко-уметнички факултет Универзитета у Крагујевцу, ужа уметничка област Клавир (датум избора у звање: 27. 6. 2017) – председник Комисије
2. Мр Јелица Глигоријевић, редовни професор, Факултет музичке уметности Универзитета уметности у Београду, ужа уметничка област Клавир, упоредни предмет (датум избора у звање: 28. 6. 2018) – члан Комисије
3. Драгана Димић, редовни професор, Филолошко-уметнички факултет Универзитета у Крагујевцу, ужа уметничка област Клавир (датум избора у звање: 16. 7. 2020) – члан Комисије.

Број пријављених кандидата за конкурс: **ЈЕДАН**

Да ли је било издвојених мишљења чланова комисије: **НИЈЕ**

Датум стављања Извештаја и сажетка извештаја на увид јавности на званичној електронској страници Универзитета: **17. 12. 2020. ГОДИНЕ**

Да ли је било поднетих приговора, и ако јесте навести име и презиме подносиоца приговора и датум подношења: **НИЈЕ БИЛО ПРИГОВОРА.**

Одговор Комисије на поднети приговор (број, датум и кратка садржина одговора) /

IV – БРОЈ И ДАТУМ ОДЛУКЕ О УТВРЂИВАЊУ ПРЕДЛОГА ОД СТРАНЕ НАДЛЕЖНОГ ОРГАНА ФАКУЛТЕТА: ПРЕДЛОГ ОДЛУКЕ БР. 01-101 УТВРЂЕН НА СЕДНИЦИ НАСТАВНО-УМЕТНИЧКО-НАУЧНОГ ВЕЋА ОДСЕКА ЗА МУЗИЧКУ УМЕТНОСТ ФИЛУМ-а ОДРЖАНОЈ 15. 1. 2021. ГОДИНЕ.

Потврђујем да је поступак утврђивања предлога за избор кандидата **МР АЛЕКСАНДРЕ РАДЕНКОВИЋ** у звање **РЕДОВНОГ ПРОФЕСОРА ЗА УМЕТНИЧКУ ОБЛАСТ МУЗИЧК УМЕТНОСТ, УЖА УМЕТНИЧКА ОБЛАСТ КЛАВИР (КЛАВИРСКА МУЗИКА)** вођен у свему у складу са одредбама Закона, Статута Универзитета, Статута Факултета, општег акта факултета којим је регулисан начин и поступак заснивања радног односа и стицање звања наставника и Правилника о начину и поступку заснивања радног односа и стицању звања наставника Универзитета у Крагујевцу.

ПОТПИС ДЕКАНА ФАКУЛТЕТА

мр Зоран Комадина, ред. професор

Прилози:

- (1) Одлука надлежног органа факултета о утврђивању предлога;
- (2) Извештај и сажетак извештаја Комисије о пријављеним кандидатима за избор у звање;
- (3) Други прилози релевантни за одлучивање.

Напомена: сви прилози достављају се и у електронској форми.