

На основу чл. 52. став 1. тачка 5. и чл. 71. став 2. Статута ФИЛУМ-а (бр. 01-3801 од 17. 10. 2018) и Одлуке о изменама и допунама Статута ФИЛУМ-а (бр. 01-1528 од 28. 05. 2019), на предлог Наставно-уметничко-научног већа Одсека за примењену и ликовну уметност, Наставно-научно-уметничко веће Филолошко-уметничког факултета у Крагујевцу, на седници одржаној дана 6. 9. 2019. године, донело је

ОДЛУКУ

о утврђивању предлога измена и допуна студијског програма
ОАС Графички дизајн (модули: Визуелне комуникације и Графика књиге)

I УТВРЂУЈЕ СЕ предлог измена и допуна акредитованог студијског програма **ОАС Графички дизајн**(модули: **Визуелне комуникације и Графика књиге**), на Одсеку за примењену и ликовну уметност на ФИЛУМ-у, које су садржане у следећем:

- 1) Предмет **Психологија** мења се у **једносеместрални предмет (VII семестар), уместо двосеместралног предмета (VII и VIII семестар), без промене фонда часова;**
- 2) Предмет **Педагогија** мења се у **једносеместрални предмет (V семестар), уместо двосеместралног предмета (V и VI семестар), без промене фонда часова;**
- 3) На предмету **Основе графике 1** (на I години студија) мења се број ЕСПБ бодова – **8 ЕСПБ, уместо 9 ЕСПБ, без промене фонда часова;**
- 4) На предмету **Историја уметности 1** (на I години студија) мења се број ЕСПБ бодова – **4 ЕСПБ, уместо 3 ЕСПБ, без промене фонда часова;**
- 5) На предмету **Основе графике II** (на II години студија) мења се број ЕСПБ бодова – **11 ЕСПБ, уместо 12 ЕСПБ, без промене фонда часова;**
- 6) На предмету **Историја уметности II** (на II години студија) мења се број ЕСПБ бодова – **4 ЕСПБ, уместо 3 ЕСПБ, без промене фонда часова;**

II Предмет измена и допуна из тачке 1. је саставни део ове Одлуке.

Образложење

Правни основ за доношење ове Одлуке, садржан је у чл. 52. став 1. Статута ФИЛУМ-а, којим је у тачки 5. дефинисано да је у надлежности Наставно-научно-уметничког већа Факултета да утврђује предлог студијских програма свих нивоа студија и чл. 71. Статута ФИЛУМ-а, у коме је ст 2. прописано да се измене и допуне одобреног одн. акредитованог студијског програма које Факултет врши ради усклађивања са организацијом рада и достигнућем науке у складу са прописаним стандардима за акредитацију студијског програма, не сматрају новим студијским програмом.

Потреба за наведеним изменама и допунама студијског програма ОАС Графички дизајн настала је из следећих разлога:

Променом обавезних двосеместралних предмета Педагогија и Психологија у једносеместралне предмете (без промене броја часова активне наставе), омогућава се обједињено одржавање наставе на свим студијским програмима основних академских студија у уметничким областима Ликовна уметност, Архитектура и Примењена уметност и дизајн, чиме ће се, не нарушавајући квалитет наставе, лакше решавати проблем недостатка простора у организацији распореда наставе на ФИЛУМ-у.

Предлог измене броја ЕСПБ бодова на предметима Основе графика 1 и Историја уметности 1, на I години студија и броја ЕСПБ бодова на предметима Основе графика 2 и Историја уметности 2 на II години студија ОАС Графички дизајн (без промене броја часова активне наставе), решава потребно преусмерење оптерећења студената од 30 сати на нивоу године са уметничких на теоријске предмете Историја уметности 1 и Историја уметности 2. Предлог је проистекао из вишегодишње опсервација и анализе рада студената, која је указала на то да је неопходно додатно време за рад на теоријским предметима. Додатни рад, изражен једним ЕСПБ бодом, односно временом од 25 до 30 сати на годишњем нивоу, створио би услове да студенти на квалитетнији начин изврше своје обавезе у оквиру наведених теоријских предмета.

На предлог Наставно - уметничко - научног већа Одсека за примењену и ликовну уметност, Наставно-научно-уметничко веће Факултета на седници одржаној дана 6. 9. 2019. године разматрало је предложене измене и допуне студијског програма ОАС Графички дизајн и донело Одлуку као у диспозитиву.


Декан ФИЛУМ-а

мр Зоран Комадина, редовни професор

Доставити:

- Универзитету у Крагујевцу
- Архиви.