

Број: IV-05-1042

Датум:

На основу члана 105. Статута Универзитета у Крагујевцу (II-01-360 од 28.04.2017. године – пречишћен текст), чланова 13., 22. и 23. Пословника о раду Већа Универзитета у Крагујевцу (број: III-01-188 од 07.03.2016. године - пречишћен текст), сазивам

ДВАДЕСЕТ ПРВУ седницу **Већа за уметничке области** Универзитета у Крагујевцу за **15.11.2017. године** (среда) са почетком у **15,00 сати**.

За седницу предлажем следећи

Д Н Е В Н И Р Е Д

I

Усвајање извода из записника:

- са претходне редовне седнице Већа за уметничке области, одржане 11.10.2017. године.

II

Извештаји о избору наставника

Филолошко-уметнички факултет у Крагујевцу, Одсек за музичку уметност

1. Извештај Комисије о пријављеним кандидатима на конкурс за избор **наставника** у звање **ванредни професор** за ужу теоријско-уметничку област **Музичка теорија** и Одлука Наставно-научно-уметничког већа Одсека за музичку уметност Филолошко-уметничког факултета у Крагујевцу
(Конкурс расписан 14.06.2017.)

(Известилац по овој тачки Дневног реда биће проф. мр Каталин Тасић)

2. Извештај Комисије о пријављеним кандидатима на конкурс за избор **наставника** у звање **ванредни професор** за ужу уметничку област **Композиција** и Одлука Наставно-научно-уметничког већа Одсека за музичку уметност Филолошко-уметничког факултета у Крагујевцу
(Конкурс расписан 14.06.2017.)

(Известилац по овој тачки Дневног реда биће проф. Карољ Марочик)

3. Извештај Комисије о пријављеним кандидатима на конкурс за избор **наставника** у звање **ванредни професор** за ужу уметничку област **Музика у медијима** и Одлука Наставно-научно-уметничког већа Одсека за музичку уметност Филолошко-уметничког факултета у Крагујевцу
(Конкурс расписан 12.04.2017.)

(Известилац по овој тачки Дневног реда биће проф. мр Каталин Тасић)

4. Извештај Комисије о пријављеним кандидатима на конкурс за избор **наставника** у звање **ванредни професор** за ужу уметничку област **Музика у медијима** и Одлука Наставно-научно-уметничког већа Одсека за музичку уметност Филолошко-уметничког факултета у Крагујевцу
(Конкурс расписан 12.04.2017.)

(Известилац по овој тачки Дневног реда биће проф. Карољ Марочик)

Филолошко-уметнички факултет у Крагујевцу, Одсек за примењену и ликовну уметност

5. Извештај Комисије о пријављеним кандидатима на конкурс за избор **наставника** у звање **доцент** за ужу уметничку област **Цртање и сликање** и Одлука Наставно-научно-уметничког већа Одсека за примењену и ликовну уметност Филолошко-уметничког факултета у Крагујевцу
(Конкурс расписан 07.06.2017.)

(Известилац по овој тачки Дневног реда биће проф. Видан Папић)

Факултет педагошких наука у Јагодини

6. Извештај Комисије о пријављеним кандидатима на конкурс за избор **наставника** у звање **доцент** за ужу стручно-уметничку област **Ликовна уметност са методиком наставе** и Одлука Наставно-научног већа Факултета педагошких наука у Јагодини (Конкурс расписан 28.06.2017.)

(Известилац по овој тачки Дневног реда биће проф. Видан Папић)

7. Извештај Комисије о пријављеним кандидатима на конкурс за избор **наставника** у звање **доцент** за ужу стручно-уметничку област **Ликовна уметност са методиком наставе** и Одлука Наставно-научног већа Факултета педагошких наука у Јагодини (Конкурс расписан 07.06.2017.)

(Известилац по овој тачки Дневног реда биће проф. Слободан Штетић)

III

Доношење одлуке о формирању комисија за припрему извештаја за избор кандидата пријављених на конкурс

Филолошко-уметнички факултет у Крагујевцу, Одсек за примењену и ликовну уметност

1. Предлог Комисије за припрему извештаја о пријављеним кандидатима на конкурс за **избор** наставника у звање **редовни професор** за ужу уметничку област **Цртање и сликање**.

(Известилац по овој тачки Дневног реда биће проф. Видан Папић)

2. Предлог Комисије за припрему извештаја о пријављеним кандидатима на конкурс за **избор** наставника у звање **ванредни професор** за ужу уметничку област **Унутрашња архитектура и индустријски дизајн (Пројектовање облика, Ентеријер кроз ликовну транспозицију и Архитектонска композиција и Композиција у форми)**.

(Известилац по овој тачки Дневног реда биће проф. Видан Папић)

Филолошко-уметнички факултет у Крагујевцу, Одсек за музичку уметност

3. Предлог Комисије за припрему извештаја о пријављеним кандидатима на конкурс за **избор** наставника у звање **ванредни професор** за ужу уметничку област **Соло певање**.

(Известилац по овој тачки Дневног реда биће проф. мр Каталин Тасић)

4. Предлог Комисије за припрему извештаја о пријављеним кандидатима на конкурс за **избор** наставника у звање **ванредни професор** за ужу уметничку област **Клавир (Клавирска музика)**.

(Известилац по овој тачки Дневног реда биће проф. Карољ Марочик)

5. Предлог Комисије за припрему извештаја о пријављеним кандидатима на конкурс за **избор** наставника у звање **ванредни професор** за ужу теоријско-уметничку област **Методика вокално инструменталне наставе (Методика наставе клавира)**.

(Известилац по овој тачки Дневног реда биће проф. мр Каталин Тасић)

IV

Питања и предлози

Седница ће се одржати у *Сали сената* Универзитета у Крагујевцу.

ПРЕДСЕДНИК
Већа за уметничке области

Проф. Слободан Штетић