

Број: IV-05-306/1
Датум: 20. 05. 2025.

На основу члана 99. Статута Универзитета у Крагујевцу број II-01-384 од 23.04.2024. године – пречишћен текст) и чланова 28., 38. и 39. Пословника о раду Већа Универзитета у Крагујевцу (број: I-01-975 од 15.10.2024. године – пречишћен текст), сазивам

2. седницу Већа за уметничке области Универзитета у Крагујевцу за 29. 05. 2025. године (четвртак) са почетком у 13,00 сати

За седницу предлажем следећи

Д Н Е В Н И Р Е Д

I

Усвајање извода из записника:

- са редовне седнице Већа за уметничке области одржане 19. 03. 2025. године.

II

Разматрање материјала

1. Извештаји о избору наставника

Филолошко-уметнички факултет у Крагујевцу

1.1. Извештај Комисије о пријављеним кандидатима на конкурс за избор **наставника** у звање **редовни професор** за ужу уметничку област **Гудачки инструменти: Виолина** и Одлука надлежног органа Филолошко-уметничког факултета у Крагујевцу.

Известилац проф. мр Владимир Милић

1.2. Извештај Комисије о пријављеним кандидатима на конкурс за избор **наставника** у звање **ванредни професор** за ужу теоријско-уметничку област **Музичка теорија** и Одлука надлежног органа Филолошко-уметничког факултета у Крагујевцу.

Известилац проф. Карољ Марочик

2. Извештаји о уметничкој заснованости тема докторског уметничког пројекта и испуњености услова кандидата

Филолошко-уметнички факултет у Крагујевцу

2.1.1. Извештај о уметничкој заснованости тема докторског уметничког пројекта под насловом „Имплементација Морзеоуе азбуке у музичком изразу Вјачеслава Семјонова: тематска и интерпретативна анализа соната за хармонику број 3,4, и 5“ и испуњености услова кандидата **Стојана Бојића**.

Известилац проф. др Сања Пантовић

3. Предлози комисија за припрему извештаја за избор кандидата пријављених на конкурс

Филолошко-уметнички факултет у Крагујевцу

3.1. Предлог **Комисије** за припрему извештаја о пријављеним кандидатима на конкурс за **избор** наставника у звање **доцент или ванредни професор** за ужу уметничку област **Хармоника**.

Известилац проф. Карољ Марочик

3.2. Предлог Комисије за припрему извештаја о пријављеним кандидатима на конкурс за **избор** наставника у звање **доцент** за ужу уметничку област **Соло певање**.

Извештај проф. мр Владимир Милић

III
Питања и предлози

ПРЕДСЕДНИК
Већа за уметничке области

Проф. мр Бранко Поповић