Број: IV-05-655/1
Датум: 13. 11. 2026.

На основу члана 99. Статута Универзитета у Крагујевцу број II-01-384 од 23.04.2024. године – пречишћен текст) и чланова 28., 38. и 39. Пословника о раду Већа Универзитета у Крагујевцу (број: I-01-975 од 15.10.2024. године – пречишћен текст), сазивам

16. седницу Већа за уметничке области Универзитета у Крагујевцу за **20. 11. 2026. године (петак) са почетком у 14,00 сати у сали Сената Универзитета у Крагујевцу**

За седницу предлажем следећи

Д Н Е В Н И Р Е Д

I
Усвајање извода из записника:

- са редовне седнице Већа за уметничке области одржане 18. 09. 2026. године.

II
Разматрање материјала

1. Извештај о оцени уметничке заснованости теме докторског уметничког пројекта

Филолошко-уметнички факултет у Крагујевцу

1.1. Извештај о оцени уметничке заснованости теме докторског уметничког пројекта под називом „**Интерпретативни приступи литератури 21. века за хармонику соло: компаративна анализа домаћег и светског репертоара**“ и Одлука надлежног органа Филолошко-уметничког факултета у Крагујевцу.

Известилац проф. Кароль Марочик

2. Предлози комисија за припрему извештаја за избор кандидата пријављених на конкурс

Филолошко-уметнички факултет у Крагујевцу

2.1. Предлог **Комисије** за припрему извештаја о пријављеним кандидатима на конкурс за **избор** наставника у звање **редовни професор за ужу уметничку област Дириговање.**

Известилац проф. мр Владимир Милић

2.2. Предлог **Комисије** за припрему извештаја о пријављеним кандидатима на конкурс за **избор** наставника у звање **ванредни професор или редовни професор за ужу уметничку област Дувачки инструменти/Флаута.**

Известилац проф. Кароль Марочик

2.3. Предлог **Комисије** за припрему извештаја о пријављеним кандидатима на конкурс за **избор** наставника у звање **доцент за ужу уметничку област Унутрашња архитектура и индустријски дизајн.**

Известилац проф. др ум. Бојан Оташевић

2.4. Предлог **Комисије** за припрему извештаја о пријављеним кандидатима на конкурс за **избор** наставника у звање **доцент за ужу уметничку област Вајарство.**

Известилац проф. др ум. Јелена Шалинић Терзић

2.5. Предлог **Комисије** за припрему извештаја о пријављеним кандидатима на конкурс за **избор** наставника у звање **доцент за ужу уметничку област Графика књиге.**

Известилац проф. др ум. Бојан Оташевић

2.6. Предлог **Комисије** за припрему извештаја о пријављеним кандидатима на конкурс за **избор** наставника у звање **доцент за ужу уметничку област Трзачки инструмент: Тамбура/Мандолина.**

Известилац проф. др Сања Пантовић

2.7. Предлог **Комисије** за припрему извештаја о пријављеним кандидатима на конкурс за **избор** наставника у звање **доцент за ужу уметничку област Писмо.**

Известилац проф. др ум. Бојан Оташевић

III
Питања и предлози

ПРЕДСЕДНИК
Већа за уметничке области

др ум. Јелена Шалинић Терзић