

УНИВЕРЗИТЕТ У КРАГУЈЕВЦУ
СЕНАТУ УНИВЕРЗИТЕТА

Предмет: Извештај Комисије за признавање стране високошколске исправе кандидата Бојана Јовановића

Решењем Ректора Универзитета у Крагујевцу број 1539/4 од 12.09.2010. године образована је Комисија за признавање стране високошколске исправе – Дипломе стечене на Руској академији музике „Гнесини“ у Москви (Руска федерација), по захтеву Бојана Јовановића из Крагујевца, у следећем саставу:

Радомир Томић, редовни професор Филолошко-уметничког факултета у Крагујевцу, ужа уметничка област – Хармоника, председник;

мр Војин Васовић, редовни професор Филолошко-уметничког факултета у Крагујевцу, ужа уметничка област – Хармоника, члан;

др Бранка Радовић, редовни професор Филолошко-уметничког факултета у Крагујевцу, ужа научна област – Музикологија, члан.

ИЗВЕШТАЈ КОМИСИЈЕ

Подносилац захтева Бојан Јовановић приложио је следећу документацију:

1. диплому о завршеним основним студијама на Руској академији музике „Гнесини“ у Москви, инструментални смер Хармоника, оригинал и фотокопије
2. оверен превод дипломе, оригинал и фотокопије
3. извод из индекса, додатак дипломи, оригинал и фотокопије
4. оверен превод извода из индекса, оригинал и фотокопије
5. сертификат о завршеним интерпретаторским последипломским студијама на Руској академији музике „Гнесини“ у Москви, оригинал и фотокопије
6. оверен превод сертификата, оригинал и фотокопије
7. извод из индекса додатак сертификату, оригинал и фотокопије

Бојан Јовановић, рођен 8.10.1971. године у Крагујевцу, студирао је на Руској академији музике „Гнесини“ у Москви, инструментални смер Хармоника, акредитованој високошколској институцији у Руској федерацији, где је завршио основне студије (у трајању од 5 година) у јуну 1995. године и последипломске интерпретаторске студије (у трајању од 2 године) у јуну 2001. године.

Увидом у приложену документацију Комисија за признавање стране високошколске исправе сматра да су наставни план и програм Руске академије музике

у Москви, као и број испита, сагласни са важећим наставним планом и програмом факултета у Србији на основним и последипломским студијама хармонике (Крагујевац, Ниш) у периоду од 1998-2002. године.

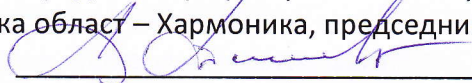
Комисија за признавање високошколске исправе на основу ових чињеница предлаже Сенату Универзитета да нострификује дипломе о завршеним основним и последипломским студијама на Руској академији музике у Москви, инструментални смер Хармоника, као еквивалентну дипломи о завршеним основним и последипломским студијама на Филолошко-уметничком факултету у Крагујевцу, Одсек за музичку уметност, ужа уметничка област – Хармоника, чиме би се именованом признао академски назив:

МАГИСТАР УМЕТНОСТИ – ОБЛАСТ ХАРМОНИКА

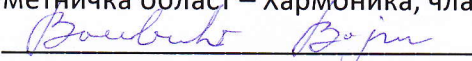
У Крагујевцу,
15.10.2010.

Комисија за признавање
стране високошколске исправе:

Радомир Томић, редовни професор на ФИЛУМ-у,
ужа уметничка област – Хармоника, председник



мр Војин Васовић, редовни професор на ФИЛУМ-у,
ужа уметничка област – Хармоника, члан



др Бранка Радовић, редовни професор на ФИЛУМ-у,
ужа научна област – Музикологија, члан

