

На основу чл. 154. и чл. 155. Статута Филолошко-уметничког факултета у Крагујевцу, сагласно члану 130. и 131. Статута Универзитета у Крагујевцу и на основу Одлуке Наставно-научно-уметничког већа Одсека за музичку уметност, на седници одржаној 30.09.2013. године, декан Факултета, проф. др Иван Коларић, ред. професор, доноси

**ПРЕДЛОГ ОДЛУКЕ
О ИЗБОРУ У ЗВАЊЕ**

УНИВЕРЗИТЕТ У КРАГУЈЕВЦУ

Број IV-05-421/5

Датум 2.10.2013

КРАГУЈЕВАЦ

Мр Љуба Бркић, бира се у звање и на радно место ванредног професора за ужу уметничку област Дигитална уметност, на Филолошко-уметничком факултету у Крагујевцу – на Одсеку за музичку уметност.

ОБРАЗЛОЖЕЊЕ

Филолошко-уметнички факултет у Крагујевцу објавио је конкурс за избор једног наставника у звање доцента или ванредног професора за ужу уметничку област Дигитална уметност у публикацији *Послови*, 22.05.2013. и исправку конкурса 05.06.2013. године.

На конкурс се пријавио један кандидат: мр Љуба Бркић.

Стручно веће за уметничке области Универзитета у Крагујевцу, Одлуком бр. 331/4, на седници одржаној 12.06.2013. године формирало је Комисију за припрему извештаја о пријављеним кандидатима на наведени конкурс, у саставу: др Растко Ђирић, ред. професор, Факултет примењених уметности у Београду, ужа уметничка област Графика и књига (Илустрација и анимација), др Снежана Николајевић, ред. професор, ФИЛУМ, Крагујевац, ужа уметничка област Музика у медијима и Ђорђе Петровић, ванр. професор, Факултет музичке уметности, Београд, Катедра за композицију и оркестар, ужа уметничка област Снимање звука и тонска режија.

Комисија за припрему извештаја је прегледала конкурсни материјал у складу са Одлуком о изменама и допунама Правилника о начину и поступку заснивања радног односа и стицању звања наставника Универзитета у Крагујевцу и доставила Извештај о кандидату, заведен под бројем 01-2236 од 12.07.2013. године. Предизборна комисија Одсека за музичку уметност прегледала је извештај и утврдила да исти има недостатака. Комисија за припрему извештаја доставила је исправљени Извештај заведен под бр. 01-2236/1 од 17.07.2013. године.

Комисија за претходна питања Универзитета у Крагујевцу прегледала је извештај и дописом бр. 421/3 од 22.07.2013. године декана ФИЛУМ-а обавестила да исти нема недостатке и да испуњава услове да се упуту у процедуру прописану актима Факултета и Универзитета, стављањем на увид јавности на сајт Универзитета у Крагујевцу.

Декан ФИЛУМ-а дана 19.08.2013. године донео је Одлуку о стављању на увид јавности Извештаја Комисије бр. 01-2236/1 о избору мр Љубе Бркића у звање ванредног професора за ужу уметничку област Дигитална уметност.

Универзитет у Крагујевцу дописом бр. IV-05-421/4 од 20.09.2013. године обавестио је декана ФИЛУМ-а о истеку рока увида јавности. Извештај Комисије је био на увиду јавности на сајту Универзитета у Крагујевцу, у предвиђеном року од 30 дана, у периоду од 20.08. до 19.09.2013. године.

У периоду увида јавности није било приговора на извештај комисије.

Наставно-научно-уметничко веће Одсека за музичку уметност на седници одржаној 30.09.2013. године разматрало је и усвојило извештај и донело Предлог одлуке о избору мр Љубе Бркића у звање ванредног професора, као што је решено у диспозитиву.

Достављено:

- Универзитету у Крагујевцу
- Кадровској служби
- Архиви.



Декан ФИЛУМ-а

Ivan Kolarić

проф. др Иван Коларић, ред. професор

УНИВЕРЗИТЕТ У КРАГУЈЕВЦУ

Број IV-05-421/6

Датум 2. 10. 2013

КРАГУЈЕВАЦ

Образац I

ФИЛОЛОШКО-УМЕТНИЧКИ
ФАКУЛТЕТ КРАГУЈЕВАЦ

Број: 01 - 3231

Датум: 01. 10. 2013

УНИВЕРЗИТЕТ У КРАГУЈЕВЦУ
Стручно веће за уметничку област

ПРЕДЛОГ ЗА ИЗБОР У ЗВАЊЕ ВАНРЕДНОГ ПРОФЕСОРА

(члан 65. Закона о високом образовању)

I – ПОДАЦИ О КАНДИДАТУ ПРЕДЛОЖЕНОМ ЗА ИЗБОР У ЗВАЊЕ НАСТАВНИКА:

Име, средње име и презиме кандидата: **ЉУБА (МИЛОРАД) БРКИЋ**

Предложено звање: **ВАНРЕДНИ ПРОФЕСОР**

Ужа научна, односно уметничка област за коју се наставник бира: **УЖА
УМЕТНИЧКА ОБЛАСТ ДИГИТАЛНА УМЕТНОСТ**

Радни однос са пуним или непуним радним временом: **СА ПУНИМ РАДНИМ
ВРЕМЕНОМ**

До овог избора кандидат је био у звању: **ДОЦЕНТ**

у које је први пут изабран: **01.11.2008. ГОДИНЕ**

за ужу научну област/наставни предмет: **УЖУ УМЕТНИЧКУ ОБЛАСТ
ДИГИТАЛНА УМЕТНОСТ**

II – ОСНОВНИ ПОДАЦИ О ТОКУ ПОСТУПКА ИЗБОРА У ЗВАЊЕ

Датум истека изборног периода за који је кандидат изабран у звање: **31.10.2013.
ГОДИНЕ**

Датум и место објављивања конкурса: **22.05.2013. И ИСПРАВКА 05.06.2013.
ГОДИНЕ, ПУБЛИКАЦИЈА „ПОСЛОВИ“**

Звање за које је расписан конкурс: **ДОЦЕНТ ИЛИ ВАНРЕДНИ ПРОФЕСОР ЗА
УЖУ УМЕТНИЧКУ ОБЛАСТ ДИГИТАЛНА УМЕТНОСТ**

III – ПОДАЦИ О РЕФЕРАТУ И КОМИСИЈИ ЗА ПРИПРЕМУ РЕФЕРАТА:

Назив органа и датум именовања Комисије: **СТРУЧНО ВЕЋЕ ЗА УМЕТНИЧКУ
ОБЛАСТ УНИВЕРЗИТЕТА У КРАГУЈЕВЦУ, ОДЛУКА БР. 331/4 НА СЕДНИЦИ
ОДРЖАНОЈ 12.06.2013. ГОДИНЕ.**

Састав Комисије за припрему реферата:

Име и презиме	Звање	Ужа научна односно уметничка област	Организација у којој је запослен
---------------	-------	--	-------------------------------------

- 1) Др Растко Ђирић, ред. професор, ужа уметничка област Графика и књига (Илустрација и анимација), ФПУ, Београд,
- 2) Др Снежана Николајевић, ред. професор, ужа уметничка област Музика у медијима, ФИЛУМ, Крагујевац и

3) **Ђорђе Петровић, ванпр. професор, ужа уметничка област Снимање звука и топска режија, ФМУ, Београд.**

Број пријављених кандидата за конкурс: **01 (један).**

Да ли је било издвојених мишљења чланова комисије: **НИЈЕ**

Датум стављања реферата на увид јавности: **20.08. 2013.**

Начин (место) објављивања реферата: **САЈТ УНИВЕРЗИТЕТА**

Приговори: **НИЈЕ БИЛО.**

**IV – ДАТУМ УТВРЂИВАЊА ПРЕДЛОГА ОД СТРАНЕ ИЗБОРНОГ ВЕЋА
ФАКУЛТЕТА: 30.09.2013. НАСТАВНО-НАУЧНО-УМЕТНИЧКО ВЕЋА ОДСЕКА ЗА
МУЗИЧКУ УМЕТНОСТ**

Потврђујем да је поступак утврђивања предлога за избор кандидата **МР ЉУБЕ БРКИЋА** у звање **ВАНРЕДНОГ ПРОФЕСОРА** вођен у свему у складу са одредбама Закона, Статута Универзитета, Статута ФИЛУМ-а и Правилника начину и поступку заснивања радног односа и стицању звања наставника Универзитета у Крагујевцу.

ПОТПИС ДЕКАНА ФАКУЛТЕТА


Ред. професор др Иван Коларић

Прилози:

- (1) Одлука надлежног већа факултета о утврђивању предлога за избор у звање;
- (2) Реферат (извештај) Комисије о пријављеним кандидатима за избор у звање;
- (3) Други прилози релевантни за одлучивање (мишљење матичног факултета, приговори и слично).

Напомена: сви прилози достављају се и у електронској форми.