

ИЗВОД ИЗ ЗАПИСНИКА

Са ДЕСЕТЕ седнице *Стручног већа за уметничку област* одржане 09.03.2011. године са почетком у 10,00 сати у *Сали сената, Ректората Универзитета у Крагујевцу*

Седници су присуствовали: проф. мр Сретко Дивљан, проф. др. Слободан Штепић, проф. др Радомир Томић, проф. др Обрад Јовановић и проф. др Каталин Тасић.

Седници су присуствовали: проф. др Оливера Милошевић - Ђорђевић, проректор за наставу и студентска питања и проф. др Живадин Бугарчић, проректор за научноистраживачки рад.

- **Скида се тачка II 1.** Избор у звање редовни професор кандидата др Милоша Радовановића, што је једногласно прихваћено, након чега је

једногласно усвојен следећи *Дневни ред*:

I

Усвајање извода из записника са претходне седнице Већа.

II

Извештаји о избору наставника

Филолошко – уметнички факултет у Крагујевцу - Одсек за примењену уметност

1. Бира се кандидат **мр Бојан Оташевић** у звање доцент за ужу уметничку област: Цртање и сликање (избор се врши у складу са чланом 19. Правилника) Комисија за претходна питања утврдила надлежност Стручног већа за уметничку област, да је документација потпуна и валидна и да је технички усаглашена са Правилником.

III

Доношење одлуке о формирању комисија за припрему извештаја за избор кандидата пријављених на конкурс

Филолошко - уметнички факултет у Крагујевцу – Одсек за музичку уметност

1. Предлог Комисије за избор једног наставника у звање доцент за ужу уметничку област: Камерна музика
2. Предлог Комисије за избор једног наставника у звање редовни или ванредни професор за ужу уметничку област: Хармоника

Филолошко - уметнички факултет у Крагујевцу – Одсек за примењену уметност

3. Предлог Комисије за избор два наставника у звање доцент за ужу уметничку област: Унутрашња архитектура

IV

Питања и предлози

I

Усвајање извода из записника са претходне седнице.

Извод из записника са претходне седнице Већа усвојен је једногласно.

II

Извештаји о избору наставника

Филолошко – уметнички факултет у Крагујевцу - Одсек за примењену уметност

1. Бира се кандидат **мр Бојан Оташевић** у звање доцент за ужу уметничку област: Цртање и сликање (избор се врши у складу са чланом 19. Правилника)
Стручно веће за уметничку област је једногласно донело Одлуку о избору мр Бојана Оташевића у звање доцент за ужу уметничку област Цртање и сликање.

III

Доношење одлуке о формирању комисија за припрему извештаја за избор кандидата пријављених на конкурс

Филолошко - уметнички факултет у Крагујевцу – Одсек за музичку уметност

1. Предлог Комисије за избор једног наставника у звање доцент за ужу уметничку област: Камерна музика
Стручно веће је разматрало предлог Комисије за избор једног наставника у звање доцент за ужу уметничку област: Камерна музика и једногласно донело Одлуку о формирању Комисије у следећем саставу:
- Мр Борислав Чичовачки, доцент, ФИЛУМ, Крагујевац, ужа уметничка област Камерна музика;
 - Мр Горан Костић, доцент, ФИЛУМ, Крагујевац, ужа уметничка област Камерна музика;
 - Катарина Радовановић, доцент, ФИЛУМ, Крагујевац, ужа уметничка област Камерна музика;
 - Александар Тасић, ванр. професор, Академија уметности, Нови Сад, ужа уметничка област Камерна музика;
 - Мр Људмила Поповић, ред. професор, ФМУ, Београд, ужа уметничка област Камерна музика.
2. Предлог Комисије за избор једног наставника у звање редовни или ванредни професор за ужу уметничку област: Хармоника
Стручно веће је разматрало предлог Комисије за избор једног наставника у звање редовни или ванредни професор за ужу уметничку област: Хармоника и једногласно донело Одлуку о формирању Комисије у следећем саставу:
- Мр Војин Васовић, ред. професор, ФИЛУМ, Крагујевац, ужа уметничка област Хармоника;
 - Радомир Томић, ред. професор, ФИЛУМ, Крагујевац, ужа уметничка област Хармоника;
 - Борис Михајлович Јегоров, ред. професор, Руска академија музике у Москви, ужа уметничка област Хармоника.

Филолошко - уметнички факултет у Крагујевцу – Одсек за примењену уметност

3. Предлог Комисије за избор два наставника у звање доцент за ужу уметничку област: Унутрашња архитектура

Стручно веће је разматрало предлог Комисије за избор једног наставника у звање доцент за ужу уметничку област: Унутрашња архитектура и једногласно донело Одлуку о формирању Комисије у следећем саставу:

- Данило Стојановић, ред. професор, ФПУ, Београд, ужа уметничка област Унутрашња архитектура;
- Данијела Димковић, доцент, ФИЛУМ, Крагујевац, ужа уметничка област Унутрашња архитектура;
- Бојан Бочина, доцент, ФИЛУМ, Крагујевац, ужа уметничка област Ликовни елементи кроз технике презентације.

**IV
Питања и предлози**

**ПРЕДСЕДНИК
Стручног већа за уметничку област
Проф. мр Сретко Дивљан**