

ФИЛОЛОШКО-УМЕТНИЧКИ ФАКУЛТЕТ
КРАГУЈЕВАЦ
Број: 01-1332
Датум: 30.04.2015

УНИВЕРЗИТЕТ У КРАГУЈЕВЦУ
Број III-01-139/7
Датум 05.05.2015
КРАГУЈЕВАЦ

**СЕНАТУ УНИВЕРЗИТЕТА У КРАГУЈЕВЦУ
- ПОСРЕДСТВОМ СТРУЧНОГ ВЕЋА ЗА
УМЕТНИЧКУ ОБЛАСТ**

I – ПОДАЦИ О КАНДИДАТУ КОЈИ ЈЕ ПРЕДЛОЖЕН ЗА ИЗБОР У ЗВАЊЕ РЕДОВНОГ ПРОФЕСОРА

Име, средње име и презиме кандидата: **КАРОЉ (КАРЛО) МАРОЧИК**
Ужа уметничка област за коју се наставник бира: **УЖА УМЕТНИЧКА ОБЛАСТ ФЛАУТА**

Радни однос са пуним или непуним радним временом: **СА ПУНИМ РАДНИМ ВРЕМЕНОМ**

До овог избора кандидат је био у звању: **ВАНРЕДНОГ ПРОФЕСОРА**
у које је први пут изабран: **01.07.2010.**

за ужу научну област/наставни предмет: **ЗА УЖУ УМЕТНИЧКУ ОБЛАСТ ДУВАЧКИ ИНСТРУМЕНТИ (ФЛАУТА)**

II – ОСНОВНИ ПОДАЦИ О ТОКУ ПОСТУПКА ИЗБОРА У ЗВАЊЕ

Датум истека изборног периода за који је кандидат изабран у звање: **30.06.2015.**
Датум и место објављивања конкурса: **10.12.2014. године, публикација Послови**
Звање за које је расписан конкурс: **ванредни или редовни професор.**

III – ПОДАЦИ О РЕФЕРАТУ И КОМИСИЈИ ЗА ПРИПРЕМУ РЕФЕРАТА:

Назив органа и датум именовања Комисије: **Стручно веће за уметничку област Универзитета у Крагујевцу, Одлуком бр. IV-05-2/5 од 14.01.2015. године.**
Састав Комисије за припрему реферата:

Име и презиме	Звање	Ужа научна односно уметничка област	Организација у којој је запослен
---------------	-------	-------------------------------------	----------------------------------

1. Лаура Леваи Аксин, ред. професор, ужа уметничка област Флаута, Академија уметности, Нови Сад;
2. Јанош Балит, ред. професор, ужа уметничка област Флаута, Висока школа за музику, Детмолд, Немачка;
3. Страшо Темков, ред. професор, ужа уметничка област Флаута, Факултет за музичку уметност, Скопље.

Број кандидата пријављених на конкурс: **1**

Да ли је било издвојених мишљења чланова комисије: **НИЈЕ**

Датум стављања реферата на увид јавности: **20.03.2015.**

Начин (место) објављивања реферата: **САЈТ УНИВЕРЗИТЕТА У КРАГУЈЕВЦУ**

Приговори: **НИЈЕ БИЛО**

**IV – ДАТУМ УТВРЂИВАЊА ПРЕДЛОГА ЗА ИЗБОР ОД СТРАНЕ ИЗБОРНОГ ВЕЋА
ФАКУЛТЕТА: 28.04.2015. ГОДИНЕ - НАСТАВНО-НАУЧНО-УМЕТНИЧКО ВЕЋЕ ОДСЕКА
ЗА МУЗИЧКУ УМЕТНОСТ.**

Потврђујем да је поступак утврђивања предлога за **избор** кандидата **КАРОЉА МАРОЧИКА** у звање **редовног професора** вођен у свему у складу са одредбама Закона, Статута Универзитета, Статута факултета и Правилника о начину и поступку заснивања радног односа и стицању звања наставника Универзитета у Крагујевцу.



ПОТПИС ДЕКАНА ФАКУЛТЕТА

Иван Коларић
Проф. др Иван Коларић, ред. професор

Прилози:

- (1) Одлука надлежног већа факултета о утврђивању предлога за неизбор у звање;
- (2) Реферат (извештај) Комисије о пријављеним кандидатима за избор у звање;
- (3) Други прилози релевантни за одлучивање (мишљење матичног факултета, приговори и слично).

Напомена: сви прилози достављају се и у електронској форми.



III-01-139

На основу чл. 154. и чл. 155. Статута Филолошко–уметничког факултета у Крагујевцу, сагласно члану 130. и 131. Статута Универзитета у Крагујевцу и на основу Одлуке Наставно-научно-уметничког већа Одсека за музичку уметност, на седници одржаној 28.04.2015. године, декан Факултета, проф. др Иван Коларић, доноси

ПРЕДЛОГ ОДЛУКЕ О ИЗБОРУ У ЗВАЊЕ

УНИВЕРЗИТЕТ У КРАГУЈЕВЦУ
Број III-01-139/6
Датум 05.05.2015
КРАГУЈЕВАЦ

Карољ Марочик, бира се у звање и на радно место редовног професора за ужу уметничку област Флаута на Филолошко–уметничком факултету у Крагујевцу – на Одсеку за музичку уметност.

ОБРАЗЛОЖЕЊЕ

Филолошко–уметнички факултет у Крагујевцу објавио је конкурс за избор једног наставника у звање ванредног или редовног професора за ужу уметничку област Флаута, у публикацији *Послови*, 10.12.2014. године.

На конкурс се пријавио један кандидат: Карољ Марочик.

Стручно веће за уметничку област Универзитета у Крагујевцу, Одлуком бр. IV-05-2/5, на седници одржаној 14.01.2015. године образовало је Комисију за припрему извештаја о пријављеним кандидатима на наведени конкурс, у саставу: Лаура Леваи Аксин, ред. професор, ужа уметничка област Флаута, Академија уметности, Нови Сад, Јанош Балинт, ред. професор, ужа уметничка област Флаута, Висока школа за музику Детмолд, Немачка и Страшо Темков, ред. професор, ужа уметничка област Флаута, Факултет за музичку уметност, Скопље.

Комисија за припрему извештаја прегледала је конкурсни материјал и сачинила Извештај о пријављеном кандидату у складу са Правилником о начину и поступку заснивања радног односа и стицању звања наставника Универзитета у Крагујевцу. Извештај је заведен под бројем 01-669 од 12.03.2015. године. Комисија је кандидата, Кароља Марочика предложила за избор у звање редовног професора.

Комисија за техничку исправност извештаја на Одсеку за музичку уметност прегледала је Извештај и утврдила да исти нема недостатака. Извештај бр. 01-669 од 12.03.2015. године упућен је Комисији за претходна питања Универзитета у Крагујевцу која је дописом бр. III-01-139/3 од 18.03.2015. године декана ФИЛУМ-а обавестила да исти нема недостатака и да испуњава услове да се упути у процедуру прописану актима Факултета и Универзитета.

Декан Факултета, проф. др Иван Коларић, дана 20.03.2015. године донео је Одлуку бр. 01-828 о стављању на увид јавности Извештаја Комисије бр. 01-669 за избор Кароља Марочика у звање редовног професора за ужу уметничку област Флаута.

Универзитет у Крагујевцу, дописом бр. III-01-139/5 од 22.04.2015. године обавестио је декана ФИЛУМ-а о истеку рока увида јавности. Извештај Комисије је био на увиду јавности на сајту Универзитета у Крагујевцу, у предвиђеном року од 30 дана, у периоду од 20.03. до 19.04.2015. године.

У наведеном року није било приговора на Извештај Комисије.

Наставно-научно-уметничко веће Одсека за музичку уметност, на седници одржаној 28.04.2015. године разматрало је и усвојило је Извештај Комисије и донело

Предлог одлуке надлежном Стручном већу и Сенату Универзитета у Крагујевцу да Кароља Марочика изабере у звање редовног професора, као што је решено у диспозитиву.

Достављено:

- Универзитету у Крагујевцу
- Кадровској служби
- Архиви.



Декан ФИЛУМ-а

проф. др Иван Коларић, ред. професор