



УНИВЕРЗИТЕТ У КРАГУЈЕВЦУ

|           |             |       |           |
|-----------|-------------|-------|-----------|
| Примљено: | 28.12.2012. |       |           |
| Оп. ред.  | Број        | Слово | Број дат. |
|           | 515/7       |       |           |

## СТРУЧНОМ ВЕЋУ ЗА УМЕТНИЧКУ ОБЛАСТ УНИВЕРЗИТЕТА У КРАГУЈЕВЦУ

- мр Сретку Дивљану, ред. професору, председнику-

Поштовани,

Достављамо Вам, у складу са Закључком Стручног већа за уметничку област бр. 711/6 од 12. 12. 2012. године додатна појашњења која се односе на судски поступак који се води између кандидата мр Александра Зарића и Филолошко-уметничког факултета у Крагујевцу.

Имајући у виду, да рок за окончање конкурсне процедуре за избор наставника у звање доцента за ужу уметничку област Цртање и Сликање истиче 11. 01. 2013. године, молимо Вас да у складу са Закључком Стручног већа за уметност на седници одржаној 12. 12. 2012. године, узмете у обзир чињеницу прекорачења рока услед обавезе достављања накнадних појашњења у вези са доношењем одлуке на првој наредној седници Стручног већа.

С поштовањем,



Декан Факултета,

Проф. др Иван Коларић

Доставити:

- Стручном већу за уметност Универзитета у Крагујевцу,
- архиви Факултета.

|                        |       |       |             |
|------------------------|-------|-------|-------------|
| Прилог бр. 28.12.2012. |       |       |             |
| Општина                | Број  | Принт | Број датума |
|                        | 515/8 |       |             |

## Стручном већу за уметничку област Универзитета у Крагујевцу

Поступајући по **Закључку о одлагању доношења одлуке бр. 711/6 од 12. 12. 2012. године** (заведен на ФИЛУМ-у под бројем 01-4196 од 20. 12. 2012. године), достављамо вам додатна појашњења везана за судски поступак који је вођен између кандидата мр Александра Зарића и Филолошко-уметничког факултета ради адекватније оцене доприноса кандидата академској и широј заједници.

Пред Основним судом у Крагујевцу у предмету П1-1397/2011, вођен је поступак по тужби тужиоца мр Александра Зарића против туженог Филолошко-уметнички факултет, Универзитет у Крагујевцу, ради утврђивања да је тужилац претрпео злостављање на раду (тужба поднета 20. 04. 2011. године). Према Закону о забрани злостављања („Службени гласник РС“ број 36/2010), послодавац је пасивно легитимисан у поступку за остваривање судске заштите због злостављања на раду и само он може бити тужен у том спору, без обзира ко је извршилац злостављања (члан 29). У смислу наведене законске норме, када је тужба поднета против физичког лица као извршиоца злостављања, а не послодавца, тужбени захтев се одбија због недостатка пасивне легитимације. Из садржине тужбеног захтева тужиоца, међутим, јасно произилази да је као извршилац злостављања на раду означен ванредни професор Зоран Ивановић, а не тужени, као правно лице и не одговорно лице у правном лицу. Дакле, тужилац је у складу са наведеним Законом као туженог морао да означи послодавца јер би му у противном тужбени захтев био одбијен због недостатка пасивне легитимације, не улазећи у основаност тужбеног захтева у односу на чињеницу да ли је тужилац претрпео злостављање на раду или не. Таквим поступањем, у складу са наведеним Законом, тужилац није нити је могао да наруши углед туженог као послодавца, тим пре што је тужилац покушао да заштиту од злостављања на раду оствари у поступку код послодавца, а који поступак није успео (тужилац је послодавцу поднео пријаве 25. 03, 10. 05. и 31. 05. 2011. године а дисциплински поступак је спроведен на основу Одлуке декана број 01-1404 од 25. 05. 2011. године). То што је тадашњи професор Филолошко-уметничког факултета Зоран Ивановић ослобођен од дисциплинске одговорности због непостојања поузданих и изводљивих доказа да је учинио повреду радне обавезе и радне дисциплине, решењем декана Факултета број 01-2018 од 12. 07. 2011. године, не утиче на право тужиоца да пред надлежним судом штити једно од основних људских права по основу рада, нити ослобађа туженог као послодавца обавезе да запосленог у смислу наведеног Закона штити од злостављања. Напомињемо да су се и пријава и тужба ради утврђивања да је претрпео злостављање на раду које је поднео мр Александар Зарић тицали искључиво Зорана Ивановића, а никада Факултета или било кога другог запосленог на Факултету.

Покренути поступак пред судом не може и не сме да утиче на остваривање тужиоцевих права по основу рада које је као такво гарантовано и Уставом Републике Србије (члан 60. став 4. Устава РС), и којих се права нико не може одрећи. У конкретном случају, због тога, само подношење тужбе се не може сматрати злоупотребом права на заштиту од злостављања у смислу члана 11. став 2. Закона о спречавања злостављања на раду, тим пре што би евентуално постојање такве злоупотребе права морало да буде утврђено (а није) пред надлежним органом, због чега се не може ни говорити о било каквом нарушавању угледа академске и шире заједнице.

**Тужилац је дана 25. 12. 2012. године, повукао тужбу у парници П1-1397/2011 (Прилог 1). Правно дејство тужиоцеве изјаве о повлачењу тужбе је у томе што се гаси парница која је започета повученом тужбом и у правној науци и пракси, сматра се да никада није била поднета.**

Имајући све ово у виду, као и чињеницу да покретањем, вођењем и окончањем парничког поступка (повлачењем тужбе) кандидат мр Александар Зарић није таквим својим радњама на било који начин угрозио углед туженог, углед академске и шире заједнице, јер ни једним материјално-правним прописом није као услов за оцену доприноса кандидата академској и широј заједници прописано да исти не сме да води парнични поступак у циљу заштите својих Уставом зајамчених права.

Кандидат мр Александар Зарић је на седници одржаној 23. 11. 2012. године дописом упознао Наставно-научно-уметничко веће Одсека за примењену уметност са чињеницама о судском поступку између њега и Филолошко-уметничког факултета, у коме је назначио да је судски поступак поведен према Закону о забрани злостављања. На седници Наставно-научно-уметничког већа Одсека за примењену уметност одржаној 21. 12. 2012. године, поводом Закључка о одлагању доношења одлуке бр. 711/6 Стручног већа за уметничку област разматран је став Катедре за зидно сликарство која се изјаснила да сматра да мр Александар Зарић није угрозио рад и углед Факултета вођењем судског процеса, и да у погледу његовог доприноса широј академској заједници у потпуности подржава мишљење релевантне Комисије која је мр Александра Зарића предложила за избор у звање доцента. Веће Одсека је заузело став да поступак за избор у звање наставника/сарадника не треба да има утицаја на остваривање права запосленог на заштиту по основу рада те да се ови поступци не могу доводити у везу.

Допринос кандидата мр Александра Зарића академској и широј заједници огледа се у учешћу органа Факултета (представник Катедре за зидно сликарство на Наставно-научно-уметничком већу Одсека за примењену уметност), а посебно у његовом раду на презентацији постигнућа студената Факултета на којем је запослен. Захваљујући великом труду и залагању мр Александра Зарића студенти са којима ради запажени су на локалним и националним уметничким манифестацијама, на којима су више пута награђивани, што не само да сведочи о педагошким квалитетима кандидата мр Александра Зарића већ у широј заједници доприноси стварању позитивне слике о Факултету на коме ради, као што је Комисија за припрему извештаја и нагласила. Мр Александар Зарић ужива велики углед међу колегама на Факултету и изван њега, што потврђује и његов избор за члана Суда части националне професионалне организације – Удружења ликовних уметника Србије (УЛУС), а што такође спада у допринос академској и широј заједници, како је и Комисија за припрему извештаја навела. Избор мр Александра Зарића у звање доцента за ужу уметничку област Цртање и сликање од изузетног је значаја за предстојећи процес акредитације Филолошко-уметничког факултета, како због његових осведочених педагошких квалитета, тако и због активног учешћа у изради студијских програма.



Декан Факултета  
проф. др Иван Коларић

У прилогу достављамо:

1. Поднесак кандидата мр Александра Зарића о повлачењу тужбе ради спречавања злостављања Окружном суду у Крагујевцу у предмету П1-1397/2011 од 25. 12. 2012. године

Доставити:

- Стручном већу за уметничку област Универзитета у Крагујевцу,
- архиви Факултета

УНИВЕРЗИТЕТ У КРАГУЈЕВЦУ

|                       |       |           |           |
|-----------------------|-------|-----------|-----------|
| Примљено: 28.12.2012. |       |           |           |
| Од: год.              | Бр:   | Примљено: | Вредност: |
|                       | 5/5/9 |           |           |

|                   |
|-------------------|
| Датум: 25.12.2012 |
| Датум: _____      |

Веза: 3П1-1397/

## ОСНОВНОМ СУДУ КРАГУЈЕВАЦ

### ПОДНЕСАК ТУЖИОЦА

Овим поднеском обавештавам суд да повлачим своју тужбу коју сам 20.04. године поднео против Филолошко-уметничког факултета у Крагујевцу, због спреча злостављања.

У Крагујевцу,  
Дана 25.12.2012.

Тужилац

Александар Зарић

Александар Зарић  
из Београда  
Ул. Десет авијатичара бр. 5