

УНИВЕРЗИТЕТ У КРАГУЈЕВЦУ			
Пријемни	03.09.2012		
Одгов.	Бр.	Година	Вид
	362/6		

Образац 1

ФИЛОЛОШКО-УМЕТНИЧКИ  
ФАКУЛТЕТ КРАГУЈЕВАЦ

УНИВЕРЗИТЕТ У КРАГУЈЕВЦУ  
Стручно веће за уметничку област

Број: 01-2220/11  
Датум: 31.08.2012

**ПРЕДЛОГ ЗА ИЗБОР У ЗВАЊЕ ДОЦЕНТА**  
(члан 65. Закона о високом образовању)

I – ПОДАЦИ О КАНДИДАТУ ПРЕДЛОЖЕНОМ ЗА ИЗБОР У ЗВАЊЕ НАСТАВНИКА:

Име, средње име и презиме кандидата: **СЛОБОДАН (ИЛИЈА) МАРИНКОВИЋ**

Предложено звање: **ВАНРЕДНИ ПРОФЕСОР**

Ужа научна, односно уметничка област за коју се наставник бира: **УЖА УМЕТНИЧКА ОБЛАСТ СЛИКАРСКЕ ТЕХНИКЕ**

Радни однос са пуним или непуним радним временом: **СА ПУНИМ РАДНИМ ВРЕМЕНОМ**

До овог избора кандидат је био у звању: **ДОЦЕНТА**

у које је први пут изабрана: **/15.10.2007. ГОДИНЕ**

за ужу научну област/наставни предмет: **за ужу уметничку област ЗИДНО СЛИКАРСТВО (СЛИКАРСКЕ ТЕХНИКЕ)**

II – ОСНОВНИ ПОДАЦИ О ТОКУ ПОСТУПКА ИЗБОРА У ЗВАЊЕ

Датум истека изборног периода за који је кандидат изабран у звање:

**15.07.2007. до 14.07.2012. године**

Датум и место објављивања конкурса: **18.04.2011. ДНЕВНИ ЛИСТ „ДАНАС“ ПУБЛИКАЦИЈА „ПОСЛОВИ“**

Звање за које је расписан конкурс: **ДОЦЕНТ ИЛИ ВАНРЕДНИ ПРОФЕСОР ЗА УЖУ УМЕТНИЧКУ ОБЛАСТ СЛИКАРСКЕ ТЕХНИКЕ**

III – ПОДАЦИ О РЕФЕРАТУ И КОМИСИЈИ ЗА ПРИПРЕМУ РЕФЕРАТА:

Назив органа и датум именовања Комисије: **СТРУЧНО ВЕЋЕ ЗА УМЕТНИЧКУ ОБЛАСТ УНИВЕРЗИТЕТА У КРАГУЈЕВЦУ, ОДЛУКА БР. 321/7, НА СЕДНИЦИ ОДРЖАНОЈ 09.05.2012. ГОДИНЕ.**

Састав Комисије за припрему реферата:

Име и презиме	Звање	Ужа научна односно уметничка област	Организација у којој је запослен
---------------	-------	-------------------------------------	----------------------------------

1. **Мр Слободан Кајтез, ред. професор, ужа уметничка област Зидно сликарство (Сликарске технике), ФПУ, Београд;**
2. **Мр Жарко Вучковић, ред. проф., ужа уметничка област Технологија сликарства, Универзитет уметности у Приштини (Звечан), Департаман ликовних уметности;**

3. **Мр Небојша Јоцић**, ванредни, ужа уметничка област Зидно сликарство, Универзитет уметности у Приштини (Звечан), Департаман ликовних уметности.

Број пријављених кандидата за конкурс: **01** (један).

Да ли је било издвојених мишљења чланова комисије: **НИЈЕ**

Датум стављања реферата на увид јавности: **25.07.2012.**

Начин (место) објављивања реферата: **САЈТ УНИВЕРЗИТЕТА**

Приговори: **ПРИГОВОРА НИЈЕ БИЛО.**

**IV – ДАТУМ УТВРЂИВАЊА ПРЕДЛОГА ОД СТРАНЕ ИЗБОРНОГ ВЕЋА  
ФАКУЛТЕТА: 27.08.2012. НАСТАВНО-НАУЧНО-УМЕТНИЧКО ВЕЋА ОДСЕКА ЗА  
ПРИМЕЊЕНУ УМЕТНОСТ**

Потврђујем да је поступак утврђивања предлога за избор кандидата **МР СЛОБОДАНА  
МАРИНКОВИЋА** у звање **ВАНРЕДНОГ ПРОФЕСОРА** вођен у свему у складу са одредбама  
Закона, Статута Универзитета, Статута ФИЛУМ-а и Правилника начину и поступку заснивања  
радног односа и стицању звања наставника Универзитета у Крагујевцу.



ПОТПИС ДЕКАНА ФАКУЛТЕТА

Ред. професор Слободан Штепић

Прилози:

- (1) Одлука надлежног већа факултета о утврђивању предлога за избор у звање;
- (2) Реферат (извештај) Комисије о пријављеним кандидатима за избор у звање;
- (3) Други прилози релевантни за одлучивање (мишљење матичног факултета, приговори и слично).

Напомена: сви прилози достављају се и у електронској форми.