

Студијски програм/студијски програми: Учитељ, Васпитач у предшколским установама, Васпитач у домовима			
Врста и ниво студија: Основне академске студије			
Назив предмета: Систем образовања и васпитања у Републици Србији			
Наставник (Име, средње слово, презиме): Теодоровић Д. Јелена			
Статус предмета:Изборни			
Број ЕСПБ: 5			
Услов: Нема			
Циљ предмета Упознавање са главним актерима, прописима и моделима управљања и финансирања у систему образовања и васпитања у Србији. Оспособљавање за критичко размишљање о значају и повезаности између квалитета, праведности и ефикасности у образовању и васпитању. Упознавање са значајем и улогом наставника у постизању високих ученичких постигнућа и раду школе.			
Исход предмета Студенти ће умети да: идентификују главне актере и њихове улоге у систему образовања и васпитања у Србији; познају главне правне прописе; разумеју моделе управљања и финансирања образовања и васпитања; критички размишљају о значају и повезаности између квалитета, праведности и ефикасности у образовању и васпитању; схвате важност, улоге и обавезе наставника у ширем контексту образовања и васпитања; препознају главне актере и процесе у школи као организацији; критички анализирају исходе образовања и васпитања.			
Садржај предмета Формална организација система образовања и васпитања у Србији. Главни актери у систему образовања и васпитања у Србији и њихове улоге. Законска акта и подакта у образовању и васпитању. Управљање и финансирање образовања и васпитања. Квалитет, праведност и ефикасност у систему образовања и васпитања. Наставници и васпитачи као детерминанте квалитета. Иницијално образовање, увод у посао, професионални развој. Школе и предшколске установе као савремене образовно-васпитне организације. Рад у школи и предшколској установи – актери, тимови, процеси, контекст. Исходи образовања и васпитања.			
Литература Anderson, L.W. (ur.) (2013). Настава оријентисана на учење CDRSEE. (одабрана поглавља). Закон о основама система образовања и васпитања. Службени гласник РС, 72/2009, 52/2011 и 55/2013. Закон о основном образовању и васпитању. Службени гласник РС, 55/2013. Закон о предшколском васпитању и образовању. Службени гласник РС, 18/2010. Квалитетно образовање за све: пут ка развијеном друштву. (2002). Београд: Министарство просвете и спорта. (одабрана поглавља). Правилник о вредновању квалитета рада установа. (2012). Службени гласник РС, 9/2012. Правилник о стандардима компетенција за професију наставника и њиховог професионалног развоја. (2011). Службени гласник РС, 5/2011. Стратегија развоја образовања у Србији до 2020. године. (2012). Службени гласник РС, 107/2012. Веб и видео ресурси Pearson Foundation: Strong performers and successful reformers in education. [films]			
Број часова активне наставе			Остали часови
Предавања: 30	Вежбе: 15	Други облици наставе: Студијски истраживачки рад:	
Методе извођења наставе Предавања. Дискусије и анализе текстова и видео клипова (групни и самостални рад, рад на пројекту, презентација)			
Оцена знања (максимални број поена 100)			
Предиспитне обавезе	поена	Завршни испит	поена
активност у току предавања	10	писмени испит	30
пројекат	40		
презентација	20		

Студијски програм/студијски програми: Васпитач у предшколским установама				
Врста и ниво студија: Основне академске студије				
Назив предмета: Ликовне технике				
Наставник (Име, средње слово, презиме): Нада М. Милетић				
Статус предмета: Изборни				
Број ЕСПБ: 5				
Услов: положене Основе визуелне уметности из друге године				
Циљ предмета Теоријско и практично усвајање елемената ликовних техника које се, прилагођене предшколском узрасту, користе на ликовним активностима. Комбиновање различитих ликовних медија и креативни приступ традиционалним и нове технологијама ликовних и техникама примењених уметности.				
Исход предмета Студент је оспособљен да практично примењује и у зависности од ликовног задатка прилагођава сликарске, вајарске, графичке и комбиноване технике. Теоријско и практично познавање ликовних техника сликарства, вајарства, графике, зидног сликарства, дигиталне уметности, фотографије као и различитих класичних и савремених материјала и алата.				
Садржај предмета <i>Теоријска настава</i> Препознавање карактеристика ликовних техника. Методски поступци код појединих ликовних техника, теоријска анализа. <i>Практична настава: Вежбе,</i> Методски поступци и реализација задатака код појединих ликовних техника. <i>Практична настава: Вежбе, Други облици наставе, Студијски истраживачки рад</i> Препознавање ликовних техника на већ изведеним делима, дечијим радовима и уметничким делима у музејима, галеријама и јавним просторима.				
Литература Турински, Живојин 1990. Ликовна технологија. Универзитет уметности, Београд Хозо, Цевад 1988. Умјетност мултиоригинала, Прва књижевна комуна, Мостар Sartori, Marcello, 2004, Slikanje vodenim bojama, Leo-commerce, Rijeka Baird, Helen 2006. The complete practical guide to mosaics, Hermes House, London Malmstrom, Margit 1997. Terracotta, Watson-Guption Publications, New York				
Број часова активне наставе				Остали часови
Предавања: 30	Вежбе: 15	Други облици наставе:	Студијски истраживачки рад:	
Методе извођења наставе Демонстрација ликовних техника, метода анализе ликовног дела				
Оцена знања (максимални број поена 100)				
Предиспитне обавезе	поена	Завршни испит		поена
активност у току предавања	20	писмени испит		30
практична настава	50	усмени испит		
колоквијум-и			
семинар-и				