

Универзитет у Крагујевцу
Филолошко-уметнички факултет
Крагујевац
Број: 01-937
Датум: 08.04.2013
Тел. 034/500-125, 500-126

На основу чл. 127. Статута Универзитета у Крагујевцу и чл. 148. Статута ФИЛУМ-а Наставно-научно-уметничко веће Одсека за музичку уметност Филолошко-уметничког факултета у Крагујевцу, на седници одржаној 29.03.2013. године, донело је

О Д Л У К У

Предлаже се Стручном већу за уметничке области Универзитета у Крагујевцу да образује Комисију за припрему извештаја за радно место наставника и то:

- 1) За избор једног наставника у звање ванредног професора или редовног професора за ужу теоријско-уметничку област Методике вокално/инструменталне наставе (Методика наставе гудачких инструмената) са пуним радним временом, на одређено време од 5 година или на неодређено време, предложена је Комисија за писање извештаја у саставу:
 - Мр Марија Јокановић, ред. професор, ФМУ, Београд, ужа уметничка област Виолина
 - Мр Дејан Млађеновић, ред. професор, ФМУ, Београд, ужа уметничка област Виола
 - Др Слободан Герић, ред. професор, ФМУ, Београд, ужа уметничка област Контрабас
 - Др Весна Вучинић, ред. професор, Филозофски факултет Универзитет Црна Гора, научна област за предмет Методика наставе музичке културе
 - Др Десанка Тракиловић, ред. професор, Педагошки факултет, Бијељина, ужа научна област за предмет Методика наставе музичке културе

Образложење

Наставно-научно-уметничко веће Одсека за музичку уметност ФИЛУМ-а, на седници одржаној 29.03.2013. године предложило је Комисију за припрему извештаја по расписаном конкурс за избор наставника у звање ванредног или редовног професора за ужу теоријско-уметничку област Методике

вокално/инструменталне наставе (Методика наставе гудачких инструмената) и констатовало да је ужа теоријско-уметничка област Методике вокално/инструменталне наставе издвојена из уже уметничке области Гудачки инструменти изменама и допунама Статута Факултета (пречишћен текст бр. 01-3626/1 од 28.10.2011. године) те стога није било могуће именовати Комисију из реда наставника који су бирани у виша звања за ужу теоријско-уметничку област Методика вокално/инструменталне наставе односно за наставу из предмета Методика наставе гудачких инструмената који припада наведеној области. Предмет Методика наставе гудачких инструмената према класификацији предмета припада двема областима, ужој уметничкој области Гудачки инструменти и ужој теоријско-уметничкој области Методике вокално/инструменталне наставе, уз предмете Методика наставе хармонике, Методика наставе клавира, Методика наставе дувачких инструмената и Методика наставе соло певања. Наставу из наведених предмета изводе наставници изабрани за уже уметничке области, те је Веће Одсека за музичку уметност предложило Комисију која се састоји од 5 чланова, од којих су 3 члана из поља уметности, а 2 члана Комисије су из поља науке (Методике наставе музичке културе). Предложени наставници из поља науке су из иностранства, јер у Србији не постоје наставници у звању редовних професора из наведене области.

У прилогу Предлога ове одлуке достављамо вам одлуке о избору у звање именованих наставника.

Конкурс је објављен 27.03.2013. године у дневном листу Данас, публикација Послови.

Доставити:

- Универзитету у Крагујевцу,
- Кадровској служби,
- Архиви.



Декан ФИЛУМ-а
Др Иван Коларић, ред. професор

Република Србија
 МИНИСТАРСТВО ПРОСВЕТЕ
 Број: 119-05-100/99-04
 03.11.1999. година
 Београд

На основу члана 91. став 2. Закона о универзитету ("Службени гласник РС", број 20/98) и члана 71. став 3. Закона о државној управи ("Службени гласник РС", бр. 20/92 и 48/93), доносим

РЕШЕЊЕ

ДАЈЕ СЕ САГЛАСНОСТ да др **Марија Јокановић** буде изабрана у звање и на радно место **редовног професора** за наставни предмет **Виолина** на Факултету музичке уметности.

Образложење

Факултет музичке уметности (у даљем тексту: Факултет) достави је Министарству просвете захтев под бројем 01-1436/99 од 14.10.1999. године, рад давања сагласности да се др Марија Јокановић изабере у звање и на радно место редовног професора за наставни предмет Виолина.

Факултет је објавио конкурс за избор наставника за наставни предмет Виолина, дана 04.03.1999. године у листу "Борба". Декан Факултета је образовао Комисију за припрему извештаја о пријављеним кандидатима саставу: др Милутин Косановић, редовни професор Факултета музичке уметности у Београду, др Дејан Михаиловић, редовни професор Факултета музичке уметности у Београду и др Александар Павловић, редовни професор Факултета музичке уметности у Београду, у пензији.

Комисија је прегледала конкурсни материјал и сачинила Извештај о пријављеним кандидатима и исти доставила декану Факултета 07.08.1999. године ради доношења одлуке. По достављању Извештаја Комисије, декан Факултета донео је Одлуку број 01-859/99 од 09.08.1999. године, да се др Марија Јокановић, изабере у звање и на радно место редовног професора за наставни предмет Виолина.

Министар просвете дао је сагласност на ову одлуку декану сагласно члану 91. став 2. Закона о универзитету, као што је у диспозитиву ово решења.

Доставити:
 - Факултету
 - Архиви

МИНИСТАР
 Проф. др Јово Годоровић

4542099.134/69

ФАКУЛТЕТ МУЗИЧКЕ УМЕТНОСТИ У БЕОГРАДУ
 ПРИМЉЕНО

УНИВЕРЗИТЕТ УМЕТНОСТИ
У БЕОГРАДУ

Ректорат, Косанићев венац 29

11 000 Београд

Т.ф. 389 Србија

Тел: 011/2625-166

Факс: 011/2629-785

E-mail: rektorat@arts.bg.ac.yu

ФАКУЛТЕТ МУЗИЧКЕ УМЕТНОСТИ - БЕОГ		
ПРИМЉЕНО: 16. 01. 2008		
Орг. Јед.	Број	Година
01	71/08	

ФАКУЛТЕТ МУЗИЧКЕ УМЕТНОСТИ
Краља Милана 50, Београд
ФАКУЛТЕТ ЛИКОВНИХ УМЕТНОСТИ
Рајићева 10, Београд
ФАКУЛТЕТ ПРИМЕНЈЕНИХ УМЕТНОСТИ
Краља Петра 4, Београд
ФАКУЛТЕТ ДРАМСКИХ УМЕТНОСТИ
Булевар уметности 20, Нови Београд

Web: www.arts.bg.ac.yu

Београд, 27.12.2007. год.

Број: 7/395

На основу чл. 65. и 121. Закона о високом образовању ("Сл. гласник РС" бр. 76/2005.), и чл. 41. С Универзитета уметности у Београду, Сенат Универзитета уметности на Петнаестој седници одржан децембра 2007. године, донео је

ОДЛУКУ

о избору **Дејана Млађеновића** на радно место и звање редовног професора за уметничку виоле са пуним радним временом на неодређено време.

Образложење

Факултет музичке уметности расписао је конкурс за избор на радно место и звање редовног професора уметничку област виоле, објављен 26. јуна 2007. године.

Изборно веће Факултета музичке уметности на седници одржаној 20. јуна 2007. године донело је одлуку о именовању Комисије за писање извештаја у саставу: Сандра Белић, ред. проф., Небојша Игњатовић, проф., Дејан Михаиловић, ред. проф. у пензији.

На конкурс се пријавио Дејан Млађеновић, ванр. проф.

На основу достављених података и материјала, Комисија је сачинила детаљан Извештај са оценом кандидата и предложила Дејана Млађеновића на радно место и звање редовног професора за уметничку област виоле Факултета музичке уметности.

Изборно веће Факултета музичке уметности на седници одржаној 19.09.2007. године на основу извештаја Комисије, тајним гласањем донело је одлуку да се Дејан Млађеновић предложи на радно место и звање редовног професора за уметничку област виоле.

Сенат Универзитета уметности после спроведеног тајног гласања о избору Дејана Млађеновића у звање редовног професора за уметничку област виоле, констатовао је да је, од укупно 21 члана Сената Универзитета уметности, седници присуствовало 19 чланова.

ЗА – гласало је 19 чланова

ПРОТИВ – 0

УЗДРЖАН – 0

На основу резултата гласања, одлучено је као у диспозитиву.

Одлуку доставити Факултету музичке уметности и архиви Универзитета уметности.



РЕКТОР
УНИВЕРЗИТЕТА УМЕТНОСТИ У БЕОГРАДУ

Ред. проф. Чедомир Васић

ПРИЈЕМАЦИ: 12. 10. 2010.
 Служба: 6001
 Према: 01
 Датум: 25. 11. 10

УНИВЕРЗИТЕТ УМЕТНОСТИ
 У БЕОГРАДУ
 Ректорат, Косовлићев ванац 29
 11 000 Београд
 П. ф. 389 Србија



ФАКУЛТЕТ МУЗИЧКЕ УМЕТНОСТИ
 Краља Милана 50, Београд
 ФАКУЛТЕТ ЛИКОВНИХ УМЕТНОСТИ
 Париска 16, Београд
 ФАКУЛТЕТ ПРИМЕЊЕНИХ УМЕТНОСТИ
 Краља Петра 1, Београд
 ФАКУЛТЕТ ДРАМСКИХ УМЕТНОСТИ
 Булевар уметности 20, Нови Београд
 Веб: www.arts.bg.ac.rs

Тел: 011/2625-166 Факс: 011/2629-785 E-mail: rektorat@arts.bg.ac.rs

Београд, 30.09.2010. године
 Број: 7/351

На основу чл. 65. Закона о високом образовању ("Сл. гласник РС" бр. 76/2006.), чл. 41. Статута Универзитета уметности у Београду и чл. 27. Правилника о избору у звање наставника на факултетима Универзитета уметности, Сенат Универзитета уметности на 44. седници одржаној 30.09.2010. године, донео је

ОДЛУКУ

о избору др Слободана Герића у звање редовног професора за ужу уметничку област Контрабас Факултета музичке уметности и заснивању радног односа са пуним радним временом на неодређено време.

Образложење

Факултет музичке уметности расписао је конкурс за избор у звање редовног професора за ужу уметничку област Контрабас и заснивање радног односа са пуним радном временом на неодређено време објављен 19.05.2010. године.

Изборно веће Факултета музичке уметности на седници одржаној 10.06.2010. године донело је одлуку о именовању Комисије за писање извештаја у саставу: Небојша Игњатовић, ред. проф., Сандра Белић, ред. проф., и Александар Павловић, ред. проф. у пензији.

На конкурс се пријавио: др Слободан Герић, ванр. проф.

На основу достављених података и материјала, Комисија је сачинила детаљан Извештај са оценом о раду кандидата и предложила др Слободана Герића, ванр. проф., за избор у звање редовног професора за ужу уметничку област Контрабас Факултета музичке уметности.

Изборно веће Факултета музичке уметности на седници одржаној 15.09.2010. године на основу извештаја Комисије, тајним гласањем донело је одлуку да се др Слободан Герић предложи у звање редовног професора за ужу уметничку област Контрабас и заснује радни однос са пуним радном временом на неодређено време.

Сенат Универзитета уметности после спроведеног тајног гласања о избору др Слободана Герића у звање редовног професора за ужу уметничку област Контрабас Факултета музичке уметности, констатовао је да је, од укупно 21 члана са правом гласа, седници присуствовало 17 чланова.

ЗА – гласало је 17 чланова
 ПРОТИВ – 0
 УЗДРЖАН – 0

На основу резултата гласања, одлучено је као у диспозитиву.

Одлуку доставити факултету музичке уметности и архиви Универзитета уметности.

РЕКТОР

J. Matic
 Проф. др Љилјана Мркић Поповић



Број: 21-254
Датум: 21.02.2008 г.

Ref: _____
Date: _____

Na osnovu člana 75 stav 2 Zakona o visokom obrazovanju (Sl.list RCG br. 60/03.) i člana 18 Statuta Univerziteta Crne Gore, Senat Univerziteta Crne Gore, na sjednici održanoj 21.02.2008. godine, donio je

ODLUKU O IZBORU U ZVANJE

Dr VESNA VUČINIĆ bira se u akademsko zvanje redovni profesor Univerziteta Crne Gore za predmete: Osnovi muzičke teorije i kulture, Metodika nastave muzičke kulture I i Metodika nastave muzičke kulture II na Filozofskom fakultetu.


REKTOR,
Prof.dr Ljubiša Stanković

-ВИЈЕЋЕ УНИВЕРЗИТЕТА-

Број:16-И/06

Датум:06.02.2006. године

На основу члана 114. Статута Универзитета у Источном Сарајеву, Вијеће Универзитета у Источном Сарајеву на 10. сједници одржаној 06.02.2006. године, донјело је

ОДЛУКУ

о сазнаности на избор у звање

I

Дав се сна дисност на Одлуку Вијећа Педагошког факултета Универзитета у Источном Сарајеву на избор др Десанке Тракиловић у звање редовног професора за предмет „Методика наставе музичке културе“ на Педагошком факултету у Бијељини.

II

Одлука ступа на снагу даном доношења.

Достављено:

1. Педагошком факултету
2. Др Десанки Тракиловић
3. У материјал за сједницу
4. Архиви

ПРЕДСЈЕДНИК ВИЈЕЋА

Проф. др Мигуар Поваковић