

УНИВЕРЗИТЕТ У КРАГУЈЕВЦУ			
Примљено: 15. 11. 2012.			
Датум	Број	Датум	Вредност
	55/6		

Образац 1

ФИЛОЛОШКО-УМЕТНИЧКИ
ФАКУЛТЕТ КРАГУЈЕВАЦ

Број: 01-3720/1

Датум: 19. 11. 2012.

УНИВЕРЗИТЕТ У КРАГУЈЕВЦУ
Стручно веће за уметничку област

ПРЕДЛОГ ЗА ИЗБОР У ЗВАЊЕ ДОЦЕНТА

(члан 65. Закона о високом образовању)

I – ПОДАЦИ О КАНДИДАТУ ПРЕДЛОЖЕНОМ ЗА ИЗБОР У ЗВАЊЕ НАСТАВНИКА:

Име, средње име и презиме кандидата: **МР АЛЕКСАНДАР (МИОДРАГ) ЗАРИЋ**

Предложено звање: **ДОЦЕНТ**

Ужа научна, односно уметничка област за коју се наставник бира: **УЖА УМЕТНИЧКА ОБЛАСТ ЦРТАЊЕ И СЛИКАЊЕ**

Радни однос са пуним или непуним радним временом: **СА ПУНИМ РАДНИМ ВРЕМЕНОМ**

До овог избора кандидат је био у звању: **АСИСТЕНТ**

у које је први пут изабран: / **01.10.2005.**

за ужу научну област/наставни предмет: **за ужу уметничку област Цртање и сликање**

II – ОСНОВНИ ПОДАЦИ О ТОКУ ПОСТУПКА ИЗБОРА У ЗВАЊЕ

Датум истека изборног периода за који је кандидат изабран у звање:

01.10.2009. до 30.09.2012.

Датум и место објављивања конкурса: **11.07.2012. ДНЕВНИ ЛИСТ „ДНАС“ ПУБЛИКАЦИЈА „ПОСЛОВИ“**

Звање за које је расписан конкурс: **ДОЦЕНТ ЗА УЖУ УМЕТНИЧКУ ОБЛАСТ ЦРТАЊЕ И СЛИКАЊЕ**

III – ПОДАЦИ О РЕФЕРАТУ И КОМИСИЈИ ЗА ПРИПРЕМУ РЕФЕРАТА:

Назив органа и датум именовања Комисије: **СТРУЧНО ВЕЋЕ ЗА УМЕТНИЧКУ ОБЛАСТ УНИВЕРЗИТЕТА У КРАГУЈЕВЦУ, ОДЛУКА БР. 391/4 НА СЕДНИЦИ ОДРЖАНОЈ 11.07.2012. ГОДИНЕ.**

Састав Комисије за припрему реферата:

- | Име и презиме | Звање | Ужа научна односно уметничка област | Организација у којој је запослен |
|---------------------------|----------------|--|---|
| 1. Мр Слободан Роксандић, | ред. професор, | ужа уметничка област Цртање и сликање, | Факултет ликовних уметности Универзитета уметности у Београду |
| 2. Мр Чедомир Васић, | ред. професор, | ужа уметничка област Цртање и сликање, | Факултет ликовних уметности Универзитета уметности у Београду |
| 3. Мр Велизар Крстић, | ред. професор, | ужа уметничка област Цртање и сликање, | Факултет ликовних уметности Универзитета уметности у Београду |
| 4. Мр Милица Антонијевић, | доцент, | ужа уметничка област Цртање и сликање, | ФИЛУМ, Крагујевац |

5. **Мр Бојен Оташевић**, доцент, ужа уметничка област Цртање и сликање, **ФИЛУМ, Крагујевац**.

Број пријављених кандидата за конкурс: **05 (пет)**.

Да ли је било издвојених мишљења чланова комисије: **НИЈЕ**

Датум стављања реферата на увид јавности: **18.09.2012.**

Начин (место) објављивања реферата: **САЈТ УНИВЕРЗИТЕТА**

Приговори: **ПРИГОВОРА НИЈЕ БИЛО.**

**IV – ДАТУМ УТВРЂИВАЊА ПРЕДЛОГА ОД СТРАНЕ ИЗБОРНОГ ВЕЋА
ФАКУЛТЕТА: 26.10.2012. НАСТАВНО-НАУЧНО-УМЕТНИЧКО ВЕЋА ОДСЕКА ЗА
ПРИМЕЊЕНУ УМЕТНОСТ**

Потврђујем да је поступак утврђивања предлога за избор кандидата **МР АЛЕКСАНДРА ЗАРИЋА** у звање **ДОЦЕНТА** вођен у свему у складу са одредбама Закона, Статута Универзитета, Статута ФИЛУМ-а и Правилника начину и поступку заснивања радног односа и стицању звања наставника Универзитета у Крагујевцу.



ПОТПИС ДЕКАНА ФАКУЛТЕТА

Проф. др Иван Коларић, ред. професор

Прилози:

- (1) Одлука надлежног већа факултета о утврђивању предлога за избор у звање;
- (2) Реферат (извештај) Комисије о пријављеним кандидатима за избор у звање;
- (3) Други прилози релевантни за одлучивање (мишљење матичног факултета, приговори и слично).

Напомена: сви прилози достављају се и у електронској форми.