

Број 06.04.2012.



На основу чл. 154. и чл. 155. Статута Филолошко–уметничког факултета у Крагујевцу, сагласно члану 130. и 131. Статута Универзитета у Крагујевцу и на основу Одлуке Наставно-научно-уметничког већа Одсека за примењену уметност, на седници одржаној 04.04.2012. године, декан Факултета, редовни професор, Слободан Штетић, доноси

ПРЕДЛОГ ОДЛУКЕ О ИЗБОРУ У ЗВАЊЕ

Мр Сања Дрвеница, бира се у звање и на радно место доцента за ужу уметничку област Унутрашња архитектура и индустријски дизајн, на Филолошко–уметничком факултету у Крагујевцу – на Одсеку за примењену уметност.

ОБРАЗЛОЖЕЊЕ

Филолошко–уметнички факултет у Крагујевцу објавио је конкурс за избор једног наставника у звање доцента за ужу уметничку област Унутрашња архитектура и индустријски дизајн, у дневном листу *Данас*, публикација *Посливи*, 14.09.2012. године.

На конкурс су се пријавила 4 кандидата: мр Сања Дрвеница, Сишиша Прванов, Александра Пештерац и Станимир Перишић.

Стручно веће за уметничку област Универзитета у Крагујевцу, Одлуком бр.1403/6, на седници одржаној 12.10.2011. године образовало је Комисију за припрему извештаја о пријављеним кандидатима на наведени конкурс, у саставу: Данило Стојановић, ред. професор, ФПУ, Београд, ужа уметничка област Унутрашња архитектура, Данијела Димковић, доцент, ФИЛУМ, Крагујевац, ужа уметничка област Унутрашња архитектура и индустријски дизајн и Бојан Бочина, доцент, ФИЛУМ, Крагујевац, ужа уметничка област Ликовни елементи кроз технике презентације. Комисија је прегледала конкурсни материјал у складу са Правилником о начину и поступку заснивања радног односа и стицању звања наставника Универзитета у Крагујевцу и доставила Извештај о кандидатима, заведен под бројем 01-4146 од 12.12.2011. године.

Комисија за предходна питања за уметничке области Универзитета у Крагујевцу, дописом бр.1798/2 од 20.12.2011. године, указала је на недостатке у Извештају о кандидатима. Комисија за припрему извештаја доставила је исправљени Извештај о кандидатима заведен под бројем 01-4146/1 од 09.01.2012. године. Комисија за предходна питања за уметничке области Универзитета у Крагујевцу, дописом бр. 1798/4 од 16.01.2012. године констатовала је недостатке у исправљеном Извештају о кандидатима. Комисија за припрему извештаја, на основу поменутог дописа доставила је исправљени Извештај о кандидатима бр.01-4146/2 19.01.2012. године. Комисија за предходна питања за уметничке области Универзитета у Крагујевцу, дописом бр. 1798/6 од 16.01.2012. године констатовала је да у Извештају бр. 01-4146/2 од 19.01.2012. године нема недостатака.

Наставно-научно-уметничко веће Одсека за примењену уметност, на седници одржаној 24.02.2012. године донело је Одлуку о стављању на увид јавности Извештаја Комисије бр. 01-4146/2 од 19.01.2012. године о избору мр Сање Дрвенице у звање доцента.

Извештај Комисије је био на увиду јавности на сајту Универзитета у Крагујевцу у законом предвиђеном року од 30 дана, у периоду од 29.02. до 30.03.2012. године.

У законом предвиђеном року није било приговора на Извештај Комисије.

Наставно-научно-уметничко веће Одсека за примењену уметност, на седници одржаној 04.04.2012. године усвојило је Извештај Комисије и донело Предлог одлуке надлежном Стручном већу Универзитета у Крагујевцу да мр Сању Дрвеницу изабере у звање и на радно место доцента, као што је решено у диспозитиву.

Достављено:

- Универзитету у Крагујевцу
- Кадровској служби
- Архиви



Декан ФАП-а

Слободан Штетић, ред. проф.

ФИЛОЛОШКО-УМЕТНИЧКИ
ФАКУЛТЕТ КРАГУЈЕВАЦ

Број: 01 - 875
Датум: 06.07.2012.

УНИВЕРЗИТЕТ У КРАГУЈЕВЦУ
Стручно веће за уметничку област

ПРЕДЛОГ ЗА ИЗБОР У ЗВАЊЕ ДОЦЕНТА
(члан 65. Закона о високом образовању)

I – ПОДАЦИ О КАНДИДАТУ ПРЕДЛОЖЕНОМ ЗА ИЗБОР У ЗВАЊЕ НАСТАВНИКА:

Име, средње име и презиме кандидата: **САЊА (ВУКАШИН) ДРВЕНИЦА**

Предложено звање: **ДОЦЕНТ**

Ужа научна, односно уметничка област за коју се наставник бира: **УЖА
УМЕТНИЧКА ОБЛАСТ УНУТРАШЊА АРХИТЕКТУРА И ИНДУСТРИЈСКИ
ДИЗАЈН**

Радни однос са пуним или непуним радним временом: **СА ПУНИМ РАДНИМ
ВРЕМЕНОМ**

До овог избора кандидат је био у звању: **АСИСТЕНТ**

у које је први пут изабрана: **/09.02.2009. ГОДИНЕ**

за ужу научну област/наставни предмет: **за ужу уметничку област Унутрашња
архитектура**

II – ОСНОВНИ ПОДАЦИ О ТОКУ ПОСТУПКА ИЗБОРА У ЗВАЊЕ

Датум истека изборног периода за који је кандидат изабран у звање:

09.02.2009. до 08.02.2012. године

Датум и место објављивања конкурса: **14.09.2011. ДНЕВНИ ЛИСТ „ДАНАС“
ПУБЛИКАЦИЈА „ПОСЛОВИ“**

Звање за које је расписан конкурс: **ДОЦЕНТ ЗА УЖУ УМЕТНИЧКУ ОБЛАСТ
УНУТРАШЊА АРХИТЕКТУРА И ИНДУСТРИЈСКИ ДИЗАЈН**

III – ПОДАЦИ О РЕФЕРАТУ И КОМИСИЈИ ЗА ПРИПРЕМУ РЕФЕРАТА:

Назив органа и датум именовања Комисије: **СТРУЧНО ВЕЋЕ ЗА УМЕТНИЧКУ
ОБЛАСТ УНИВЕРЗИТЕТА У КРАГУЈЕВЦУ, ОДЛУКА БР. 1403/6, НА
СЕДНИЦИ ОДРЖАНОЈ 12.10.2011. ГОДИНЕ.**

Састав Комисије за припрему реферата:

- | Име и презиме | Звање | Ужа научна односно
уметничка област | Организација у
којој је запослен |
|-----------------------|----------------|--|-------------------------------------|
| 1. Данило Стојановић, | ред. професор, | ужа уметничка област
архитектура, ФПУ, Београд | Унутрашња архитектура |
| 2. Данијела Димковић, | доцент, | ужа уметничка област
и индустријски дизајн, ФИЛУМ, Крагујевац | Унутрашња архитектура |

3. **Бојан Бочина, доцент, ужа уметничка област Ликовни елементи кроз технике презентације, ФИЛУМ, Крагујевац.**

Број пријављених кандидата за конкурс: **04 (четири).**

Да ли је било издвојених мишљења чланова комисије: **НИЈЕ**

Датум стављања реферата на увид јавности: **29. 02. 2012.**

Начин (место) објављивања реферата: **САЈТ УНИВЕРЗИТЕТА**

Приговори: **ПРИГОВОРА НИЈЕ БИЛО.**

IV – ДАТУМ УТВРЂИВАЊА ПРЕДЛОГА ОД СТРАНЕ ИЗБОРНОГ ВЕЋА
ФАКУЛТЕТА: **04.04.2012. НАСТАВНО-НАУЧНО-УМЕТНИЧКО ВЕЋА ОДСЕКА ЗА
ПРИМЕЋЕНУ УМЕТНОСТ**

Потврђујем да је поступак утврђивања предлога за избор кандидата **МР САЊЕ ДРВЕНИЦЕ** у звање **ДОЦЕНТА** вођен у свему у складу са одредбама Закона, Статута Универзитета, Статута ФИЛУМ-а и Правилника начину и поступку заснивања радног односа и стицању звања наставника Универзитета у Крагујевцу.



ПОТПИС ДЕКАНА ФАКУЛТЕТА

Ред. професор Слободан Штетић

Прилози:

- (1) Одлука надлежног већа факултета о утврђивању предлога за избор у звање;
- (2) Реферат (извештај) Комисије о пријављеним кандидатима за избор у звање;
- (3) Други прилози релевантни за одлучивање (мишљење матичног факултета, приговори и слично).

Напомена: сви прилози достављају се и у електронској форми.