



IV-05-111

На основу чл. 154. и чл. 155. Статута Филолошко-уметничког факултета у Крагујевцу, сагласно чл. 130. и чл. 131. Статута Универзитета у Крагујевцу и на основу Одлуке Наставно-научно-уметничког већа Одсека за музичку уметност, на седници одржаној 28.04.2015. године, декан Факултета, проф. др Иван Коларић, ред. професор, доноси

ПРЕДЛОГ ОДЛУКЕ О ИЗБОРУ У ЗВАЊЕ

Број IV-05-111/7
Датум 05.05.2015
КРАГУЈЕВАЦ

Мр Јелена Беочанин, бира се у звање и на радно место наставника стручног предмета за ужу стручну област Музичка педагогија (Солфеђо и Методика наставе солфеђа), на Филолошко-уметничком факултету у Крагујевцу – на Одсеку за музичку уметност.

ОБРАЗЛОЖЕЊЕ

Филолошко-уметнички факултет у Крагујевцу објавио је конкурс за избор једног наставника у звање наставника стручног предмета за ужу стручну област Музичка педагогија (Солфеђо и Методика наставе солфеђа), у публикацији *Послови*, 10.12.2014. године.

На конкурс су се пријавила два кандидата: Данијел Шебек и мр Јелена Беочанин.

Стручно веће за уметничку област Универзитета у Крагујевцу, Одлуком бр. IV-05-2/7, на седници одржаној 14.01.2015. године формирало је Комисију за припрему извештаја о пријављеним кандидатима на конкурс у саставу: др Слободан Кодела, ванр. професор, ужа теоријско-уметничка област Солфеђо и Методика наставе солфеђа, Факултет уметности, Ниш, мр Весна Кршић-Секулић, ред. професор, ужа теоријско-уметничка област Солфеђо и Методика наставе солфеђа, ФМУ, Београд и мр Кристина Парезановић, наставник стручног предмета, ужа стручна област Музичка педагогија (Солфеђо), ФИЛУМ, Крагујевац.

Комисија за припрему извештаја прегледала је конкурсни материјал и сачинила Извештај о пријављеним кандидатима у складу са Правилником о начину и поступку заснивања радног односа и стицању звања наставника Универзитета у Крагујевцу. Извештај је заведен под бројем 01-531 од 02.03.2015. године. Комисија је за избор у звање наставника стручног предмета предложила кандидата, мр Јелену Беочанин.

Комисија за техничку исправност извештаја на Одсеку за музичку уметност прегледала је Извештај и утврдила да исти има недостатке. Комисија за припрему извештаја доставила је исправљен извештај који је заведен под бр. 01-531/1 од 05.03.2015. године. Извештај бр. 01-531/1 упућен је Комисији за претходна питања Универзитета у Крагујевцу. Комисија за претходна питања Универзитета у Крагујевцу дописом бр. IV-05-111/4 од 09.03.2015. године обавестила је декана ФИЛУМ-а да исти нема недостатке и да испуњава услове да се упути у процедуру прописану актима Факултета и Универзитета.

Декан Факултета, проф. др Иван Коларић, дана 10.03.2015. године донео је Одлуку бр. 01-617 о стављању на увид јавности Извештаја Комисије бр. 01-531/1 за избор мр Јелене Беочанин у звање наставника стручног предмета за ужу стручну област Музичка педагогија (Солфеђо и Методика наставе солфеђа).

Универзитет у Крагујевцу, дописом бр. IV-05-111/6 од 15.04.2015. године обавестио је декана ФИЛУМ-а о истеку рока увида јавности. Извештај Комисије је био на увиду јавности на сајту Универзитета у Крагујевцу у предвиђеном року од 30 дана, у периоду од 10.03. до 09.04.2015. године.

У наведеном року није било приговора на Извештај Комисије.

Наставно-научно-уметничко веће Одсека за музичку уметност, на седници одржаној 28.04.2015. године разматрало је и усвојило је Извештај Комисије и донело Предлог одлуке надлежном Стручном већу Универзитета у Крагујевцу да мр Јелену Беочанин изабере у звање наставника стручног предмета, као што је решено у диспозитиву.

Достављено:

- Универзитету у Крагујевцу
- Кадровској служби _____
- Архиви.

Декан ФИЛУМ-а

проф. др Иван Коларић, ред. професор

ФИЛОЛОШКО-УМЕТНИЧКИ
ФАКУЛТЕТ КРАГУЈЕВАЦ
Број: 01-1334
Датум: 30.04.2015.

УНИВЕРЗИТЕТ У КРАГУЈЕВЦУ
Стручно веће за уметничку област

ПРЕДЛОГ ЗА ИЗБОР У ЗВАЊЕ НАСТАВНИКА СТРУЧНОГ ПРЕДМЕТА
(члан 65. Закона о високом образовању)

I – ПОДАЦИ О КАНДИДАТУ ПРЕДЛОЖЕНОМ ЗА ИЗБОР У ЗВАЊЕ НАСТАВНИКА:

Име, средње име и презиме кандидата: **МР ЈЕЛЕНА (ДУШАН) БЕОЧАНИН**
Предложено звање: **НАСТАВНИК СТРУЧНОГ ПРЕДМЕТА**
Ужа научна, односно уметничка област за коју се наставник бира: **УЖА СТРУЧНА ОБЛАСТ МУЗИЧКА ПЕДАГОГИЈА (СОЛФЕЂО И МЕТОДИКА НАСТАВЕ СОЛФЕЂА)**
Радни однос са пуним или непуним радним временом: **СА ПУНИМ РАДНИМ ВРЕМЕНОМ**
До овог избора кандидат је био у звању: **НАСТАВНИК СТРУЧНОГ ПРЕДМЕТА**
у које је први пут изабран: **15.07.2011. ГОДИНЕ**
за ужу научну област/наставни предмет: **ЗА УЖУ СТРУЧНО-УМЕТНИЧКУ ОБЛАСТ МУЗИЧКА ПЕДАГОГИЈА**

II – ОСНОВНИ ПОДАЦИ О ТОКУ ПОСТУПКА ИЗБОРА У ЗВАЊЕ

Датум истека изборног периода за који је кандидат изабран у звање: **14.07.2015.**

Датум и место објављивања конкурса: **10.12.2014. ПУБЛИКАЦИЈА „ПОСЛОВИ“**
Звање за које је расписан конкурс: **НАСТАВНИК СТРУЧНОГ ПРЕДМЕТА ЗА УЖУ СТРУЧНУ ОБЛАСТ МУЗИЧКА ПЕДАГОГИЈА (СОЛФЕЂО И МЕТОДИКА НАСТАВЕ СОЛФЕЂА)**

III – ПОДАЦИ О РЕФЕРАТУ И КОМИСИЈИ ЗА ПРИПРЕМУ РЕФЕРАТА:

Назив органа и датум именовања Комисије: **СТРУЧНО ВЕЋЕ ЗА УМЕТНИЧКУ ОБЛАСТ УНИВЕРЗИТЕТА У КРАГУЈЕВЦУ, ОДЛУКОМ БР. IV-05-2/7 НА СЕДНИЦИ ОДРЖАНОЈ 14.01.2015. ГОДИНЕ**

Састав Комисије за припрему реферата:

- | Име и презиме | Звање | Ужа научна односно уметничка област | Организација у којој је запослен |
|---|-------|--|-------------------------------------|
| 1) Др Слободан Кодела, ванр. професор, | | ужа теоријско-уметничка област Солфеђо и методика наставе солфеђа, | Факултет уметности, Ниш |
| 2) Мр Весна Кршић-Секулић, ред. професор, | | ужа теоријско-уметничка област Солфеђо и Методика наставе солфеђа, | Факултет музичке уметности, Београд |

3) **Мр Кристина Парезановић, наставник стручног предмета, ужа стручна област Музичка педагогија (Солфеђо), ФИЛУМ, Крагујевац.**

Број пријављених кандидата за конкурс: **02 (ДВА).**

Да ли је било издвојених мишљења чланова комисије: **НИЈЕ**

Датум стављања реферата на увид јавности: **10.03.2015.**

Начин (место) објављивања реферата: **САЈТ УНИВЕРЗИТЕТА**

Приговори: **ПРИГОВОРА НИЈЕ БИЛО.**

**IV – ДАТУМ УТВРЂИВАЊА ПРЕДЛОГА ОД СТРАНЕ ИЗБОРНОГ ВЕЋА
ФАКУЛТЕТА: 28.04.2015. НАСТАВНО-НАУЧНО-УМЕТНИЧКО ВЕЋЕ ОДСЕКА ЗА
МУЗИЧКУ УМЕТНОСТ ФИЛУМ-а**

Потврђујем да је поступак утврђивања предлога за избор кандидата **мр Јелене Беочанин** у звање **наставника стручног предмета** вођен у свему у складу са одредбама Закона, Статута Универзитета, Статута ФИЛУМ-а и Правилника начину и поступку заснивања радног односа и стицању звања наставника Универзитета у Крагујевцу.



ПОТПИС ДЕКАНА ФАКУЛТЕТА

И. Коларић
проф. др Иван Коларић, ред. професор

Прилози:

- (1) Одлука надлежног већа факултета о утврђивању предлога за избор у звање;
- (2) Реферат (извештај) Комисије о пријављеним кандидатима за избор у звање;
- (3) Други прилози релевантни за одлучивање (мишљење матичног факултета, приговори и слично).

Напомена: сви прилози достављају се и у електронској форми.