

ФИЛОЛОШКО УМЕТНИЧКИ
ФАКУЛТЕТ - КРАГУЈЕВАЦ

Датум: 01.07.2013

Одсек	Број	Прилог	Предност
01	1624/1		

Образац 4

ФИЛОЛОШКО-УМЕТНИЧКИ ФАКУЛТЕТ УНИВЕРЗИТЕТА У КРАГУЈЕВЦУ

**ИЗВЕШТАЈ О ПРИЈАВЉЕНИМ КАНДИДАТИМА
НА КОНКУРС ЗА ИЗБОР У ЗВАЊЕ НАСТАВНИКА УНИВЕРЗИТЕТА**

I ПОДАЦИ О КОНКУРСУ, КОМИСИЈИ И КАНДИДАТИМА

1. Одлука о расписивању конкурса, орган и датум доношења одлуке:
На основу чл. 146, 147 и 212 Статута Филолошко-уметничког факултета и Одлуке Наставно-научног већа Одсека за филологију на седници одржаној 18.03.2013. године, а на предлог одговарајуће катедре, декан ред. професор др Иван Коларић донео је одлуку (бр. 01-779 од 27.03.2013) о расписивању конкурса за избор једног наставника у звање доцента, са пуним радним временом, за ужу научну област Хиспанске књижевности и култура, на одређено време од 5 година.
2. Датум и место објављивања конкурса: 03.04.2013. године, дневни лист *Данас* (публикација *Послови*).
3. Број наставника који се бира, звање и назив уже научне области за коју је расписан конкурс: један наставник у звању доцента за ужу научну област Хиспанске књижевности и култура, са пуним радним временом, на одређено време од 5 година.
4. Састав комисије са назнаком имена и презимена сваког члана, звања, назива уже научне области за коју је изабран у звање, датум избора у звање и установа у којој је члан комисије запослен:
 - др Далибор Солдатић, редовни професор, Филолошки факултет, Универзитет у Београду, ужа научна област Хиспанске књижевности (избор у звање: 01.02.2012. год.);
 - др Весна Дицков, доцент, Филолошки факултет, Универзитет у Београду, ужа научна област Хиспанске књижевности (избор у звање: 17.05.2011. год.);
 - др Ивана Вучина Симовић, доцент, Филолошко-уметнички факултет, Универзитет у Крагујевцу, ужа научна област Шпански језик и лингвистика (избор у звање: 15.07.2011. год.).
5. Пријављени кандидати:
др Бозеп Ескера Нонел

II БИОГРАФСКИ ПОДАЦИ О КАНДИДАТИМА

1. Име, име једног родитеља и презиме: Бозеп (име оца Хосе) Ескера Нонел (Josep Esquerrà Nonell)
2. Звање: доктор филолошких наука
3. Датум и место рођења, адреса: 31.07.1964., адреса у Србији: Маглићка 7, Крагујевац; адреса у Шпанији: Plaza Fontiveros n°3, 6°F. 18006-Granada, España.
4. Установа или предузеће где је кандидат тренутно запослен и професионални статус: Филолошко-уметнички факултет Универзитета у Крагујевцу, доцент за наставно-научну област Хиспанске књижевности и култура на Катедри за хиспанистику.

5. Година уписа и завршетка високог образовања, универзитет, факултет, назив студијског програма (студијска група), просечна оцена током студија и стечени стручни, односно академски назив: 1982-1987, Универзитет у Барселони (<i>Universidad de Barcelona</i>), Филолошки факултет (<i>Facultad de Filología</i>), Хиспанска филологија – књижевност (<i>Filología Hispánica – Literatura</i>), дипломирани филолог-хиспаниста (<i>Licenciado en Filología Hispánica</i>). Напомена: систем оцењивања у Шпанији је другачији и не изражава се просечна оцена током студија.
6. Година уписа и завршетка специјалистичких, односно магистарских студија, универзитет, факултет, назив студијског програма, просечна оцена током студија, научна област и стечени академски назив: 1987-1988, Универзитет у Барселони (<i>Universidad de Barcelona</i>), Институт за педагошке науке (<i>Instituto de Ciencias de la Educación</i>), Курс педагошке подобности или обука професора (<i>Curso de Aptitud Pedagógica - S.A.P., o Formación del Profesorado</i>). Напомена: систем оцењивања у Шпанији је другачији и не изражава се просечна оцена током студија.
7. Наслов специјалистичког рада, односно магистарске тезе: Не.
8. Универзитет, факултет, назив студијског програма докторских студија, година уписа, научна област и просечна оцена: 1988-1999, Универзитет у Барселони (<i>Universidad de Barcelona</i>), Филолошки факултет (<i>Facultad de Filología</i>), програм «Поетика стиха и прозе», Докторат из области хиспанске филологије (<i>Doctorado en Filología Hispánica</i>). Напомена: систем оцењивања у Шпанији је другачији и не изражава се просечна оцена током студија. Диплома (број националног регистра 2001/143466 и број универзитетског регистра 0106512 од 22.01.1999. год.) о завршеним студијама за стицање високе стручне спреме и академског назива доктор филологије – шпански језик и књижевност призната је као одговарајућа Дипломи о стеченом високом образовању на Филолошко-уметничком факултету Универзитета у Крагујевцу којом се стиче академски назив доктор филолошких наука (Решење ректора Универзитета у Крагујевцу 626/9 од 10.07.2008.).
9. Наслов докторске дисертације, година одбране и стечено научно звање: «Castilla Vertebrada. Reconstrucción histórica de un personaje legendario: El Conde Fernán González» («Организована Кастиља. Историјска реконструкција једне легендарне личности: кнез Фернан Гонсалес»), одбрањена јануара 1999. год., једногласно додељена највиша оцена (<i>Sobresaliente "Cum Laude" por unanimidad</i>), доктор филологије – шпански језик и књижевност, односно, доктор филолошких наука.
10. Знање светских језика - наводи: чита, пише, говори, са оценом одлично, врло добро, добро, задовољавајуће: <ul style="list-style-type: none"> • Каталонски језик: матерњи/први језик • Шпански језик: други језик. Сертификат о подобности за подучавање шпанског као страног језика. Certificado de aptitud para la enseñanza de Lengua Española para extranjeros. Dunedin Collage, Granada (август 1995). • Енглески језик: чита, пише, говори. Диплома напредног нивоа са оценом одлично и сертификат највишег курса, Центар за модерне језике Универзитета у Гранади. Diploma de Lengua Inglesa. Nivel Avanzado: Sobresaliente. Centro de Lenguas Modernas de la Universidad de Granada, јун 1998. Certificado de lengua Inglesa. Nivel Superior. Centro de lenguas Modernas de la Universidad de Granada, март 1999. • Арапски језик: чита, пише, говори. Сертификат трећег и највишег курса Египатског института за исламске студије, Мадрид. Certificado de Lengua Árabe. Tercero y último nivel. Instituto Egipcio de Estudios Islámicos. Мадрид, октобар 1990. • Руски језик: чита, пише, говори. Диплома средњег нивоа руског језика Националног универзитета за студије на даљину, Барселона. Diploma de Lengua Rusa. Nivel Intermedio. U.N.E.D., Барселона, новембар 1993. • Француски језик: чита, пише, говори. Сертификат средњег нивоа француског језика Maison de France, Гранада.

Certificado de lengua Francesa. Nivel Intermedio. Maison de France, Гранада, јуни 2002.

11. Област, ужа област: Хиспанистика, Хиспанске књижевности и култура.

12. Место и трајање специјализација и студијских боравака у иностранству:

- Curso de Literatura Europea. Institut d'Humanitats, Барселона, јуни 1987.
- Curso sobre el Cincuentenario de la muerte de Don Miguel de Unamuno. Organizado por la Fundació Caixa de Pensions de Barcelona, Барселона, јануар 1987.
- Curso de Genealogía y Heráldica Española. A cargo del Sr. D. Martín de Riquer. Archivo de la Corona de Aragón, Барселона, мај 1987.
- Curso de Formación de Profesores de Español como lengua extranjera. Internacional House. Мадрид, септембар 1999.
- Curso de Filología Provenzal. Matrícula de Honor. Universidad de Granada, Гранада, фебруар-јуни 2001.
- Curso Francés del Secretariado. Maison de France. Junta de Andalucía. Гранада, јануар-мај 2001.
- Curso Intensivo de Lengadocian. Nivel Intermedio. XXVII Escola Occitana d'Estiu. Villeneuve-sur-Lot, август 2001.
- Curso de Occitano (1º sección). Collègi D'Occitania, Тулуз, новембар 2001-мај 2002.
- Curso de Formación de Profesores de Español como lengua extranjera. Embajada de España. Asesoría Técnica de Educación. Москва, новембар 2002.
- Curso de Aplicación de las Tecnologías de Información y Comunicación en el Aula: Pagemaker, Embajada de España. Asesoría Técnica de Educación. Москва, јуни 2004.
- Curso de Formación de Profesores de Español como lengua extranjera: Elementos para la elaboración de un currículo de ELE. Agregaduría de Educación de la Embajada de España. Москва, мај 2006.

13. Кретање у професионалном раду (установа, факултет, универзитет или фирма, трајање запослења и звање - навести сва звања):

- Осигуравајуће друштво Мадес (*Mades-Fondo Asegurador S.A. de Seguros*), Мадрид, службеник (Oficial 1º administrativo), јануар-јули 1990.
- Вишенационално осигуравајуће друштво (*Multinacional Aseguradora, S.A.*), Гранада, вештак за аутомобилске несреће (*Inspector de Siniestros Automóvil*), 1990-1996.
- Арапски дом, Музеј града Хаване, Република Куба (*Casa de los Árabes. Museo de la Ciudad de La Habana. Rep. De Cuba*), предавач на постдипломском курсу: "Claves de Diálogo Intercultural entre Oriente y Occidente: Islam-Cristiandad", Хавана (Куба). 10-12 мају 1995.
- Покрајински синдикат у Гранади (*Unión Provincial de CC.OO de Granada*), Гранада, професор шпанског језика за странце (*Cursos de Español a Extranjeros*), јануар 2000- јули 2002).
- Језичка школа бр. 43 у Санкт Петербургу (*Colegio Lingüístico nº 43 de San Petersburgo*), Русија, професор шпанског језика (*Profesor de Español*) именован на основу конкурса Министарства за образовање, културу и спорт Краљевине Шпаније (*Ministerio de Educación, Cultura y Deporte*), објављеног у Службеном гласнику Шпаније (*Nombramiento B.O.E*), септембар 2002- јули 2003.
- Центар за испите из шпанског као страног језика у Санкт Петербургу (*Centro de Exámenes D.E.L.E de San Petersburgo*), Педагошки универзитет Херцен (*Universidad Pedagógica Herzen*), представник Института Сервантес (*Vocal del Instituto Cervantes*) на званичним испитима шпанског као страног језика (*Exámenes D.E.L.E*), испитни рок мај 2003.
- Школа 1237 у Москви (*Colegio 1237 de Moscú*), професор шпанског језика (*Profesor de Español*) именован на основу конкурса Министарства за образовање, културу и спорт Краљевине Шпаније (*Ministerio de Educación, Cultura y Deporte*), објављеног у Службеном гласнику Шпаније (*Nombramiento B.O.E*), септембар 2003- јули 2006.

- Европски институт за модерне језике (*Instituto Europeo Lenguas Modernas*), професор шпанског као страног језика (*Profesor de Español como lengua extranjera*), Гранада, септембар 2006- фебруар 2007.
- Двојезична гимназија Пејо Јаворов у Силистри, Бугарска (*Peyo Yavorov de Silistra – Bulgaria*), професор шпанског језика и књижевности за странце (*Profesor de Español como lengua y literatura extranjera*) именован на основу конкурса Министарства за образовање, културу и спорт Краљевине Шпаније (*Ministerio de Educación, Cultura y Deporte*), објављеног у Службеном гласнику Шпаније (*Nombramiento B.O.E.*), септембар 2007- јули 2008.
- Филолошко-уметнички факултет, Универзитет у Крагујевцу, доцент за наставно-научну област Хиспанске књижевности и култура на Катедри за хиспанистику, 01.10.2008.

14. Чланство у стручним и научним асоцијацијама: Не.

III НАУЧНОИСТРАЖИВАЧКИ ОДНОСНО УМЕТНИЧКИ, СТРУЧНИ И ПРОФЕСИОНАЛНИ ДОПРИНОС (са оценом радова кандидата)

1. Научне књиге (оригинални наслов, аутори, година издавања и издавач):

а) у ранијем периоду Не.

б) у току последњег изборног периода Не.

2. Монографије, посебна поглавља у научним књигама (наслов, аутори, година издавања и издавач):

а) у ранијем периоду

Esquerrà Nonell, Josep, *EL ABENCERRAJE TAGARINO: TRADICIÓN ESTÉTICA Y DIDÁCTICA* (*Маварски Абенсерахе: естетичка и дидактичка традиција*). Edit. Adhara, S.L. Col. Romania nº 9, Гранада, 1995. ISBN: 84-8144-070-1

Esquerrà Nonell, Josep, "LA SINGULARIDAD DEL POEMA DE FERNAN GONZALEZ" („Посебност поеме о Фернану Гонзалесу“). Rubio Flores, Antonio (ed.), *Retórica Medieval: ¿Continuidad o Ruptura?*, Universidad de Granada, јануар 1996, стр. 169-176. (ISBN: 8481440965; 9788481440966)

Esquerrà Nonell, Josep, "EL PENSAMIENTO REVOLUCIONARIO DE JOAQUÍN MAURÍN ANTE LA IIª REPÚBLICA" („Революционарна мисао Хоакина Маурина о Другој републици“). *Segundas Jornadas Niceto Alcalá Zamora y su época*, Diputación Provincial de Córdoba, Patronato "Niceto Alcalá-Zamora y Torres". Priego de Córdoba, 1997, стр. 355-364. (ISBN: 84-921375-2-5)

Esquerrà Nonell, Josep, "EL LEGADO POLITICO DEL DOCTOR JUAN NEGRÍN" („Политичко наслеђе доктора Хуана Негрина“). CUARTAS JORNADAS NICETO ALCALÁ-ZAMORA Y SU ÉPOCA, 2, 3 y 4 abril de 1998. Diputación Provincial de Córdoba y Patronato "Niceto Alcalá-Zamora y Torres". Priego de Córdoba, 1999, стр. 239-258. (ISBN: 84-921375-5-X)

Esquerrà Nonell, Josep, "LAS COLABORACIONES DE LUIS CERNUDA EN LA REVISTA HORA DE ESPAÑA" („Прилози Луиса Сернуде у часопису *Hora de España*“). Casas Sánchez, José Luis; Francisco Durán Alcalá (eds.), *Quintas Jornadas Niceto Alcalá-Zamora y sus Contemporáneos*, Patronato "Niceto Alcalá-Zamora y Torres", Diputación Provincial de Córdoba. Priego de Córdoba, 2000, стр. 277-308. (ISBN: 84-921375-9-2)

Esquerrà Nonell, Josep, "EL MAGISTERIO ESPIRITUAL DE BEN ARABI DE MURCIA" („Духовно учење Бен Арабија из Мурције“). Lázaro Durán, Mario; José Luis Gómez Barceló; Belén Rodríguez López (eds.), *Homenaje al Profesor Carlos Posac Mon. Vol. I*, Instituto de Estudios Ceutíes, Ceuta, 2000, стр. 339-348. ISBN: 84-920975-8-2

Esquerrà Nonell, Josep, "EL PENSAMIENTO POLITICO DE ANTONIO MACHADO RUIZ". Casas Sánchez, José Luis; Francisco Durán Alcalá (eds.), *El Republicanismo en la Historia de Andalucía*, noviembre de 2000. Patronato "Niceto Alcalá-Zamora y Torres", Diputación Provincial de Córdoba, Priego de Córdoba, 2001, стр. 293-310. (ISBN: 84-932071-4-4)

Esquerrà Nonell, Josep, "EL CONDE GARCI FERNÁNDEZ EN SU MARCO HISTÓRICO Y LEGENDARIO" („Гроф Гарси Фернандес у свом историјском и легендарном окружењу“). Rubio Flores, Antonio; María Luisa Dañobeitia Fernández; Manuel José Alonso García (eds.), *Literatura y cristiandad: homenaje al profesor Jesús Montoya Martínez (con motivo de su jubilación): (estudios sobre hagiografía, mariología, épica, y retórica)*, Granada, Universidad de Granada (Dpto. de Filología Románica), 2001, стр. 483-496. ISBN: 84-338-2810-X

Esquerrà Nonell, Josep, "JULIO BURELL Y LA ESPAÑA DEL 98" („Хулио Бурел и Шпанија 1898. године“). *Córdoba Lingüística y Literaria*, col. Letras de la Subbética, Ayuntamiento de Iznájar, 2002, стр. 93-120. (ISBN 13: 978-84-920929-9-4; ISBN 10: 84-920929-9-8; УДК: 821.134.2.09"1898"(04))

Esquerrà Nonell, Josep, "EL MITO EN LA CONSCIENCIA POETICA DE LUIS CERNUDA A TRAVES DEL DISCURSO AMOROSO" („Мит о поетској свести Луиса Сернуде кроз љубавни дискурс“). Martínez Fernández, José Enrique; Juan Matas Caballero; José Manuel Trabado Cabado (eds.), *Nostalgia de una patria imposible. Estudios sobre la obra de Luis Cernuda*, Ediciones Akal S. A., Madrid, 2005, págs. 253-275. (ISBN: 84-460-2159-5)

Esquerrà Nonell, Josep, "IBN BATTUTA EN EL MARCO DE LAS RELACIONES SINOISLÁMICAS" („Ибн Батуа у оквирима сино-исламских односа“), San Ginés Aguilar, Pedro (ed.), *La investigación sobre Asia Pacífico en España, Colección Española de Investigación sobre Asia Pacífico n°1*, Granada, Editorial Universidad de Granada, 2007, Formato CD, стр. 423-442. (ISBN: 978-84-338-4589-4)
<http://www.ugr.es/~feiap/ceiap1/ceiap/capitulos/capitulo25.pdf>

б) у току последњег изборног периода

Esquerrà Nonell, Josep, "EL MODERNISMO Y LA GENERACIÓN DEL 98. RENOVACIÓN DE LA LÍRICA ESPAÑOLA. APLICACIÓN EN EL AULA" („Модернизам и Генерација 98. Обнова шпанске лирике. Примена у учионици“). *Actas de las Primeras Jornadas de Formación del Profesorado en la enseñanza de L2/ELE y la Literatura Española Contemporánea*. Universidad de Sofía "San Clemente de Ojrid", (10-12 abril de 2008), Secretaría General Técnica del Ministerio de Educación de España, Editorial Universitaria San Clemente de Ojrid, 2009, стр. 105-118. (ISBN: 978-954-07-2844-5)
<http://www.doredin.mec.es/documentos/00820113013752.pdf>

[Рад у тематском зборнику националног значаја: 2 бода]

Esquerrà Nonell, Josep, "JULIO BURELL Y LA ESPAÑA DEL 98" („Хулио Бурел и Шпанија 1898. године“). Galeote López, Manuel (ed.), *Artículos periodísticos de la Edad de Plata (ebook)*, Málaga, Editorial Canales 7, 2010, стр. XLIII-LIV. (ISBN: 978-84-935908-1-9)

[Не доноси бодове јер се ради о прештампаном раду из ранијег изборног периода]

Esquerrà Nonell, Josep, *SPANIA (552-624): LÍMITE DE LA ECÚMENE* (Spania (552-624): граница екумене), 2012, Крагујевац, Филолошко-уметнички факултет. (ISBN: 978-86-85991-45-5, COBISS.SR-ID: 195348236)

[Монографија националног значаја: 7 бодова]

УКУПНО БОДОВА: 9

3. Референце међународног нивоа (публикације у међународним часописима, међународне изложбе и уметнички наступи):

а) у ранијем периоду: Не.

б) у току последњег изборног периода: Не.

4. Референце националног нивоа у другим државама (публикације у страним националним часописима, самосталне или колективне изложбе и уметнички наступи на билатералном нивоу):

а) у ранијем периоду

Esquerrà Nonell, Josep, "LAS JARCHAS Y LA LIRICA ESTROFICA ARABIGO-ANDALUZA". Universidad de Odense, Departamento de Estudios Románicos, *Nok*, separata 125, Dinamarca, 2001, стр. 1-34.

б) у току последњег изборног периода

Esquerrà Nonell, Josep, "MIGUEL HERNÁNDEZ EN EL PAÍS DE LOS SOVIETS". *Colindancias, Revista de la Red Regional de Hispanistas de Hungría, Rumanía y Serbia*, Año III/ Número 3, Universitatii de Vest de Timisoara, 2012, стр. 123-137. (ISSN: 2067-9092)

[M52: 2 бода]

Esquerrà Nonell, Josep, "MOTAMID, ÚLTIMO REY DE SEVILLA: DRAMA HISTÓRICO DE BLAS INFANTE" („Мотамид, последњи краљ Севиље: историјска драма Бласа Инфантеа“). *Colindancias, Revista de la Red Regional de Hispanistas de Hungría, Rumanía y Serbia*, Año IV/ Número 4, Universitatii de Vest de Timisoara, 2013. (ISSN: 2067-9092)

[Не бодује се јер је у штампи]

УКУПНО БОДОВА: 2

5. Референце националног нивоа (публикације у домаћим часописима, самосталне или колективне домаће изложбе и уметнички наступи у земљи):

а) у ранијем периоду

б) у току последњег изборног периода

Esquerrà Nonell, Josep, "EL DIABLO COJUELO: IMAGO MUNDI COMO ALEGORÍA SOBRE LA CONFUSIÓN. LA SÁTIRA COMO PROCEDIMIENTO" ("Хромји ђаво: *imago mundi* као алегорија о збрци. Сатира као техника"). *Наслеђе, Часопис за књижевност, језик, уметност и културу*, бр. 18: *Шпански и хиспаноамерички роман (језик, идеологија, дискурс, историја, поетика)*, Филолошко-уметнички факултет у Крагујевцу, 2011, год. VIII, стр. 61-80. (ISSN 1820 1768 = Наслеђе (Крагујевац); УДК 821.134.2.09-31 Gevara L. V. de 82.09-7)

[M51: 3 бода]

УКУПНО БОДОВА: 3

- Саопштења на међународним научним скуповима:

а) у ранијем периоду

Esquerrà Nonell, Josep, "Asturias de Reino a Principado. Orígenes de los Reinos Hispánicos" („Астуријас од краљевства до кнежевине. Почети хиспанских краљевстава“). CONGRESO HOMENAJE A CLAUDIO SÁNCHEZ ALBORNOZ, Ковадонга (Шпанија), 8-10.06.1993.

Esquerrà Nonell, Josep, "La singularidad del Poema de Fernán González" („Посебност поеме о Фернанду Гонсалесу“). COLOQUIO INTERNACIONAL SOBRE RETÓRICA MEDIEVAL: ¿CONTINUIDAD O RUPTURA?. Universidad de Granada, Гранада (Шпанија), 10-11.01.1995.

Esquerrà Nonell, Josep, "El pensamiento revolucionario de Joaquín Maurín ante la IIª República" („Револуционарна мисао Хоакина Маурина о Другој републици“). SEGUNDAS JORNADAS NICETO ALCALA-ZAMORA Y SU ÉPOCA. Priego de Córdoba, Пријепо, Кордоба (Шпанија), 21-23.03.1996.

Esquerrà Nonell, Josep, "El legado político del Doctor Juan Negrín" („Политичко наслеђе доктора Хуана Негрина“). CUARTAS JORNADAS NICETO ALCALÁ-ZAMORA Y SU ÉPOCA: Priego de Córdoba, Пријего, Кордоба (Шпанија), 02-04.04.1998.

Esquerrà Nonell, Josep, "Las colaboraciones de Luis Cernuda en la revista Hora de España" („Прилози Луиса Сернуде у часопису *Hora de España*“). QUINTAS JORNADAS NICETO ALCALÁ-ZAMORA Y SUS CONTEMPORÁNEOS. Priego de Córdoba, Пријего, Кордоба (Шпанија), 14-16.10.1999.

Esquerrà Nonell, Josep, "El pensamiento político de Antonio Machado Ruiz" („Политичка мисао Антонија Мањада Руиса“). Iº CONGRESO EL REPUBLICANISMO EN LA HISTORIA DE ANDALUCIA. Priego de Córdoba, Пријего, Кордоба (Шпанија), новембар 2000.

Esquerrà Nonell, Josep, "JULIO BURELL Y LA ESPAÑA DEL 98" („Хулио Бурел и Шпанија 1898. године“). V Cursos de Verano de la Subbética, Ayuntamiento de Iznájar, 1998.

Esquerrà Nonell, Josep, "El mito en la conciencia poética de Luis Cernuda a través del discurso amoroso" („Мит у поетској свести Луиса Сернуде кроз љубавни дискурс“). CONGRESO INTERNACIONAL LUIS CERNUDA EN SU CENTENARIO (1992-2002). Universidad de León, Леон, мај 2002.

Esquerrà Nonell, Josep, "Ibn Battuta en el marco de las relaciones sinoislámicas" („Ибн Батута у оквирима сино-исламских односа“). FORO ESPAÑOL DE INVESTIGACIÓN ASIA PACÍFICO. Universidad de Granada-Casa Asia, 18-20.09.2006.

б) у току последњег изборног периода

Esquerrà Nonell, Josep, "EL MODERNISMO Y LA GENERACIÓN DEL 98. RENOVACIÓN DE LA LÍRICA ESPAÑOLA. APLICACIÓN EN EL AULA" („Модернизам и Генерација 98. Обнова шпанске лирике. Примена у учионици“). *Primeras Jornadas de Formación del Profesorado en la enseñanza de L2/ELE y la Literatura Española Contemporánea*. Universidad de Sofía "San Clemente de Ojrid", 10-12 abril de 2008).

Esquerrà Nonell, Josep, "Motamid, último Rey de Sevilla: Drama histórico de Blas Infante" („Мотамид, последњи краљ Севиље: историјска драма Бласа Инфантеа“). CONFERENCIA INTERNACIONAL ESTUDIOS HISPÁNICOS, TRADICIONES, RETOS E INNOVACIONES. Departamento de Hispanística, Facultad de Filología y Artes, Universidad de Kragujevac, Крагујевац (Србија), 28-29.09.2012.

6. Саопштења на домаћим научним скуповима:

а) у ранијем периоду: Не.

б) у току последњег изборног периода: Не.

7. Учешће у раду жирија на домаћим и страним уметничким изложбама, конкурсима, уметничким манифестацијама:

а) у ранијем периоду: Не.

б) у току последњег изборног периода: Не.

8. Уређивање часописа и публикација:

а) у ранијем периоду

T.E. LAWRENCE: INFLUENCIA DE LAS CRUZADAS EN LA ARQUITECTURA MILITAR EUROPEA HASTA FINALES DEL SIGLO XII. Introducción, notas, estudios y traducción inédita. Prólogo del Director de la Real Cátedra Gaudí Sr. Don Juan Bassegoda. Edit. Adhara, S.L., Granada, 2001. (ISBN: 84-8144-202-X)

“RUSALKA”. Revista de Cultura Rusa. Granada, 2007, Vol. nº1, págs. 3-69. (ISSN: 1888-0037)

9. Руковођење и учешће у пројектима код Министарства науке Републике Србије и међународним пројектима: Не.

10. Међународни и домаћи патенти: Не.

11. Реализација техничких или развојних решења: Не.

12. Индекс цитираности без аутоцитата: Не.

13. Обављање консултантских послова:

а) у ранијем периоду: Не.

б) у току последњег изборног периода: Не.

14. Стручни рад (прихваћени или реализовани пројекти, патенти, законски текстови и сл.):

а) у ранијем периоду: Не.

б) у току последњег изборног периода: Не.

15. Признања, награде и одликовања за професионални рад:

а) у ранијем периоду: Не.

б) у току последњег изборног периода: Не.

16. Остало:

Предавања по позиву на универзитетима у иностранству:

а) у ранијем периоду

“EL ABENCERRAJE Y LA LITERATURA MORISCA” („Абенсерахе и књижевност Мориска“). Ciclo de dos conferencias. Universidad de La Habana. Rep. De Cuba, Хавана (Куба), 11-12.05.1995.

“HISTORIA DE LA LITERATURA MORISCA. NUEVOS ESCRITOS PARA LA POLEMICA” („Историја књижевности Мориска. Нови текстови за полемику“). Universidad de Copenhague, Копенхаген (Данска), 20.11.2000.

“LAS JARCHAS Y LA LIRICA ESTROFICA ARÁBIGO-ANDALUZA” („Хархе и арапско-андалузијска строфична лирика“). Universidad de Odense, Оденсе (Данска), 21.11.2000.

“HOMENAJE A LUIS CERNUDA EN EL CENTENARIO DE SU NACIMIENTO” („Омаж Луису Сернуди“). Universidad Pedagógica Herzen de San Petersburgo, Санкт Петербург (Русија), 18.12.2002.

б) у току последњег изборног периода

Циклус од четири предавања по позиву одржан на Западном универзитету у Темишвару (Universidad de Oeste de Timisoara), Темишвар (Румунија), 23-24.05.2012.

“EL ABENCERRAJE Y EL ROMANCERO MORISCO” („Абенсерахе и романсеро Мориска“);

“EL TEATRO DE TEMÁTICA ANDALUSÍ DE BLAS INFANTE” („Позоришни дела Бласа Инфантеа на андалузијске теме“);

“LAS JARCHAS Y LA LÍRICA ARÁBIGO-ANDALUZA. NUEVOS ESTUDIOS” („Хархе и арапско-андалузијска лирика. Нове студије“);

“JUAN BOSCAN Y LA INTRODUCCIÓN DE LA MÉTRICA ITALIANA” („Хуан Боскан и увођење италијанске метрике“).

[4 бода]

УКУПНО БОДОВА: 4

Поезија и проза:

а) у ранијем периоду

- Esquerrà Nonell, Josep, "EL SUEÑO DE ANDREI ROBLIEV (CUENTO)" („Сан Андреја Робљева (прича)"). Rev. Puente, Boletín Informativo de la Asesoría de Educación de la Embajada de España en Rusia, Año 2, Nº 13, септембар 2002, Página Literaria, стр. 9-10 (1ª parte); Año 2, Nº 14, октобар 2002, Página Literaria, стр. 12, (2ª parte).

б) у току последњег изборног периода

- Esquerrà Nonell, Josep, FUERO INTERNO. VOL I. OBRA POÉTICA. (Унутрашњи законик, том I, Поезија). Artes Gráficas Artísticas, S.L.U., Гранада, 2010. (ISBN: 978-84-614-3170-0)

IV ПЕДАГОШКА СПОСОБНОСТ И ДОПРИНОС У НАСТАВИ

а) Претходни наставни рад (пре избора у звање наставника)

1. Назив студијског програма, наставног предмета (модула, курса), година студијског програма и фонд часова: Не.

2. Педагошко искуство:

Кандидат поседује вишегодишње педагошко искуство које је стекао као професор шпанског језика и књижевности за странце у Гранади (Шпанија) (2000-2002, 2006-2007), Санкт Петербургу и Москви (Русија) (2002-2006) и Силистри (Бугарска) (2007-2008) и као доцент за наставно-научну област Хиспанске књижевности и култура на Катедри за хиспанистику Филолошко-уметничког факултета Универзитета у Крагујевцу (01.10.2008. до данас).

3. Реизборност у звање асистента (од - до, број): Не.

4. Одржавање наставе под менторством (обим ангажовања у часовима / по семестру, на предмету, са фондом часова): Не.

5. Оцена приступног предавања: Не.

б) Садашњи наставни рад (за избор у више звање наставника - ванредни професор и редовни професор)

1. Назив студијског програма, предмета (модула, курса), година студијског програма и фонд часова (на основним, дипломским односно специјалистичким, магистарским и докторским студијама):

Студијски програм: Шпански језик и хиспанске књижевности

Основне студије:

- Шпанска књижевност барока: проза и поезија (3. година студија): 2 часа
- Сервантес – тумачење текстова (3. година студија): 1 час
- Шпанска књижевност барока: позориште (3. година студија): 2 часа
- Пикарски роман – тумачење текстова (3. година студија): 1 час
- Хиспански филм и књижевност (4. година студија): 2 часа
- Фантастична књижевност у Хиспанској Америци (4. година студија): 1 час
- Шпанска књижевност 18. и 19. века (4. година студија): 2 часа (до школске 2012/2013)
- Шпанска књижевност 20. века (4. година студија): 2 часа (до школске 2012/2013)

Мастер студије:

- Савремени шпански роман: 2 часа предавања + 2 часа вежби

2. Увођење нових области, наставних предмета (модула, курса): Не.
3. Увођење нових метода у реализацији наставе и развоју квалитетног материјала за употребу у настави (задатака, демонстрационих огледа, групних радова и сл.): Не.
4. Уџбеници (наслов, аутори, година издавања, издавач): Не.
5. Друга дидактичка средства (приручници, скрипте и сл. - наслов, аутор, година издавања, издавач): Не.
6. Награде и признања универзитета, педагошких и научних асоцијација: Не.
7. Извођење наставе на универзитетима ван земље: Не.
8. Мишљење студената о педагошком раду наставника ако је формирано у складу са општим актом Универзитета и факултета:
 - Евалуација наставника, Филолошко-уметнички факултет, мај 2011:
Ескера Нонел Ђозеп, Пикарски роман, тумачење текстова 4,7; Фантастична књижевност у Хиспанској Америци 4,7; Шпанска књижевност 20. века 4,7; Шпанска књижевност барока, позориште 4,4.
 - Евалуација наставника, Филолошко-уметнички факултет, јануар 2013:
Ескера Нонел Ђозеп, Сервантес: тумачење текстова 4,9; Хиспански филм и књижевност 4,5; Шпанска књижевност барока: проза и поезија 4,9.
9. Остало: Не.

V РУКОВОЂЕЊЕ - МЕНТОРСТВО У ИЗРАДИ ЗАВРШНИХ РАДОВА

1. Руководјење - менторство у изради дипломских и специјалистичких радова и магистарских теза (број радова, име и презиме студента, ужа научна област и наслов рада): Не.
2. Руководјење - менторство докторских дисертација (број радова, име и презиме докторанта, ужа научна област и наслов дисертације): Не.
3. Учешће у комисијама за одбрану дипломских и специјалистичких радова, магистарских теза и докторских дисертација: Не.

VI ДОПРИНОС АКАДЕМСКОЈ И ШИРОЈ ЗАЈЕДНИЦИ

1. Учешће у раду органа и тела факултета и Универзитета:
Члан Наставно-научног већа Одсека за филологију Филолошко-уметничког факултета у Крагујевцу.
2. Учешће у комисијама за избор у звање наставника и сарадника:
Члан комисије за писање реферата за избор Мирјане Секулић у звање асистента за ужу научну област Хиспанске књижевности и култура, Одлуком од 30.11.2011.
3. Руководјење на факултету и Универзитету: Не.
4. Допринос активностима које побољшавају углед и статус факултета и Универзитета:
 - Учесник програма *Дани културе, Шпански језик и књижевност - Palabras clave*, свечана сала Природно-математичког факултета у Крагујевцу, 23.04.2013,

- Промоција књиге *БЛАС ИНФАНТЕ: АЛМАНСОР* поводом Дана Андалузије, Арт кафе, Крагујевац, 28.02.2012.
- Јавно предавање: "VIDA Y OBRA DE MIGUEL HERNÁNDEZ". Филолошко-уметнички факултет у Крагујевцу (ФИЛУМ), Студентски културни центар, Крагујевац (Србија), 11.06.2010.

5. Вођење професионалних (струковних) организација: Не.

6. Организација, учешће и вођење локалних, регионалних, националних или интернационалних уметничких и спортских манифестација (изложбе, фестивали, уметнички конкурси, спортска такмичења, конференције и скупови): Не.

7. Учешће у раду одбора, законодавних тела, професионалних организација: Не.

8. Израда професионалних експертиза и рецензирање радова и пројеката: Не.

9. Пружање консултантских услуга заједници: Не.

VII АНАЛИЗА РАДА КАНДИДАТА

Др Ђозеп Ескера Нонел рођен је 31.07.1964. године у Барселони (Шпанија), где је завршио основне и докторске студије из области хиспанске филологије (Филолошки факултет Универзитета у Барселони). Кандидат поседује богато радно и педагошко искуство које је стекао као професор шпанског језика за странце у Гранади (Шпанија), затим, као званични професор шпанског језика у двојезичним одељењима средњих школа на основу билатералних споразума између Краљевине Шпаније са Руском Федерацијом, односно, Републиком Бугарском, и као доцент за ужу научну област Хиспанске књижевности и култура на Филолошко-уметничком факултету у Крагујевцу. По завршеним основним студијама кандидат се усавршавао на више специјалистичких курсева из области хиспанске, арапске, романске, руске и енглеске филологије.

У оквиру свог научно-истраживачког рада, др Ескера Нонел објавио је низ радова на шпанском језику из области средњевековне и модерне шпанске књижевности, штампаних у Шпанији, Данској, Румунији, Бугарској и Србији. Аутор је две научне монографије националног значаја: једне објављене у ранијем изборном периоду, а друге током последњег изборног периода (**научна монографија националног значаја: 7 поена**). Кандидат је потписао више радова у тематским зборницима (у ранијем изборном периоду) и неколико чланака у српским и страним националним научним часописима (два током последњег изборног периода – **категорије М51: 3 бода, М52: 2 бода**) из области шпанске средњевековне и модерне књижевности. Др Ескера Нонел изложио је више реферата на међународним научним и стручним скуповима у Шпанији, Бугарској и Србији, од којих су два из последњег изборног периода (један је објављен у целини у тематском зборнику **националног значаја: 2 бода**, а други се налази у штампаним). Кандидат је одржао више предавања на страним универзитетима (Куба, Данска, Русија, Румунија), од којих је циклус од четири предавања остварен у току последњег изборног периода (**4 бода**).

Најзначајнија публикација др Ескере Нонела у току последњег изборног периода је научна монографија националног значаја SPANIA (552-624): LÍMITE DE LA ECÚMENE (Крагујевац, ФИЛУМ, 2012). Овом монографијом аутор доприноси попуњавању празнине у изучавању културне историје Шпаније на прелазу из Антике у Средњи век, када су неки делови касније Шпаније били под влашћу Источног римског царства. У питању је изразито интердисциплинарно истраживање (обухвата мноштво сазнања из области историје културе и религије, филологије, уметности, археологије и др.) које, осим што износи мање познате или непознате податке о културној историји простора Шпаније између друге половине VI и прве половине VII века, анализира и утицаје изучаваних догађаја на потоњу историју и стварање културног идентитета Шпаније.

Увидом у педагошки рад и приложене резултате евалуације наставника Филолошко-уметничког факултета констатује се да је кандидат успешан наставник и педагог који је високо оцењен од стране студената за свој рад. Такође, дао је допринос развијању академске и шире заједнице својим учешћем у раду Наставно-научног већа Одсека за филологију (ФИЛУМ), учешћем у комисији за

избор асистента из области Хиспанске књижевности и културе, као и културним манифестацијама које су допринеле разноврсности културног живота града Крагујевца и угледу Филолошко-уметничког факултета у широј заједници.

VIII МИШЉЕЊЕ О ИСПУЊЕНОСТИ УСЛОВА ЗА ИЗБОР У ЗВАЊЕ

На основу успешних резултата др Ђозепа Ескере Нонела у досадашњем научном и наставном раду, Комисија констатује да он у потпуности испуњава услове за поновни избор у звање доцента за ужу научну област Хиспанске књижевности и култура које прописује Правилник о начину и поступку заснивања радног односа и стицању звања наставника Универзитета у Крагујевцу.

Анализа испуњености услова:

- Кандидат поседује научни степен доктора наука из области Хиспанских књижевности и културе.
- Има вишегодишње искуство у наставном и педагошком раду и позитивне оцене које су формиране на основу мишљења студената.
- Кандидат је дао допринос развоју академске и шире заједнице.
- Кандидат поседује научну компетенцију, што се види по броју публикација објављених током последњег изборног периода, и то: једна научна монографија националног значаја, један рад у страном националном часопису (категорија М52), један рад у домаћем научном часопису (категорија М51), један рад у тематском зборнику националног значаја. О научној компетенцији кандидата сведочи и циклус предавања по позиву одржан на страном универзитету.

На основу бодовног система прописаног Правилником, израчунат је укупан **фактор научне компетенције (ФНК) кандидата: 18 бодова**. Овај број бодова вишеструко прелази минимум бодова који је неопходан за поновни избор у звање доцента.

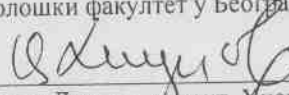
**IX ПРЕДЛОГ ЗА ИЗБОР КАНДИДАТА У ОДРЕЂЕНО ЗВАЊЕ
НАСТАВНИКА**

Узимајући у обзир досадашњу стручну и научну делатност кандидата, његову способност и стечено искуство у научном и наставном раду, као и чињеницу да испуњава све законом прописане услове и критеријуме предвиђене Правилником о начину и поступку заснивања радног односа и стицању звања наставника Универзитета у Крагујевцу, имамо част и задовољство да Изборном већу Филолошко-уметничког факултета у Крагујевцу и Стручном већу за друштвено-хуманистичке науке Универзитета у Крагујевцу предложимо др Ђозепа Ескеру Нонела за стицање звања доцента за ужу научну област Хиспанске књижевности и култура на Филолошко-уметничком факултету у Крагујевцу.

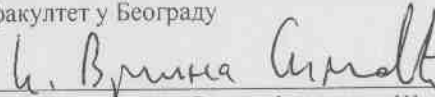
ПОТПИСИ ЧЛАНОВА КОМИСИЈЕ



др Далибор Солдатић, редовни професор,
Хиспанске књижевности, 01.02.2012. год.,
Филолошки факултет у Београду



др Весна Дицков, доцент, Хиспанске
књижевности, 17.05.2011. год., Филолошки
факултет у Београду



др Ивана Вучина Симовић, доцент, Шпански
језик и лингвистика, 15.07.2011. год.,
Филолошко-уметнички факултет у
Крагујевцу

НАПОМЕНА:

Извештај се пише на образцу, навођењем кратких одговора, са валидним подацима, без непотребног текста.
Разврставање и рангирање радова врши се према Правилнику о начину и поступку заснивања радног односа и стицању звања наставника Универзитета у Крагујевцу и правилника надлежног министарства.
Оцена испуњености услова за избор у звање врши се према Правилнику о начину и поступку заснивања радног односа и стицању звања наставника Универзитета у Крагујевцу.
Члан комисије који не жели да потпише извештај јер се не слаже са мишљењем већине чланова комисије, дужан је да унесе у извештај образложење, односно разлоге због којих не жели да потпише извештај.