



Прихваћено: 31.05.2012.			
Орг. јед.	Број	Припад.	Вредност
	832/11		

На основу чл. 207 Статута Филолошко-уметничког факултета у Крагујевцу, а на предлог Комисије за писање реферата, Наставно-научно веће Одсека за филологију, на седници одржаној 21.05.2012. године, донело је

ОДЛУКУ

Прихвата се Реферат Комисије о оцени подобности теме за израду докторске дисертације, под називом: „Улога приповедача и слушаоца у романима „Час немачког“ и „Завичајни музеј“ Зигфрида Ленца“, кандидата Соње Урошевић.

Веће је оценило да кандидат испуњава услове за израду докторске дисертације ради стицања научног степена доктора филолошких наука и да предложена тема докторске дисертације има научну заснованост.

За ментора се одређује др Адријана Марчетић, ванредни професор, Филолошки факултет у Београду, ужа научна област *Опита књижевност и теорија књижевности*.

Одлуку Већа о прихватању теме докторске дисертације са образложењем и Рефератом Комисије доставити Универзитету у Крагујевцу на сагласност.

ОБРАЗЛОЖЕЊЕ

Дана 16.09.2010. године Филолошко-уметничком факултету у Крагујевцу, Соња Урошевић пријавила је тему докторске дисертације под називом „Улога приповедача и слушаоца у романима „Час немачког“ и „Завичајни музеј“ Зигфрида Ленца“.

Стручно веће за друштвено-хуманистичке науке Универзитета у Крагујевцу на седници одржаној 22.12.2010. године, а на предлог Наставно-научног већа Одсека за филологију на седници одржаној 22.11.2011. године, донело је Одлуку о формирању Комисије за оцену подобности теме за израду докторске дисертације.

Комисија за оцену подобности теме за израду докторске дисертације Соње Урошевић, написала је Реферат и доставила га Факултету.

Наставно-научно веће Одсека за филологију, а на предлог Комисије донело је Одлуку којом је прихватило Реферат о оцени подобности теме за израду докторске дисертације, с обзиром да кандидат испуњава услове и да предложена тема има научну заснованост, а за ментора одредило др Адријану Марчетић, ванр.

професора, Филолошког факултета у Београду, ужа научна област *Опита књижевност и теорија књижевности* .

Чл. 205 став 1 тачка 13 Статута Факултета прописао је да Факултет доставља Универзитету у Крагујевцу Одлуку Већа о прихватању теме докторске дисертације са образложењем и Рефератом на сагласност.

Из разлога напред наведених одлучено је као у диспозитиву.

Доставити:
- Универзитету
- Кандидату
- Архиви Факултета.



Декан Факултета,
Слободан Штетић, ред. проф.