

Универзитет у Крагујевцу
Филолошко-уметнички факултет
Крагујевац
Број: 01-1339
Датум: 28.05.2012.
Тел. 034/500-125, 500-126

УНИВЕРЗИТЕТ У КРАГУЈЕВЦУ			
Примљено: <u>28.05.2012.</u>			
Орг. јед.	Број	Примок	Вредност
	<u>284</u>		

На основу чл. 127. Статута Универзитета у Крагујевцу и чл. 148. Статута ФИЛУМ-а, Наставно-научно-уметничко веће Одсека за музичку уметност Филолошко-уметничког факултета у Крагујевцу, на седници одржаној 21.05.2012. године, донело је

ОДЛУКУ

Предлаже се Стручном већу за уметничке области Универзитета у Крагујевцу да образује Комисију за припрему извештаја за радно место наставника, и то:

- 1) За избор једног наставника у звање доцента за ужу уметничку област Композиција (Аранжирање) и ужу теоријско-уметничку област Музичка теорија (Анализа музичког дела), са пуним радним временом на одређено време од 5 година, предложена је Комисија за писање извештаја у саставу:
 - 1) Мр Зоран Комадина, ванред. професор, ужа теоријско-уметничка област Музичка теорија, ФИЛУМ, Крагујевац;
 - 2) Мр Јасна Вељановић-Ранковић, доцент, ужа теоријско-уметничка област Музичка теорија, ФИЛУМ, Крагујевац;
 - 3) Мр Светлана Кресић-Савић, доцент, ужа уметничка област Композиција, ФМУ, Београд.

Конкурс ће бити објављен 30.05.2012. године у дневном листу *Данас*, публикација *Послови*.

Доставити:
- Универзитету у Крагујевцу,
- Кадровској служби,
- Архиви.


Декан ФИЛУМ-а
Слободан Штепић, ред. професор